Bibliographies

Les bibliographies proposées ici constituent un panel des demandes les plus fréquentes adressées à la rédaction de La Classe *par des étudiants en IUFM. Elles sont une véritable mine d'informations à utiliser sans modération pour réaliser votre dossier d'admission ou vous inspirer une réflexion utile à vos premiers pas dans le métier.*

Par Guy Vermée

L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE

Quelques mots sur le sujet

Ce chapitre, objet d'une controverse importante et animée, relayée au plus haut niveau de l'État, est un sujet à la fois difficile à traiter et délicat du fait des enjeux idéologiques et politiques qui s'y rattachent. Ici, nous avons fait le choix de présenter un panel d'auteurs ou de groupes d'auteurs très différents les uns des autres, et notre souci a été de maintenir un cap d'objectivité et de pluralisme, au-delà de toute polémique.

Pour autant, quant à vous, c'est aux IO en vigueur que vous ferez prioritairement référence et c'est la raison pour laquelle nous vous recommandons de vous reporter aux derniers textes officiels :

1) Arrêté du 24 mars 2006 sur « L'apprentissage de la lecture » ;

2) Circulaire du 3 janvier 2006 ;

3) Rapport de l'ONL de mars 2007 sur « L'enseignement de la lecture et l'observation des manuels de lecture CP » (http://onl.inrp.fr).

Les incontournables

- ONL : *Nouveaux regards sur la lecture,* Scérén/Savoir Livre/Hachette.
- Jean Foucambert : *L'enfant, le maître et la lecture,* Nathan.
- Gérard Chauveau : *Comment l'enfant devient lecteur,* Retz.
- Carole Tisset : *Apprendre à lire au Cycle 2,* Hachette.
- Collectif : *Enseigner la lecture au Cycle 2,* Nathan.

Autres classiques

Il paraît indispensable de commencer par la relecture de quelques grands « classiques » :

- Jean Foucambert : *Question de lecture,* édité chez Retz, *La manière d'être lecteur,* chez Albin Michel.

Par ailleurs, Jean Foucambert préside aux destinées de l'AFL (Association Française pour la Lecture, 65, rue des Cités, 93308 Aubervilliers (www.lecture.org), qui édite une publication de premier choix (*Les actes de lecture*) et un matériel varié et performant. *La leçon de lecture au Cycle 3,* coédition l'AFL et l'INRP, est une référence absolument incontournable !

- Éveline Charmeux : *Apprendre à lire et à écrire : 2 cycles pour commencer,* Sedrap.
- Christian Poslaniec : *Donner le goût de lire,* Éditions du Sorbier.
- Bruno Bettelheim : *La lecture et l'enfant,* Laffont.
- Célestin Freinet : *Méthode naturelle de lecture,* ICEM-PEMF.
- GFEN : *Le pouvoir de lire,* Casterman.
- Rachel Cohen : *L'apprentissage précoce de la lecture, Plaidoyer pour les apprentissages précoces,* PUF, et *Apprendre à lire avant de savoir parler,* Albin Michel.
- Laurence Lentin : *Du parler au lire,* ESF.
- Edmond Beaume : *La lecture. Préalable à sa pédagogie,* AFL.
- Alain Bentolila : *La lecture : apprentissage, évaluation, perfectionnement,* Nathan, et *Le propre de l'homme : parler, lire, écrire,* Plon.
- François Richaudeau : *Sur la lecture,* Albin Michel.
- Caroline Golder et Daniel Gaonac'h : *Lire et comprendre. Psychologie de la lecture,* Hachette.



- Jacques Fijalkow : *Entrer dans l'écrit,* édité chez Magnard, *Mauvais lecteurs. Pourquoi ?,* PUF et *Sur la lecture,* ESF.
- Anne Jorro : *Le lecteur interprète*, PUF.

• Lionel Bellenger : *Les méthodes de lecture,* PUF.
• Annie Cabrera et Monique Kurz : *Lecture, apprentissages, Cycle 2,* Bordas.

Ouvrages didactiques

• Roland Goigoux et Sylvie Cèbe : *Apprendre à lire à l'école,* Retz.



• Henri Philibert : *Globale ou syllabique ? Voyage organisé au cœur d'un débat,* Retz.
• Dominique Piveteaud : *Comment lisent les enfants du Chaperon Rouge ? Lire et écrire au CP,* L'École.
• Gérard Chauveau : *Les chemins de la lecture,* Magnard.
• Luc Maisonneuve : *Apprentissage de la lecture : Méthodes et manuels,* L'Harmattan, 2 vol.
• Gérard Chauveau *et alii* : *L'enfant apprenti-lecteur : l'entrée dans le système écrit,* L'Harmattan.
• Josette Jolibert : *Former des enfants lecteurs,* Hachette, 2 tomes.
• Bernadette Gromer et Marlise Weiss : *Lire,* 2 tomes chez Armand Colin.
• Pascal Bouchard et Marie Petaut : *Ils ne sauront pas tous lire en même temps,* Hachette.
• J. Boussion, M. Schöttke et C. Tauveron : *Lecture, écriture et culture au CP* et *Apprendre à lire, bâtir une culture au CP,* Hachette.
• Annick Mauffrey et Isdey Cohen : *Lecture : éléments pour une pédagogie différenciée,* Bordas.
• Michel Peltier : *Apprendre à aimer lire,* Hachette.
• Georges Jean : *La lecture à haute voix,* Éditions de l'Atelier.
• Bernard Devanne : *Lire et écrire. Des apprentissages culturels,* Armand Colin.
• Anne-Marie Chartier, Christiane Clesse et Jean Hébrard : *Lire et écrire,* 2 volumes, Hatier.
• Jocelyne Giasson : *La compréhension en lecture* et *La lecture : de la théorie à la pratique,* De Boeck.
• Christian Lamblin : *Lecture CP,* Retz.
• Michelle Ros-Dupont : *La lecture à haute voix du CP au CM2*, Bordas.
• Jean-Marie Friedrich : *Lire et écrire en GS,* Nathan.
• Marie-Joëlle Bouchard : *Apprendre à lire comme on apprend à parler,* Hachette.
• Raymond Tritz : *Réussir l'apprentissage de la lecture au Cycle 2,* Sudel.
• AFL : *Apprendre à lire,* cédérom, AFL/INRP.
• Marc Weisser : *La lecture à l'école et au collège,* L'Harmattan.
• Bernard Couté : *La lecture au Cycle 3,* Retz.
• Collectif : *Apprendre à lire, bâtir une culture au CP,* Hachette.

Association Voies Livres

• Jean-Pierre Lepri : *La lecture et l'apprentissage de la lecture,* n° 3.
• Nicole Van Grunderbeeck : *Les stratégies du lecteur débutant,* n° 11.
• J. Weiss : *Les trois étapes de l'apprentissage de la lecture,* n° 16.
• E. Plazy : *Comment les enfants apprennent à lire à l'école,* n° 32.
• Emilia Ferreiro : *Apprendre le lire-écrire,* n° 40.
• Gérard Chauveau : *Pour une théorie interactive de la lecture,* n° 41.
• Arlette Mucchielli : *De la lecture déchiffrement aux lectures plurielles,* n° 48.
• Dominique Gery-Baratier : *Le projet de lecteur en maternelle,* n° 52.
• Éveline Charmeux : *Combinatoire et compétences langagières dans l'apprentissage de la lecture,* n° 55.
• L. Bassou : *L'œil et la lecture,* n° 59.
• Jean-Pierre Gate : *Gestion mentale et pédagogie du lire-écrire,* n° 73.
• B. Rui : *Ce qu'aider le jeune lecteur peut vouloir dire,* n° 83.
• André Ouzoulias : *Apprentissage des bases de la lecture,* n° 84.
• Ève Leleu-Galland : *Apprendre à lire, apprendre à écrire, ce que peut l'école,* n° 94.

Ouvrages polémiques et historiques



• Laure Dupont : *Globale ou B.A-BA ?,* Robert Laffont.
• Gisèle Gelbert : *Lire ou ne pas lire ? Le combat. Séminaires 2*, Odile Jacob.
• Luc Maisonneuve : *Apprentissage de la lecture ; méthodes et manuels,* L'Harmattan.
• D. Fily : *Faut-il enseigner la lecture ?,* Syros.
• M. Chouchan : *Pour gagner la bataille de la lecture,* Belin.
• Collectif : *Votre enfant deviendra-t-il lecteur ?,* Belin.
• Christiane Juanéda-Albarède : *Cent ans de méthodes de lecture,* Albin Michel.
• Joseph Maréchal : *Apprendre à lire,* Bellier.
Ces deux derniers ouvrages traitent de l'histoire des méthodes de lecture. Ils font suite au livre de F. Furet et J. Ozouf intitulé *Lire et écrire : l'alphabétisation des Français de Calvin à Jules Ferry,* Minuit.
• Éliane Fijalkow : *L'enseignement de la lecture écriture au CP. Entre traditions et innovations,* L'Harmattan.

Actes sur la lecture

• *Apprendre à lire au cycle des apprentissages fondamentaux* (CNDP / Éditions Odile Jacob) sont les *Actes de l'Observatoire National de la Lecture.*

• *Les Entretiens Nathan* publient régulièrement leurs *Actes* dont plusieurs sont consacrés à la lecture : *Acte I – Lecture* et *Acte II – Lecture et écriture.*

• Le CEPEC publie régulièrement des dossiers, ici, le n° 53 intitulé : *Le parcours-lecture au CP* est tout à fait essentiel (CEPEC, 14, voie Romaine, 69290 Craponne, **www.cepec.org**).

Au Scérén

• Collectif : *Lecture au CP. Guide pour choisir un manuel*, CRDP de Paris.

• Collectif : *Stratégies pour lire au quotidien. Apprendre à inférer. De la GS au CM2*, CRDP de Bourgogne.

• CNDP : *Pédagogie de la lecture,* cédérom PC.

• Scérén : *Apprentissages premiers en lecture.* Closure cadet / Logiciel d'entraînement.

• CRDP d'Orléans : *Itinéraire d'un lecteur autonome,* vidéo.

• CRDP de Rouen : *Apprendre à lire,* vidéo.

• CRDP de Grenoble : *Lire, écrire à l'école,* revue.

• CRDP de Reims : *La lecture* et *Lecture et pédagogie différenciée,* 2 brochures.

• CRDP d'Alsace : *Le secret de la lecture. Une démarche d'apprentissage de la lecture et de l'écriture au CP.*

• CRDP d'Amiens : *Dire, lire, écrire au Cycle 1.*

• CRDP du Nord-Pas-de-Calais : *Instituer la lecture, Cycle 2.*

• ONL/Scérén : *Le manuel de lecture au CP.*

Dépistage et gestion des difficultés en lecture

• Roland Goigoux : *Les difficultés de compréhension en lecture : mieux les comprendre pour mieux intervenir,* conférence sur vidéocassette et livret, CRDP d'Aquitaine.

• Jean-Pierre Gaté : *L'observation du lecteur en difficulté dans le contexte scolaire,* Voies Livres n° 103.

• Françoise Estienne : *La rééducation du langage de l'enfant,* Masson.

• Jacques Grégoire et Bernadette Pierart : *Évaluer les troubles de la lecture,* De Boeck.

• CRDP de Lyon : *Les troubles spécifiques du langage oral et écrit* et *Lire-écrire à l'école : comment s'y apprennent-ils ? Analyse des perturbations dans les processus d'apprentissage de la lecture et de l'écriture.*



• André Ouzoulias : *Favoriser la réussite en lecture : les Maclé,* Retz et, même éditeur, *L'apprenti lecteur en difficulté.* Cet ouvrage constitue en fait le cadre théorique de la fameuse méthode MEDIAL. Très intéressant à méditer !

• Jean-Michel Devaux : *Quelle aide pour les apprentis-lecteurs en difficulté ?,* Voies Livres n° 102. Il est possible de contacter Voies Livres au 13, quai Jaÿr, 69009 Lyon (tél. 04.78.83.53.83).

• Arlette Mucchielli-Bourcier : *Prévention et traitement des troubles scolaires de l'apprentissage,* L'Harmattan.

Revues spécialisées

• *Les Actes de lecture* (AFL), *La Revue Française de Pédagogie, Pratiques, Repères, Le Français aujourd'hui* sont aussi des références incontournables.

• *Les Cahiers Pédagogiques,* n° 422 (mars 2002) : « Apprendre à lire, Quoi de neuf ? »

• *Le Nouvel Éducateur* (ICEM-Freinet), n° spécial 178-179 (mai 2006) : « Et pourtant, ils lisent ».

• *Dialogue,* n° 115-116 (GFEN) propose un dossier intitulé « la lecture dans tous les sens » particulièrement percutant.

Sites

Il faudra enfin être attentif aux travaux de l'Observatoire national de la lecture (ONL) (**http://onl.inrp.fr**).

Les sites Eduscol (**www.eduscol.education.fr**) et Bien Lire (**www.bien-lire.education.fr**) sont incontournables. Vous pouvez télécharger différents supports (celui de l'IGEN sur l'apprentissage de la lecture ainsi que le dossier de presse qui accompagne la circulaire ministérielle, arrêté du 24 mars 2006, paru au *Journal officiel* du 30 mars 2006). Par ailleurs, le site des *Cahiers Pédagogiques* (**www.cahiers-pedagogiques.com**) alimente abondamment le débat actuel sur ces questions. ■

LIRE ET ECRIRE EN MATERNELLE

Quelques mots sur le sujet

Eh oui, c'est dès la maternelle que nos élèves entrent dans l'écrit, commencent les premiers apprentissages qui les installeront dans les meilleures conditions pour apprendre, dans le même mouvement, à lire, à écrire et à parler.
Tels sont les choix pédagogiques qu'ont inspiré cette bibliographie. Nous n'avons pas souhaité ici entrer dans le détail des matériels pédagogiques proposés par les éditeurs mais, vous le savez bien, la recherche fondamentale en didactique a donné lieu à de nombreuses publications de très grande qualité. Je songe à des produits chez Nathan, Hachette, la Sédrap, Accès, Retz, AFL, PEMF-Freinet, Magnard, Hatier… Impossible de les citer tous.
Et, de toute façon, c'est d'une façon prioritaire vers les Instructions officielles que vous vous tournerez.

Les incontournables

• Emilia Ferreiro : *L'écriture avant la lettre,* Hachette.
• Mireille Brigaudiot : *Apprentissage progressif de l'écrit à l'école maternelle,* Hachette.
• Jacqueline Pillot : *Enseigner à l'école maternelle. Quelles pratiques pour quels enjeux ?,* ESF.
• Nathalie Berthé : *Parler, penser, grandir,* CRDP d'Amiens.

Ouvrages généraux

• Collectif : *Parcours lectures 4 à 6 ans,* Accès éditions.
• Emilia Ferreiro : *Culture écrite et éducation,* Retz.
• Collectif : *Enseigner la lecture au Cycle 2,* Nathan.
• Denise Chauvel et Isabelle Lagoueyte : *Du graphisme à l'écriture à l'école maternelle,* Bordas.
• Collectif : *Entrer en littérature avec les 3/4 ans* et *Entrer en littérature avec les 5/6 ans,* Nathan.
• Collectif : *L'appropriation de l'écrit au Cycle 2,* un fichier pratique, Armand Colin.
• Brigitte Stanké : *L'apprenti lecteur,* Pirouette Éditions.
• J.-M. Friedrich et C. Helwig : *Lire et écrire en GS,* Nathan.
• Laurence Lentin : *Apprendre à penser, parler, lire, écrire,* ESF.
• P. Lassalas et R. Chaumon : *Écrire et lire à l'école maternelle,* L'École.
• Patricia Delahaie : *J'aime les livres* (avant 6 ans), Marabout.

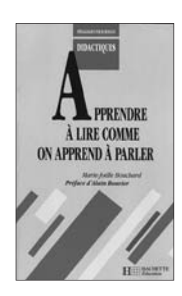


• *Comment choisir des albums ?,* AFL.
• Marie Bonnafé : *Les livres, c'est bon pour les bébés,* Calmann-Lévy.
• Éveline Charmeux : *Apprendre à lire. Échec à l'échec,* Milan, et *La lecture à l'école,* Cedic.
• Gérard Chauveau : *Comprendre l'enfant apprenti lecteur,* Retz.
• Françoise Boulanger : *Lire à 3 ans,* Nathan.
• Laurence Rieben et Charles Perfetti (sous la dir.) : *L'apprenti lecteur,* Delachaux et Niestlé.

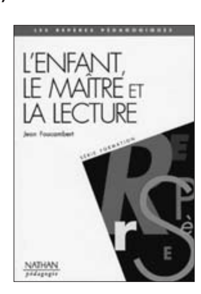


• Hélène Gilabert : *Apprendre à lire en maternelle,* ESF.
• Michel Peltier : *Apprendre à aimer lire,* Hachette.

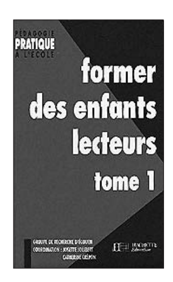
• Rachel Cohen : ***L'apprentissage précoce de la lecture*** et ***Plaidoyer pour les apprentissages précoces,*** PUF.
• Rachel Cohen et Hélène Gilabert : ***Découverte et apprentissage du langage et de l'écriture avant 6 ans,*** PUF.
• Anne-Marie Chartier, Christiane Clesse et Jean Hébrard : ***Lire, écrire,*** Hatier, 2 tomes.



• Marie-Joëlle Bouchard : ***Apprendre à lire comme on apprend à parler,*** Hachette.
• Laurence Lentin, Christiane Clesse et Isabelle Jan : ***Du parler au lire,*** ESF.
• Roger Delogne : ***Apprendre à lire avant 6 ans,*** Éditions de l'Université de Bruxelles.
• Jean-Claude Bourguignon, Bernadette Gromer et Rémy Stoëcklé : ***L'album pour enfant. Pourquoi ? Comment ?,*** Armand Colin.



• Jean Foucambert : ***La manière d'être lecteur,*** Albin Michel, et ***L'enfant, le maître et la lecture,*** Nathan.
• Bernadette Gromer et Marlise Weiss : Lire T1. ***Apprendre à lire,*** Armand Colin.
• Collectif : ***Lire, dire, écrire avec des albums,*** Hatier.
• Jacques Fijalkow : ***Entrer dans l'écrit,*** Magnard.
• Carole Tisset : ***Apprendre à lire au Cycle 2,*** Hachette.
• Dominique Gery-Baratier : ***Le projet de lecteur en maternelle,*** Voies Livres n° V52.
• Christian Poslaniec : ***Donner le goût de lire,*** Éditions du Sorbier.
• Collectif : ***Lectures, écritures en section des grands, CP, CE1,*** INRP/Nathan.
• Actes I – Entretiens Nathan : ***La lecture,*** Nathan.
• Aline Coué, Henri Moulis et Jean-Pierre Viala : ***Lecture et bibliothèque à l'école maternelle,*** Armand Colin.
• ***Apprendre à lire au cycle des apprentissages fondamentaux,*** Odile Jacob / INRP.



• Josette Jolibert et Catherine Crépon : ***Former des enfants lecteurs,*** Hachette.
• Éveline Charmeux : ***Apprendre à lire et à écrire : 2 cycles pour commencer,*** Sédrap.
• Dominique de Peslouan : ***Pratiques de l'écrit en maternelle,*** ESF.
• Joël Clerget : ***L'enfant et l'écriture,*** Érès.
• Michèle Labratti et Christine Passerieux : ***Les chemins des savoirs en maternelle,*** Chronique Sociale.
• Anne-Marie Gioux : ***Première école, premiers enjeux,*** Hachette.

Au Scérén

• Collectif : ***50 activités pour dire, lire, écrire. Cycles 1 et 2,*** CRDP d'Auvergne.
• ***Moi aussi, je lis !,*** CRDP de Reims.
• ***Écrire plus tôt. Vers l'orthographe dès la GS,*** CRDP Champagne-Ardenne.
• ***S'engager dans l'écrit au Cycle 2,*** CDDP de Marne.



• ***Et quand on ne sait pas (encore) lire ?,*** 2 volumes, CDDP du Territoire de Belfort.
• ***BCD Cycle II, Apprendre à lire avec la BCD, BCD Maternelle,*** CRDP de Nice.
• ***Didactique de la lecture. Regards croisés,*** CRDP de Toulouse.
• ***Lire et écrire à partir d'écrits fonctionnels, Lire et écrire à partir d'écrits fictionnels*** et ***Apprentissages premiers en lecture,*** CRDP de Lille.
• ***L'album source d'apprentissages,*** 4 volumes, CRDP de Poitiers.
• ***Enseigner autrement la lecture avec un album,*** CDDP de Perpignan.
• ***Dire, lire, écrire au Cycle 1***, CRDP d'Amiens.
• Ève Leleu-Galland : ***Les cahiers, mémoire de vie,*** CRDP d'Amiens.

Naturellement concernant la maternelle, il conviendra de se rapprocher de l'AGEEM. Cette association, présente dans tous les départements, propose un matériel de très grande fiabilité mais également des repères théoriques, des stages, des formations...
Dans ce hors-série, on se rappportera enfin, utilement, à la bibliographie consacrée à « Utilser l'album en maternelle » (page 138). ■

COMMENT DONNER LE GOUT DE LIRE ?

Quelques mots sur le sujet

En introduisant un programme de littérature au Cycle 3 et en donnant à cette même littérature un droit d'entrée à l'école dès la maternelle, le MEN s'est montré sensible à cette problématique. Il a aussi voulu montrer que ce « goût de lire » peut emprunter de nombreuses voix : les albums, les contes, la BD, le théâtre, la littérature policière, la poésie… qu'il vous appartient d'emprunter à votre tour. Songeons enfin que, pour certains élèves, cette envie de lire naîtra d'autres centres d'intérêt comme les sciences, l'histoire, l'EPS… et qu'il ne faut négliger aucune piste, aucun lien, aucun moment pour lire, faire lire, lire soi-même, en toutes occasions.

Les incontournables

• Christian Poslaniec : *Comment donner le goût de lire : Des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de la lecture,* Éd. du Sorbier.
• Catherine Tauveron : *Lire la littérature à l'école. De la GS au CM2,* Hatier.
• Collectif : *Les actes des entretiens Nathan. Actes XV : le goût de lire,* Nathan.
• Michel Peltier : *Apprendre à aimer lire,* Hachette.
• Collectif : *Séquences de lecture (Tome1 seul pour le moment),* CRDP de Champagne-Ardenne.

Ouvrages pratiques

Voici une liste d'ouvrages (pour la plupart récents) qui ouvrent sur de multiples activités, comme la poésie, l'album, le conte, la BD, le théâtre, la BCD…
• Jean-Noël Bourdin et Josette Leroy : *Itinéraires de littérature et maîtrise de la langue au Cycle 3,* Retz.
• Pierre-Louis Couturat : *Spécial BCD. Guide pratique d'organisation et d'animation,* La Classe.
• Christian Poslaniec : *Activités de lecture à partir de la littérature de jeunesse* et *Activités de lecture à partir de la littérature policière,* Hachette. *Huit animations autour de la lecture,* et avec C. Houyel et H. Lagarde : *Comment utiliser les albums en classe,* tous deux chez Retz.
• Jean Foucambert, qui anime l'AFL (Association française pour la lecture), a écrit : *Question de lecture,* Retz, *La manière d'être lecteur,* Albin Michel et *L'enfant, le maître et la lecture,* Nathan.
• L'AFL a publié *Lire c'est vraiment simple* (OCDL) et un matériel pédagogique de tout premier choix : *Lire, écrire au Cycle 1, Lire au Cycle 2, Lire au Cycle 3* et *Lectures expertes n° 1, 2, 3, 4, 5 et 6 (Cycles 1, 2 et 3).*
• Éveline Charmeux : *La lecture à l'école,* Cedic.
• Josette Jolibert et le groupe d'Écouen : *Former des enfants lecteurs,* Hachette.
• Jacques Fijalkow : *Entrer dans l'écrit,* Magnard.
En guise de complément, nous vous invitons aussi à consulter la bibliographie « La littérature de jeunesse » publiée dans ce *Spécial IUFM* (page 99).

Ouvrages généraux

• Yves Parent : *La BCD : pour quelle école ? pour quelle lecture ?*, AFL. Ancien mais pertinent.
• Dominique Righi : *Animer une BCD* et *Une BCD pour lire et écrire,* Hachette.
• Yves Blanc : *Bien lire et aimer lire,* ESF.
• Collectif : *Maîtriser la lecture,* Odile Jacob.
• Laurence Decréau : *Ces héros qui font lire,* Hachette.
• Maguy Chailley et Marie-Claude Charlès : *La télévision pour lire et pour écrire,* Hachette.
• Renée Léon : *La littérature de jeunesse à l'école,* Hachette.
• Bruno Bettelheim : *La lecture et l'enfant,* Robert Laffont.

• Marie-Joëlle Bouchard : ***Apprendre à lire comme on apprend à parler,*** Hachette.
• Michel Martin : ***Jeux pour lire,*** Hachette.
• Bernadette Gromer et Marlise Weiss : ***Apprendre à lire. Tome 2 : Être lecteur,*** Armand Colin.
• Carole Tisset : ***Apprendre à lire au Cycle 2***, Hachette.
• Bernard Devanne : ***Lire et écrire. Des apprentissages culturels,*** 3 volumes, Armand Colin.
• Aline Coué : ***Lecture et bibliothèque à l'école maternelle,*** Armand Colin.
• Odile Britan : ***À propos de BCD,*** Magnard.
• Dominique Righi : ***Une BCD pour lire et écrire,*** Hachette.
• Claude et Françoise Bensimhon : ***Faire vivre une BCD,*** Nathan.
• Jean-Claude Faur : ***Lire des bandes dessinées,*** Voies Livres n° V45.
• Jean-Claude Bourguignon, Bernadette Gromer et Rémi Stœcklé : ***L'album pour enfant : pourquoi ? Comment ?,*** Armand Colin.
• Michel Picard : ***La lecture littéraire comme jeu,*** Voies Livres n° V50.
• Vous trouverez chez Magnard le matériel intitulé ***BCD, CQFD*** de Madrènes, composé d'un guide ***Animer une BCD*** et de fichiers d'activités (Cycle 2 et Cycle 3).
• Patrick Joole : ***Lire des récits longs,*** Retz.

Matériel pédagogique

• Chez Accès Éditions : ***Parcours lectures 4 à 7 ans,*** de Gaëtan et Sophie Duprey.
• Au PEMF (pédagogie Freinet) plusieurs collections : **« Histoires pour lire »** de la GS au CM2, **« Contes méchants pour se faire peur »**, **« Côté pile, côté face »**.
• Chez Retz, trois belles collections : **« Atouts littérature : 10 séquences pour lire »** ; 20 titres parus, fichier photocopiable, **« Littérathèmes »**, 5 titres, des anthologies ainsi que les fameuses séries **« Théâtre »** bien appréciées des enseignants.
• Le Scérén a édité le cédérom ***Pédagogie de la lecture de la maternelle à la sixième,*** qui récapitule avec soin références documentaires, articles de spécialistes, instructions officielles et comptes rendus d'expériences pédagogiques. Un document important.
• À l'école des loisirs, la collection **« Apprendre à lire avec un album »** (50 titres environ) est une référence obligatoire de la maternelle au Cycle 2.
• Chez Hachette, la série **« Bibliobus »**, 4 œuvres intégrales par volume.
• À la Sédrap, 3 collections dynamiques : **« Lecture en tête »**, **« Lecture du soir »** et **« Créalire »** une œuvre plus un dossier pédagogique.
• Chez Magnard, une très belle collection d'albums, titres recommandés par le MEN.
• Chez SED, plusieurs collections du CP au CM2, du théâtre, de la poésie… avec fichiers photocopiables.
• Chez Nathan, une solide tradition littéraire enfantine.

Dans le catalogue du Scérén

• CDDP des Pyrénées-Orientales : ***Enseigner autrement la lecture avec un album.***
• CRDP de Poitiers : ***L'album source d'apprentissage,*** 5 volumes pour un matériel de qualité.
• CRDP de Toulouse : ***50 activités pour apprivoiser les livres en classe ou en BCD.***
• CRDP de Créteil : ***Savoir lire avec les BCD, Guide de la coopération bibliothèque-école, D'album en roman, Vers la lecture littéraire (Cycle 3)*** et ***Naviguez parmi les albums.***
• CRDP de Clermont-Ferrand : ***Lire des textes littéraires au Cycle 3.***
• Le CRDP de Nice et Gallimard Jeunesse ont publié un gros ensemble de 5 volumes : ***BCD + mode d'emploi, BCD + Cycle 1, BCD + Cycle 2, BCD + Cycle 3*** et ***BCD et outils pratiques documentaires.***

Les revues spécialisées

• N'oubliez pas non plus de consulter les revues spécialisées : ***La Revue française de Pédagogie***, ***Le Français aujourd'hui, Pratiques et Repères,*** qui doivent figurer dans la bibliothèque de votre IUFM.
• ***Lire-écrire à l'école*** est une excellente revue publiée par le CRDP de Grenoble.
• ***La Revue des livres*** pour enfants est une référence incontournable.

Pistes à suivre

• La revue ***Argos*** (CRDP de Créteil) a publié dans son numéro de mai 89 un article intitulé **Vers une typologie des activités en BCD** et à chaque livraison, propose des articles intéressants.
• ***Livres et apprentissages à l'école*** coédité par le CNDP, Hachette et Savoir-Livre, reste un document officiel du MEN !
• Par ailleurs, il convient absolument de signaler l'heureuse initiative des éditions Delagrave qui rééditent l'incontournable : ***Guide de la littérature pour la jeunesse*** de Marc Soriano.
• L'association La Joie par les livres qui publie la ***Revue des livres pour enfants*** est très utile et dynamique : 25, bd de Strasbourg, 75010 Paris, Tél. 01.55.33.44.44, Fax 01.55.33.44.55, e-mail : contact@lajoieparleslivres.com, site : **www.lajoieparleslivres.com.**
• ***Aimer lire*** (Scérén/Bayard Presse) est un guide pour aider les enfants à devenir lecteurs. ■

LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE

Quelques mots sur le sujet

Depuis la mise en œuvre des programmes pour l'école primaire de 2002, la littérature a fait une entrée officielle à l'école. Si, pour le Cycle 3, elle fait même l'objet d'un contenu spécifique, c'est dès la maternelle que le législateur a demandé que commence à s'instaurer pour les élèves une véritable culture littéraire. Certes, l'école, depuis Jules Ferry, n'a jamais cessé d'utiliser un matériel littéraire (lectures, poésies...). Mais la grande nouveauté d'aujourd'hui c'est le statut indépendant et autonome de la littérature à l'école. Non seulement il s'agit de transmettre des valeurs patrimoniales, mais il convient aussi d'apprendre les spécificités de la lecture et de l'écriture littéraires. Un programme ambitieux.

Les incontournables

• Jacques Crinon *et alii* : *Enseigner la littérature au Cycle 3,* Nathan.



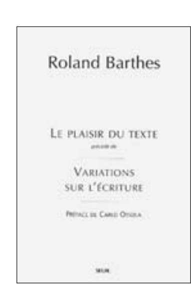
• Henriette Zoughedi : *La littérature dès l'alphabet,* Gallimard.
• Catherine Tauveron : *Lire la littérature à l'école de la GS au CM2* et *Vers une écriture littéraire,* les deux ouvrages chez Hatier.
• Collectif : *Entrer en littérature Cycle 3,* CRDP de Lille.
• Collectif : *Les actes de la DESCO : la lecture et la culture littéraires au cycle des approfondissements,* Scérén/CRDP de Versailles.

Généralités sur le livre, la littérature et la lecture

• Alison Lurie : *Il était une fois et pour toujours... À propos de la littérature enfantine,* Rivages.
• Collectif : *Littérature de jeunesse, incertaines frontières,* Gallimard.
• Béatrice Nicodème : *Le roman policier, bonne ou mauvaise lecture ?,* Le Sorbier.
• Catherine Tauveron (sous la dir. de) : *Comprendre et interprèter le littéraire à l'école et au-delà,* INRP.

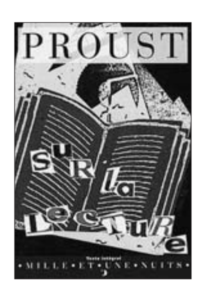


• Jean-Michel Adam : *Les textes types et prototypes,* Armand Colin.
• Gaston Bachelard : *La poétique de la rêverie,* PUF et *L'air et les songes,* José Corti.
• Jean-Michel Adam et Françoise Revaz : *L'analyse des récits,* Seuil.

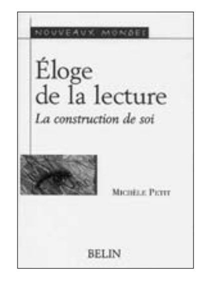


• Roland Barthes : *Le plaisir du texte* et *L'aventure sémiologique,* Seuil.
• Bruno Bettelheim : *La lecture et l'enfant* et *Psychanalyse des contes de fées,* Robert Lafont.
• Pierre Bourdieu : *Les règles de l'art : Genèse et structure du champ littéraire,* Seuil.

• Collectif : *Les cercles de lecture. Interagir pour développer ensemble des compétences de lecteurs,* Bordas.
• Umberto Eco : *Lector in fabula* et *Six promenades dans les bois du roman et d'ailleurs,* Grasset, *Comme un personnage de roman,* Voies Livres n° 72.
• Claude Lafarge : *La valeur littéraire : figuration littéraire et usages sociaux des fictions,* Fayard.
• Alberto Manguel : *Dans la forêt du miroir* et *Une histoire de la lecture,* Actes Sud.
• Collectif : *Histoire de la lecture dans le monde occidental,* Seuil.
• Maurice Blanchot : *L'espace littéraire,* Gallimard.
• Gérard Chaveau *et alii* : *Les chemins de la lecture,* Magnard.
• Collectif : *Discours sur la lecture,* Fayard.
• B. Combettes : *L'organisation du texte,* Université de Metz.
• Jean Foucambert : *Questions de lecture,* Retz.
• Bernard Lahire : *Culture écrite et inégalités scolaires,* PUL.
• Daniel Pennac : *Comme un roman,* Gallimard.
• Christian Poslaniec : *Vous avez dit « littérature » ?,* Hachette.



• Marcel Proust : *Sur la lecture,* Mille et une nuits.
• Jacques Fijalkow : *Entrer dans l'écrit,* Magnard.
• Nicole Robine : *Lire des livres en France : des années 1930 à 2000,* Cercle de la librairie.



• Michèle Petit : *Éloge de la lecture,* Belin.
• Yves Reuter : *L'analyse du récit,* Dunod.
• Paul Ricœur : *Temps et récits,* Seuil.
• Danièle Sallenave : *Le don des morts : sur la littérature,* Gallimard.
• Jean-Paul Sartre : *Qu'est-ce que la littérature ?* et *L'imaginaire*, Folio.

Ouvrages sur la littérature de jeunesse en particulier

• Pierre-Marie Beaude *et alii* : *La scolarisation de la littérature de jeunesse,* Université de Metz.
• Marie Bonnafe : *Les livres, c'est bon pour les enfants,* Hachette.
• Marie Bonnafe : *Les livres, c'est bon pour les enfants,* Hachette.
• François Caradec : *Histoire de la littérature enfantine en France,* Albin Michel.
• Rolande Causse : *Qui a lu petit lira grand,* Plon, et *Enfant lecteur,* Autrement.
• Collectif : *Histoire du livre de jeunesse d'hier à aujourd'hui, en France et dans le monde,* Gallimard.
• Marie-Josée Desvignes : *La littérature à la portée des enfants,* L'Harmattan.
• Denise Escarpit : *La littérature d'enfance et de jeunesse,* Hachette.
• Jean-Paul Gourevitch : *La littérature de jeunesse dans tous ses écrits,* CRDP de Créteil.
• Mathilde Leriche : *Cinquante ans de littérature jeunesse,* Magnard-L'École.
• Francis Marcoin : *À l'école de la littérature,* Éditions de l'Atelier.
• Alison Lurie : *Ne le dites pas aux grands : essai sur la littérature enfantine,* Rivages.
• Philippe Meirieu : *Des enfants et des hommes : littérature et pédagogie,* ESF.
• Geneviève Patte : *Laissez-les lire !,* Flammarion.
• Georges Snyders : *Des élèves heureux… Réflexion sur la joie à l'école à partir de quelques textes littéraires,* L'Harmattan.
• Annie Renonciat (sous la dir.) : *Livres d'enfance, livres de France,* Hachette.
• Jean Perrot et Pierre Bruno : *La littérature de jeunesse au croisement des cultures,* CRDP de Créteil.
• Isabelle Jan : *La littérature enfantine,* Éditions de l'Atelier.
• Jean Perrot : *Jeux et enjeux du livre d'enfance et de jeunesse* et *Du jeu, des enfants et des livres,* Cercle de la librairie, et *Visages et paysages du livre de jeunesse,* Hachette.
• M. Picard : *La lecture littéraire comme jeu,* Voies Livres n° 50.



• Collectif : *Entrer dans l'écrit avec la littérature de jeunesse,* ESF.

Aspects pédagogiques

• Jean-Noël Bourdin et Josette Leroy : *Itinéraires de littérature et maîtrise de la langue. Cycle 3,* Retz.
• Gérard Neuville : *Littérature au quotidien. Entrer dans le texte par le questionnement,* CRDP du Limousin.
• Collectif : *Entrer en littérature dès la maternelle,* cédérom, AGEEM.

• AFL : ***Lectures expertes,*** 6 volumes, tous cycles.
• Collectif : ***Autour d'une œuvre : Rascal. Explorer la littérature à l'école,*** CRDP d'Aquitaine.
• Nadia Miri et Anne Rabany : ***Littérature : album et activités artistiques. Cycle 1***, Bordas.
• Collectif : ***Séquences de lecture. Cycle 3,*** deux tomes, CRDP de Champagne-Ardenne.
• Collectif : ***Entrer en littérature avec les 3/4 ans*** et ***Entrer en littérature avec les 5/6 ans,*** Nathan.
• Collectif : ***Les enseignants et la littérature : la transmission en question,*** CRDP de Créteil.
• Dominique Alamichel : ***Album, mode d'emploi,*** CRDP de Créteil.
• P. Cassagnes *et alii* : ***50 activités pour apprivoiser les livres en classe et en BCD,*** CRDP de Tarbes.
• Anne-Marie Chartier, Christiane Cless et Jean Hébrard : ***Lire, écrire,*** Hatier, 2 volumes.
• Collectif : ***Points de vue pour lire et pour écrire,*** CRDP de Dijon.
• Danièle Courchesne : ***Histoire de lire la littérature jeunesse dans l'enseignement quotidien,*** Chênelière/Accès.
• Collectif : ***Guide Pédagogique : Pour lire la littérature au Cycle 3,*** Hatier.
• Collectif : ***La littérature jeunesse a t-elle bon goût ?,*** Érès.
• Collectif : ***Lire des textes littéraires au Cycle 3,*** CRDP d'Auvergne.



• Laurence Decreau : ***Ces héros qui font lire,*** Hachette.
• Collectif : ***Littérature : l'album Cycle 2,*** Bordas.
• Collectif : ***L'album pour enfant. Pourquoi ? Comment ?,*** Armand Colin.
• Collectif : ***Le secret de la lecture,*** CRDP de Strasbourg.
• Collectif : ***Introduire la littérature au Cycle 3 : l'autobiographie,*** CRDP du Languedoc-Roussillon.
• Collectif : ***Lire Victor Hugo à l'école Cycle 3,*** CRDP de Franche-Comté.
• Josette Jolibert : ***Former des enfants lecteurs de textes,*** Hachette.
• Jean Foucambert : ***L'enfant, le maître et la lecture,*** Nathan.
• Christian Poslaniec : ***Donner le goût de lire*** et ***De la lecture à la littérature,*** Le Sorbier, et ***8 animations autour de la lecture,*** Retz.
• C. Garcia-Deban : ***Didactique de la lecture : Regards croisés,*** CRDP de Midi-Pyrénées.
• Jean Georges : ***La lecture à voix haute,*** L'Atelier.
• Jocelyne Giasson : ***Les textes littéraires à l'école,*** De Boeck.
• F. Lauley et C. Poret : ***Littérature : mythes, contes et fantastique Cycle 3,*** Bordas.
• Renée Léon : ***La littérature de jeunesse à l'école,*** Hachette.
• J.-Jacques Maga et Christine Meron : ***Le défi-lecture,*** Chronique Sociale.
• ONL : ***Maîtriser la lecture,*** Odile Jacob, et ***Livres et apprentissages à l'école,*** Hachette.
• Claudette Oriol-Boyer : ***Lire-écrire avec des enfants,*** Bertrand Lacoste.
• M. Peltier : ***Apprendre à aimer lire,*** Hachette.
• Bernard Devanne : ***Lire et écrire : des apprentissages culturels,*** Armand Colin, 3 tomes.
• Christine Houyel et Christian Poslaniec : ***Activités de lecture à partir de la littérature de jeunesse*** et ***Activités de lecture à partir de la littérature policière,*** Hachette.
• M. H. Porcar : ***En lisant des romans... Construire des activités de français au Cycle 3 et en 6e,*** CRDP de Champagne-Ardenne.
• Dominique Righi : ***Une BCD pour lire et pour écrire,*** Hachette.



• Gianni Rodari : ***Grammaire de l'imagination,*** Rue du Monde.
• Marc Soriano : ***Guide de la littérature de jeunesse,*** Delagrave.
• Rémy Stœckle : ***L'album à l'école et au collège*** et ***Activités à partir de l'album de l'école maternelle au collège,*** L'École.
• Catherine Tauveron *et alii* : ***Lecture, écriture et culture au CP,*** Hachette ; ***Le personnage : une clé pour la didactique du récit à l'école élémentaire,*** Delachaux et Niestlé et ***L'aventure littéraire dans la littérature de jeunesse,*** CRDP de Grenoble.
• Marc Weisser : ***La lecture à l'école et au collège,*** L'Harmattan.
• Jean-Michel Zakhartchouk : ***L'enseignant, un passeur culturel,*** ESF.
• Patrick Joole : ***Lire des récits longs,*** Retz.
• Sophie Van Der Linden : ***Lire l'album,*** L'Atelier du poisson soluble.
• Collectif : ***Littérature et réseau. À partir de l'œuvre de Philippe Corentin,*** CRDP Nord-Pas-de-Calais.
• Isabelle Garibal et Norbert Froger : ***Découvrir la littérature. Cycle 2,*** CRDP Basse-Normandie.
• Collectif : ***Cheminements littéraires,*** CRDP de Lyon.
• Marie Bernanoce : ***À la découverte de cent et une pièces,*** Éditions Théâtrales. ■

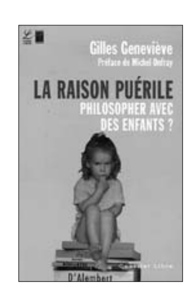
LA DISCUSSION PHILOSOPHIQUE A L'ECOLE

Quelques mots sur le sujet

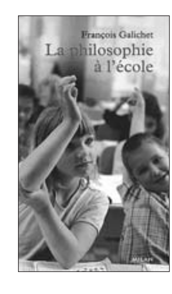
Même si depuis fort longtemps déjà, certains militants de l'Éducation Nouvelle pratiquaient des activités à connotation philosophique à l'école (Freinet, GFEN, Oury et Vasquez...), la philosophie a réalisé, par l'intermédiaire du « débat réglé » et du « débat interprétatif », une entrée quasi officielle dans les programmes.
S'agissant d'avantage « d'activités à visée philosophique » que de philosophie, les tenants de cette activité mettent en avant d'incontestables avantages : travail sur la citoyenneté, l'esprit critique, la construction de l'esprit réflexif et logique, l'art d'écouter et d'argumenter, la faculté de (se) poser des questions, les fondements d'une réflexion morale, l'oral...
Ce qui est frappant, c'est bien le fait que toutes ces compétences, régulièrement inscrites aux IO en vigueur, peuvent effectivement se travailler dès la maternelle, y compris avec des élèves fragiles et en difficulté d'apprentissage.

Ouvrages pédagogiques et didactiques

• Anne Lalanne : *Faire de la philosophie à l'école élémentaire,* ESF.



• Gilles Geneviève : *La raison puérile. Philosopher avec des enfants ?,* Labor.
• Patrick Tharrault : *Pratiquer le « débat philo » à l'école,* Retz.
• GFEN : *Philosopher, tous capables,* Chronique Sociale.
• Jean-Charles Pettier : *Apprendre à philosopher,* Chronique Sociale.
• Jean-Charles Pettier : *Un projet pour philosopher à l'école,* Delagrave.
• Vincent Trovato : *L'enfant philosophe,* L'Harmattan.
• Jacques Lévine et Michel Develay : *Pour une anthropologie des savoirs scolaires,* ESF.
• Nadia Miri et Anne Rabany : *Littérature : albums et débat d'idées,* Bordas.
• Thierry Bour, Jean-Charles Pettier et Michel Solonel : *Apprendre à débattre. Vie collective et éducation civique au Cycle 3,* Hachette.
• Britt-Mari Barth : *L'apprentissage de l'abstraction,* Retz.
• Jean Piaget : *Le jugement et le raisonnement chez l'enfant,* Delachaux et Niestlé.



• François Galichet : *Pratiquer la philosophie à l'école,* Nathan et *La philosophie à l'école,* Milan.
• Marcel Giry : *Apprendre à raisonner, apprendre à penser,* Hachette.
• Michel Tozzi : *L'éveil de la pensée réflexive à l'école primaire,* Hachette.
• Michel Tozzi : *Débattre à partir des mythes. À l'école et ailleurs,* Chronique sociale.
• Claudine Leleux : *La philosophie pour enfants. Le modèle de Lipman,* De Boeck.
• Philippe Meirieu : *Le choix d'éduquer. Éthique et pédagogie,* ESF.

• Matthew Lipman : *À l'école de la pensée,* De Boeck.
• Marie-France Daniel : *La philosophie et les enfants,* De Boeck.
• Pierre Laurendeau : *Des enfants qui philosophent,* Les Éditions Logiques.
• Un document vidéo : *« Un atelier de philosophie à l'école élémentaire »,* IUFM de Montpellier.

Dans le réseau Scérén

• Josiane Aubert-Pérès et Jacques Vieuxloup : *Comment donner la parole aux élèves ? Aide à la pratique du débat en classe,* CRDP de Bretagne.
• Collectif : *Philo à tous les étages,* CRDP de Bretagne.
• Michel Tozzi : *La discussion philosophique à l'école primaire,* CRDP Languedoc Roussillon.
• Michel Tozzi : *Les activités à visée philosophique en classe,* CRDP de Bretagne.
• Jacques Chatain et Jean-Charles Pettier : *Textes et débats à visée philosophique au Cycle 3 et au collège,* CRDP de Créteil.
• Oscar Brenifier : *Enseigner par le débat,* CRDP de Bretagne.
• Actes du colloque de Balaruc (DESCO 2004).
• Jean-François Chazerans : *Apprendre en philosophant,* CRDP de Poitou-Charentes.

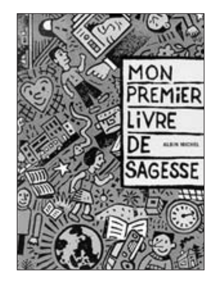
Dans les revues

• La collection **« Pratiques de la philosophie »**, du GFEN, propose dans son numéro 9 de janvier 2004 développe un dossier sur **La philosophie pour enfants.**
• Le n° 142 des *Cahiers Pédagogiques* (avril 2005) traite de **La philosophie en discussion.**
• *Magazine philosophique* (en kiosque).

• La revue *L'Agora*, jusqu'au n° 18 puis sur le site **www.crdp-montpellier.fr/ressources/agora/index.html,** IUFM de Montpellier.
• *Je est un autre,* de l'Agsas (Association des groupes de soutien au soutien) : **http://agsas.free.fr.**

Ouvrages pour les élèves

• La collection **« Petits débats philo »** diffusée par Belin : *Les droits de l'enfant,* une mallette proposée par l'UNICEF.



• Michel Piquemal, Philippe Lagautrière : *Mon premier livre de sagesse* et *Les philo-fables pour vivre ensemble,* Albin Michel.
• Yves Michaud : *La philo 100 % ado,* Bayard Jeunesse.
• Françoise Kerisel : *Philosophes de la Grèce Antique,* L'Harmattan.
• Laurent Dechery : *Le livre des philosophes,* Gallimard.
• Collections **« Les Goûters philo »,** Milan ; **« L'apprenti philosophe »** et **« Philo z'enfants »,** Nathan ; **« Les petits albums de philosophie »,** Autrement ; **« Parler pour apprendre, apprendre à parler »,** Retz, pour la maternelle, **« Contes philosophiques »,** école des Loisirs, **« Brins de philo »,** Louis Audibert.

Ouvrages d'initiation pour les enseignants

• Jostein Gaarder : *Le monde de Sophie,* Seuil.
• Henri Pena-Ruiz : *Grandes légendes de la pensée* et *Le roman du monde. Légendes philosophiques,* Flammarion.
• Anne-Marie Drouin-Hans : *L'Éducation, une question philosophique,* Anthropos.
• Charles Pépin : *Une semaine de philosophie,* Flammarion.
• Emmanuel Kant : *Réflexions sur l'éducation,* VRIN.
• Alain : *Propos sur l'éducation,* PUF.
• Michel Onfray : *Contre-histoire de la philosophie,* Grasset.
• Jacques Rancière : *Le maître ignorant,* 10-18.
• Collectif : *La philosophie saisie par l'éducation,* CRDP de Bourgogne.
• André Comte-Sponville : *La philosophie,* Que sais-je ? et *Présentations de la philosophie,* Albin Michel.
• Bertrand Vergely : *La philosophie,* Milan, collection **« Les Essentiels ».**



• Roger-Pol Droit : *La philosophie expliquée à ma fille,* Seuil et *101 expériences de philosophie quotidienne,* Odile Jacob.

Sites

• **www.philotozzi.com**
• **www.pratiques-philosophiques.net**
• **http://philoherb.free.fr**
• **www.brenifier.com**
• **http://gillg14.free.fr**

LA PEDAGOGIE DE L'ORAL

Quelques mots sur le sujet

**Pour commencer, une petite réflexion relative à la place des activités orales dans l'histoire des pratiques éducatives dans notre pays me paraît bien indiquée, car c'est pour des raisons historiques précises que notre éducation, tout orale depuis les druides, s'est peu à peu repliée sur l'écrit.
Et, aujourd'hui, des activités quotidiennes en gardent la trace : la récitation, la lecture à haute voix, l'exposé, la dictée... jusqu'à la dissertation qui, au Moyen Âge encore, se pratiquait oralement par l'exposé d'une thèse, d'une antithèse et d'une synthèse.
D'ailleurs, outre l'entrée oral, je vous suggère de consulter aussi les entrées voix, devoirs à la maison, travaux d'élèves, langues vivantes et français, des différentes encyclopédies de pédagogie.
S'interroge-t-on aussi avec suffisamment de pertinence sur la place des épreuves prétendument orales de certains examens et diplômes ?
Toutes ces interrogations ne peuvent vous mener qu'à une bonne réflexion sur le statut de l'oral aujourd'hui à l'école primaire : ce n'est pas une discipline à proprement parler, son statut est ambigu car c'est par lui que les savoirs circulent essentiellement. Il n'a aucune spécificité propre, il est une compétence et, à partir de l'image qu'ils en font, les élèves réussissent plus ou moins durant tout leur parcours scolaire ! C'est dans les années 70 (seulement !) que l'oral refait une entrée en force dans les Instructions officielles. Il vous faudra lire avec attention les programmes de 2008.**

Les incontournables

- Claudine Garcia-Debanc : *Comment enseigner l'oral à l'école primaire ?,* Hatier.
- Éveline Charmeux : *Apprendre la parole,* Sedrap.
- Jérôme Bruner : *Comment les enfants apprennent à parler ?,* Retz.

Ouvrages généralistes

- Collectif : *L'oral dans la classe. Compétences, enseignement, activités,* L'Harmattan.
- Christian Montelle : *La parole contre l'échec scolaire : la haute langue orale,* L'Harmattan.
- Joaquim Dolz et Bernard Schneuwly : *Pour un enseignement de l'oral. Initiation aux genres formels à l'école,* ESF.
- Colette Aubert-Géa : *Quelle formation pour enseigner l'oral,* L'Harmattan.
- Josselyne Gérard-Naef : *Savoir parler, savoir dire, savoir communiquer,* Delachaux et Niestlé.
- Jean Piaget : *Le langage et la pensée chez l'enfant,* Denoël.
- Claude Pujade : *Le corps de l'enseignant dans la classe,* ESF.
- Claude Lagarde : *Pour une pédagogie de la parole,* ESF.
- Claude Lagarde : *Pour une pédagogie de la parole,* ESF.

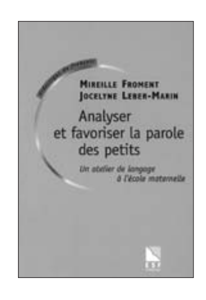


- Martine Wirthner : *Parole étouffée, parole libérée,* Delachaux et Niestlé.
- Collectif : *Et l'oral alors ?,* Nathan/INRP.

- Jérôme Bruner : ***Le développement de l'enfant. Savoir-faire, savoir-dire,*** PUF et ***Le développement de l'enfant, savoir faire, savoir dire,*** PUF.
- Bernard Schneuwly : ***Diversifier l'enseignement du français écrit,*** Delachaux et Niestlé.
- Lev Vygotski : ***Pensée et langage,*** La Dispute.
- Michel Perraudeau : ***La parole de l'élève,*** Voies Livres n° S79.



- Frédéric François : ***La communication inégale. Heurs et malheurs de l'interaction verbale,*** Delachaux et Niestlé, et ***Pratiques de l'oral. Dialogue, jeu et variations des figures du sens,*** Nathan.
- Élisabeth Bautier : ***Pratiques langagières, pratiques sociales de la sociolinguistique à la sociologie du langage,*** L'Harmattan.
- Josie Bernicot : ***Les actes de langage chez l'enfant,*** PUF.
- Pierre Bourdieu : ***Ce que parler veut dire,*** Fayard.
- J. Mouchon et F. Fillol : ***Pour enseigner l'oral,*** Cedic.
- Joaquim Dolz *et alii* : ***Activités métalangagières et enseignement du français,*** Peter Lang.
- Luc Villepontoux : ***Apprendre le langage à l'école. La construction de la pensée chez l'enfant,*** Privat.
- Michel Tozzi : ***La discussion en éducation et en formation. Un nouveau champ de recherches,*** L'Harmattan.
- Jacques Salomé : ***T'es toi quand tu parles,*** Albin Michel.
- Collectif : **L'oral dans une démarche globale de communication et de coopération,** n° 22 de ***Pratiques et recherches,*** Éditions ICEM-Pédagogie Freinet.



- Mireille Froment et Jocelyne Leber-Marin : ***Analyser et favoriser la parole des petits,*** ESF.
- Claire Rueff-Escoubés : ***La démocratie dans l'école. Une méthode d'expression collective des élèves,*** Syros.
- Françoise Pouëch : ***Effets des jeux langagiers de l'oral sur l'apprentissage de l'écrit,*** L'Harmattan.
- Kyra Karmiloff et Annette Karmiloff-Smith : ***Comment les enfants entrent dans le langage,*** Retz.
- Jean-Adolphe Rondal : ***L'interaction adulte-enfant et la construction du langage,*** Mardaga.
- Janine Beaudichon : ***La communication sociale chez l'enfant,*** PUF.
- Jean-Paul Bronckart : ***Psycholinguistique de l'enfant,*** Delachaux et Niestlé.
- Michèle Kail et Michel Fayol : ***Acquisition du langage,*** PUF.



- Boris Cyrulnik et Emile Noël : ***De la parole comme une molécule,*** Seuil.
- Laurence Lentin : ***Apprendre à parler à l'enfant de moins de 6 ans,*** ESF, ***Apprendre à penser, parler, lire, écrire,*** ESF, ***Parler : ça s'apprend,*** éditions de l'Asforel et ***Du parler au lire,*** ESF.
- Sylvie Petit et Christian Laroche : ***Apprendre à parler à l'école maternelle,*** L'Harmattan.
- Agnès Florin : ***Le langage à l'école maternelle,*** Mardaga, ***Parler ensemble en maternelle,*** Ellipses et ***Pratiques du langage à l'école maternelle,*** PUF.

Au Scérén

- CRDP Nord-Pas-de-Calais : ***Le langage oral : objet d'apprentissages, Cycle 1.***



- CRDP d'Amiens : ***Apprentissage du langage oral et accès à l'écrit.***
- CRDP d'Aix-Marseille : ***Pratiques langagières en maternelle.***
- CRDP de Versailles : ***Apprendre à parler en classe de maternelle.***
- CRDP de Strasbourg : ***Pour que chacun parle ! à l'école maternelle et au CP.***
- CRDP des Côtes d'Armor : ***Pour une pratique de la langue orale à l'école maternelle.***
- CRDP de Lille : ***Langue orale en maternelle*** et ***Pratiquer la langue orale en Cycle 2.***
- CRDP de Lyon : ***Approche de la langue orale à l'école maternelle.***
- CRDP de Bretagne : ***Comment donner la parole aux élèves ? Aide à la pratique du débat en classe.***

• Scérén et OCCE : *Dossiers coopératifs n° 4 : Comment prendre et partager la parole ?* et *Dossier coopératifs n° 5 : Comment développer la communication orale ?*
• CRDP de Rouen : *Introduction à la pédagogie du langage* (une version abrégée et une version en 3 volumes, Cycles 1 et 2).
• CRDP de Nantes : *La maternelle, école de la parole.*

Ouvrages de pédagogie pratique

• Philippe Boisseau : *Enseigner la langue orale en maternelle,* Retz.
• Claude Le Manchec (sous la dir. de) : *Pratiques orales de la langue à l'école : séquences didactiques,* Delagrave.
• Jean-François Simonpoli : *Nouveaux ateliers de langage en maternelle,* Hachette.
• Paulette Lequeux : *Jeux de parole (maternelle-CP-CE*), Armand Colin.



• Marie Goëtz-Georges : *Apprendre à parler avec des comptines. Maternelle,* Retz.
• Régine Quéva et Dorothée Sacy : *Communiquer, se faire comprendre,* Hachette.

• Clotilde Silvestre de Sacy et Suzanne de Séchelles : *Grammaire et langage,* ESF. Il s'agit d'une méthode complète en 3 volumes proposant des exercices parlés.
• Bruno Ollivier : *Communiquer pour enseigner,* Hachette.
• Jacqueline Massonet : *Oser parler, pouvoir écrire,* Nathan.
• Georges Lautier : *Quel langage parler aux enfants ?,* Hachette.
• Bruno Maurer : *Une didactique de l'oral : du primaire au lycée,* Bertrand Lacoste.



• Thierry Bour *et alii* : *Apprendre à débattre – Vie collective et éducation civique au Cycle 3,* Hachette.
• Claude Le Manchec : *Pratique orale de la langue Cycle 2,* Bordas.
• Collectif : *Maîtriser l'oral (Petite section, Cycle 1, Cycle 2),* Magnard.
• Claudine Desmoulières *et alii* : *Créer, parler, comprendre : projets ou arts plastiques et oral intégré au Cycle 2,* Hachette.
• Véronique Got : *Langage avec les 4-5 ans,* Nathan.
• Josette Cahen : *Langage avec les 3-4 ans,* Nathan.
• J. Massonet et M.-F. Jeanjean : *Pratique de l'oral en maternelle,* Retz.



• Collectif : *Pratique orale de la langue,* Bordas.
• Collectif : *L'oral dans la classe,* INRP.
• Danièle Cejtlin : *Dire et faire avec les 2-3 ans,* Nathan.
• Jean-François Simonpoli : *Apprendre à communiquer, la conversation enfantine* et *Ateliers de langage pour l'école maternelle,* Hachette.

Dans les revues

Les revues publient régulièrement des articles sur ce sujet.
• *Le Français aujourd'hui*, n°s 41, 58, 71, 101 et 113.
• *Pratiques,* n°s 17, 34, 40 et 51.
• *Recherches pédagogiques,* n° 65.
• *Repères,* n°s 3 à 11 et 69 (ancienne série), n°s 3 et 17 (nouvelle série) intitulés **L'oral pour apprendre** ainsi que les n°s 24 et 25 : **Enseigner l'oral.**
• La revue *Enjeux* avait publié dans sa livraison n° 39/40 (12/96 – 03/97) plusieurs articles remarquables sur **La didactique de l'oral.**
• *Cahiers Pédagogiques,* n°s 326, 400 et 401.
• *Animation et Éducation*, la revue de l'OCCE a présenté, dans son n° 161 (mars/avril 2001), un dossier intitulé : **Peut-on enseigner l'oral ?** ■

DISCIPLINE ET AUTODISCIPLINE

Quelques mots sur le sujet

Je prépare actuellement le concours de professeur des écoles avec le CNED. Je souhaite présenter un dossier traitant de la discipline et l'autodiscipline. Pourriez-vous me fournir quelques conseils bibliographiques ?
Évelyne Saint-Charles, Trois-Rivières (97).

Tel que vous l'avez formulé, votre sujet de dossier touche des thèmes aussi variés que : la violence, la citoyenneté, l'autorité, l'autonomie, la médiation, l'éducation nouvelle…

Les incontournables

• Bernard Defrance : *Sanctions et discipline à l'école,* Syros.
• Bernard Douet : *Discipline et punitions à l'école*, PUF.
• Eirick Prairat : *Questions de discipline à l'école et ailleurs,* Érès.
• Jean Houssaye : *Autorité ou éducation ?,* ESF.

Sources classiques

Dans l'immense majorité des cas, les grands philosophes et les grands théoriciens de l'éducation ont abordé la question de la sanction : Alain, saint Augustin, A. Binet, Comenius, V. Considérant, R. Cousinet, J. Dewey, E. Durkheim, Érasme, Fénelon, Foucault, Freinet, Freud, Hegel, Kant, Korczak, Locke, Montaigne, Montessori, Neill, Nietzsche, Pestalozzi, Piaget, Rousseau, Sénèque, Tolstoï…
Vous ne pouvez évidemment pas tout lire, mais il existe une très belle anthologie d'Eirick Prairat : *Penser la sanction : les grands textes,* L'Harmattan, qui peut constituer une excellente introduction.
Mais les titres suivants sont importants :
• Emmanuel Kant : *Réflexions sur l'éducation,* Vrin.



• Alexander-Sutherland Neill : *Libres enfants de Summerhill,* La Découverte.
• Michel de Montaigne : *Les essais,* Folio.
• Alain : *Propos sur l'éducation,* PUF.
• Gérard Mendel : *Pour décoloniser l'enfant,* Payot.
• Fernand Oury et Aïda Vasquez : *Vers une pédagogie institutionnelle* et *De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle,* Matrice.



• Maria Montessori : *Pédagogie enfantine* et *La formation de l'homme,* Desclée de Brouwer.
• Janusz Korczak : *Comment aimer un enfant ?,* Robert Laffont.
• Émile Durkheim : *L'éducation morale,* PUF.
• Jean Piaget : *Le jugement moral chez l'enfant,* PUF.
• Jean-Jacques Rousseau : *Émile,* Folio.

Ouvrages généraux

• Laurent Ott : *L'école au piquet,* Albin Michel.
• Jacques Fijalkow et Thérèse Nault : *La gestion de la classe,* De Boeck.
• Francis Imbert : *Médiations, institution et lois dans la classe,* ESF.

• Jean-François Blin : *Classes difficiles. Des outils pour prévenir et gérer les perturbations scolaires,* Delagrave.
• D. Chelsom-Gossem : *La réparation. Pour une restructuration de la discipline à l'école,* un ouvrage et un guide d'animation chez Chenelière, distribués par Pirouette Éditions, 7B, rue des Artisans, 67920 Sundhouse. Tél. : 03.88.57.09.04.
• Eirick Prairat : L'indiscipline, un défi pour l'école, n° 88 de *Se Former +*, *Éduquer et punir,* Presses Universitaires de Nancy, *La sanction,* L'Harmattan, *Sanction et socialisation,* PUF et *La sanction en éducation,* « Que sais-je ? », qui permet d'entrer dans les travaux de ce grand spécialiste de la question.
• Collectif : *La discipline est-elle à l'ordre du jour ?,* CRDP de Lyon.
• Chantal Delsol : *L'autorité,* PUF, « Que sais-je ? ».
• F. Leluyer et J.-J. Sauret : *Conflits et sanctions,* Magnard.



• Gérard Guillot : *L'autorité en éducation. Sortir de la crise,* GESF.
• Collectif : *Construire la loi à l'école,* CRDP de Clermont-Ferrand.
• Alain Renaut : *La fin de l'autorité,* Flammarion.

• Rachel Gasparini : *Ordres et désordres scolaires. La discipline à l'école primaire,* Grasset/Le Monde.

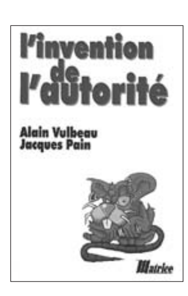


• Danielle Jasmin : *Le conseil de coopération,* Chenelière.
• C.-M. Charles : *La discipline en classe,* De Boeck.
• Fernand Oury et Jacques Pain : *Chronique de l'école caserne,* Matrice.
• Fernand Oury et Françoise Thébaudin : *Pédagogie institutionnelle – Mise en place et pratiques des institutions dans la classe,* Matrice.
• Annick Davisse et Jean-Yves Rochex : *Pourvu qu'ils m'écoutent... : Discipline et autorité dans la classe,* CRDP de Créteil.
• Gilles Bonnichon et Daniel Martina : *Conflits et sanctions,* Magnard.



• AÉRÉ : *Éduquer à la responsabilité,* Chronique Sociale.

• Jacques Pain : *Écoles : violence ou pédagogie,* Matrice.
• Maria-Térèsa Estrela : *Autorité et discipline à l'école,* ESF.
• Philippe Perrenoud : *Métier d'élève et sens du travail scolaire,* ESF.
• Philippe Meirieu : *Le choix d'éduquer,* ESF.
• A. Cardinet : *Pratiquer la médiation en pédagogie,* Dunod.
• Marie Raynal : *Éduquer ou punir, il faut choisir,* ESF.
• Gérard Mendel : *Une histoire de l'autorité,* La Découverte.



• Alain Vulbeau et Jacques Pain : *L'invention de l'autorité,* Matrice.
• Véronique Guérin : *À quoi sert l'autorité,* Chronique Sociale.
• Georges Lebas : La discipline à l'école, n° 38 de *Pratiques et Recherches*, Éditions ICEM-Pédagogie Freinet.
• Collectif : Le n° 426 des *Cahiers Pédagogiques* consacré à l'autorité et le n° 451 sur « la sanction » (2007).
• Philippe Gaberan : *Éduquer les enfants sans repères,* ESF.
Par ailleurs, on consultera avec intérêt les travaux et publications du GFEN, de l'OCCE et des pédagogues Freinet... ■

SUSCITER LE DESIR D'APPRENDRE - MOTIVER

Quelques mots sur le sujet

« *Étonner pour susciter le désir d'apprendre* » : voici un sujet vaste et certainement difficile. Il trouve toutefois sa justification dans les racines les plus profondes de la pensée humaine.
Aristote disait que « le commencement de toutes les sciences, c'est l'étonnement de ce que les choses sont ce qu'elles sont », tandis que pour André Gide, « le sage est celui qui s'étonne de tout ».

Les incontournables

• Philippe Perrenoud : *Métier d'élève et sens du travail scolaire,* ESF.
• Georges Chappaz (sous la dir.) : *Construire et entretenir la motivation,* CRDP de Marseille.

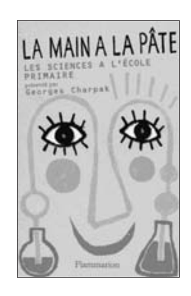


• Alain Lieury et Fabien Fenouillet : *Motivation et réussite scolaire,* Dunod.
• Marie-Christine Toczek et Delphine Martinot : *Le défi éducatif. Des situations pour réussir,* Armand Colin.

Bibliographie de base

• L. Legrand : *Pour une pédagogie de l'étonnement,* Delachaux et Niestlé.
• Évelyne Dalle : *Une pratique de l'étonnement,* L'Harmattan.

Le premier titre est déjà un peu ancien et difficile à trouver. Plus récent, le second s'avère précieux. Ils proposent chacun une bibliographie. J'ajoute les titres suivants qui, comme vous le constaterez, touchent aussi bien à la littérature, la poésie, la science, les contes (le merveilleux), les arts plastiques, la créativité d'une façon générale, la motivation, le sens et le contenu des savoirs, les rapports aux savoirs et la culture (scolaire et générale).



• Georges Charpak : *La main à la pâte,* Flammarion.
• Collectif : *Motiver ses élèves : donner le goût d'apprendre,* De Boeck.
• Bertrand Bergier et Ginette Francequin : *La revanche scolaire. Des élèves multiredoublants, relégués, devenus superdiplômés,* Érès.
• Gianni Rodari : *Grammaire de l'imagination,* Rue du Monde.
• Jacques André : *Éduquer à la motivation,* L'Harmattan.
• Collectif : *Reconstruire le désir d'apprendre par les arts plastiques,* ESF.
• Bruno Duborgel : *Imaginaire et pédagogie,* Privat.
• Hervé Legrain : *Motivation à apprendre : mythe ou réalité ? Point d'étude des recherches en psychologie,* L'Harmattan.
• Georges Snyders : *Y a-t-il une vie après l'école ?*, ESF et *La joie à l'école,* PUF.

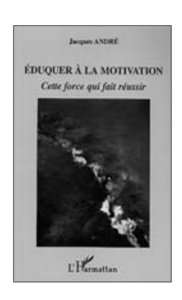


• Collectif : *École : changer de cap. Contributions à une éducation humanisante*, Chronique Sociale.

• Collectif : *Motiver, remotiver. Des pratiques innovantes de l'école au lycée*, CRDP de Versailles.
• Françoise Chébaux : *L'éducation au désir. De F. Dolto à la pédagogie neuvilloise,* L'Harmattan.
• Collectif : *Vivre l'ennui à l'école ou ailleurs ?,* Érès.



• Bruno Hourst : *Au bon plaisir d'apprendre,* InterÉditions.
• Marie-Claire Landry : *La créativité des enfants,* De Boeck.
• Collectif : *Le goût d'apprendre,* Nathan.
• Odette Bassis : *Se construire dans le savoir,* ESF.
• Cécile Delannoy : *La motivation. Désir de savoir, décision d'apprendre,* Hachette.



• Jacques André : *Éduquer à la motivation. Cette force qui fait réussir,* L'Harmattan.

• Jean-Michel Zakhartchouk : *L'enseignant, un passeur culturel,* ESF.
• André Giordan : *Une autre école pour nos enfants,* Delagrave.
• Jacques Charpentreau : *Enfance et poésie,* Éditions de l'Atelier.
• Claude Boukobza : *À quoi ça sert l'école ?,* Louis Audibert.
• Philippe Meirieu : *Des enfants et des hommes,* ESF.
• Pierre Vayer : *La connaissance est aventure,* Buchet/Chastel.
• GFEN : *Le pouvoir de la poésie,* Casterman.
• Jean Paulhac : *Ces enfants qui s'ennuient le lundi,* Hachette Éducation.



• Alain Dalongeville et Michel Huber : *Se former par les situations-problèmes,* Chronique Sociale.
• Jean-Pierre Astolfi : *L'école pour apprendre,* ESF.

Pistes à suivre

• Les auteurs suivants ont réalisé de nombreux travaux en rapport avec votre thème : J.-J. Rousseau, Françoise Dolto, Georges Jean, Alain, Paul Eluard, Gaston Bachelard, Karl Popper, Freud (le thème de la bibliographie ne comporte-t-il pas l'expression « le désir d'apprendre ? »)…
• Suivez aussi les pistes ouvertes par les penseurs de l'éducation nouvelle que sont Dewey, Decroly, Pestalozzi Montessori, Freinet, Clarapède, Cousinet… et les théoriciens de la psychologie de l'enfant tels que Piaget, Wallon et Vygotski.



• Enfin, reportez-vous au chapitre « Comment donner du sens à l'école ? » (p. 58).

Dans les revues

• Le nº 429-430 des *Cahiers pédagogiques* : **Cette fameuse motivation.**
• *Sciences humaines*, n° 92 (mars 1999), dossier : **Les ressorts de la motivation.**
• *Le monde de l'éducation,* n° 324 d'avril 2004 : **Comment les motiver ?**
• Par ailleurs, il existe aussi une *Revue de psychologie de la motivation* (**http://psychomotivation.free.fr**). ■

LE TRAVAIL DE GROUPE

Quelques mots sur le sujet

« Le travail de groupe favorise-t-il les apprentissages intellectuels de chacun de ses membres ? ».

Vous avez bien raison de poser le problème de « chacun des membres » du groupe. Interrogeons-nous effectivement sur ce travail de groupe en sachant qu'il a aussi, parfois, ses limites. Elles sont à définir en fonction de la classe elle-même. Le travail de groupe (en équipe) se justifie dès lors que l'on est soi-même convaincu que tout apprentissage se réalise dans un contexte d'interactions sociales. Dans ce mode de travail, l'enseignant entend privilégier les interactions des élèves avec leurs pairs. Encore convient-il de gérer comme il le faut ces interactions sans jamais oublier que les relations avec l'adulte (en l'occurrence, le maître) demeurent tout à fait essentielles. Avant d'initier un travail en groupe (ou en équipe), il faut toujours s'interroger sur la nature des groupes souhaités : hétérogènes ou homogènes ? Si le but est de faire travailler une difficulté précise et ponctuelle, sans doute le choix d'un groupe homogène est-il le mieux approprié. S'il s'agit plutôt de concevoir un groupe d'aide, alors on optera plus volontiers pour un groupe hétérogène, au sein duquel certains enfants vont mettre en œuvre des savoirs, savoir-faire ou procédures acquis pour eux, que les autres pourront imiter et s'approprier. Dans tous les cas, le bénéfice que les enfants peuvent et doivent retirer des interactions avec leurs pairs se situe aussi au niveau de la communication verbale. Le travail en équipe doit favoriser toutes les formes d'échange : reformulation des consignes, partage des tâches, décision d'action, communication des solutions et procédures, débats internes…

Les incontournables

• Deux classiques absolus : Roger Cousinet : *Une méthode de travail libre par groupe,* Le Cerf, 1949, à consulter en bibliothèque, et Didier Anzieu : *La dynamique des groupes restreints,* PUF.

• Philippe Meirieu : *Faire l'école, faire la classe,* ESF et Michel Barlow : *Le travail en groupe des élèves,* Bordas.

Ouvrages généraux

• Lucien Brunelle : *Travail en groupe et non directivité,* Delagrave.

• Jim Howden et France Laurendeau : *La coopération : un jeu d'enfant,* Pirouette éditions.

• Robert Pléty : *Comment apprendre et se former en groupe,* Retz.

• Monique Ferry : *La pratique du travail en groupe*, Bordas.

• Pierre Mahieu : *Travailler en équipe,* Hachette.

• Collectif CRAP : *Travailler : pourquoi pas en classe ?,* Syros.

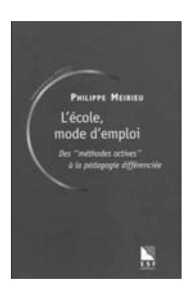
• Collectif : *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe,* Chronique Sociale.



• Roger Mucchielli : *Le travail en équipe,* ESF.

• Cresas : *On n'apprend pas tout seul,* ESF.

• André de Peretti : ***Risques et chances de la vie collective,*** Desclée de Brouwer.
• Pierre Gourgard : ***Les techniques du travail en groupe,*** Privat.

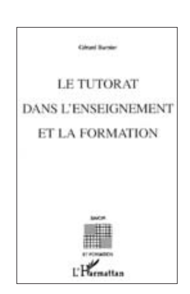


• Philippe Meirieu : ***L'école mode d'emploi,*** ESF, et ***Apprendre en groupe, tome 1 : Itinéraire des pédagogies de groupe, tome 2 : Outils pour apprendre en groupe,*** Chronique Sociale.
• Alain Baudrit : ***Le tutorat, richesse d'une méthode pédagogique,*** et ***L'apprentissage coopératif,*** De Boeck.
• Xavier Papillon : ***Gérer la classe. Une compétence à développer,*** Chronique Sociale.
• C. Freinet : **Pour l'école du peuple** (*in* ***Œuvres complètes***), Seuil.
• Pierre Vayer : ***Pratique du travail en groupes,*** Buchet-Chastel.
• A.N. Perret-clermont : ***La construction de l'intelligence dans l'interaction sociale,*** Peter Lang.

• INRP : ***Groupements différenciés d'élèves*** (4 tomes).
• J. Maisonneuve : ***La dynamique des groupes,*** « Que sais-je ? », PUF.



• Francis Vanoye : ***Travailler en groupe,*** Hatier.
• Jean Piaget : ***Psychologie de l'intelligence***, Pocket.
• Roger Brunot et Laurence Grosjean : ***Apprendre ensemble. Pour une pédagogie de l'autonomie,*** CRDP Grenoble.



• Gérard Barnier : ***Le tutorat dans l'enseignement et la formation,*** L'Harmattan.



• F.V. Tochon : ***L'effet de l'enseignant sur l'apprentissage en groupe,*** PUF.
Le lecteur intéressé par cette thématique consultera aussi avec profit dans ce même numéro notre bibliographie intitulée « l'autonomie de l'enfant » (p. 28).

Dans les revues



• ***Cahiers pédagogiques*** n°s 266, 356 et 424 respectivement intitulés **L'équipe en jeu, Le travail en groupe** et **Le travail de groupe**.
• ***Dossiers coopératifs*** (OCCE/CNDP) n° 3.

L'INTERDISCIPLINARITE

Quelques mots sur le sujet

Étant donné le relatif manque de rigueur du terme « interdisciplinarité » (que l'on emploie surtout sous sa forme d'adjectif : « section interdisciplinaire »), sans doute convient-il d'abord de se livrer à quelques approches lexicographiques. Celles-ci nous permettraient notamment de définir l'interdisciplinarité par ses différences et spécificités vis-à-vis de la transdisciplinarité, de la multidisciplinarité, de la pluridisciplinarité... En fait, seule l'interdisciplinarité peut prétendre à une réelle pertinence dans le domaine pédagogique, en ce qu'elle s'inspire d'une véritable interaction entre plusieurs disciplines, à plusieurs niveaux (terminologique, méthodologique, épistémologique) tandis que les autres notions semblent se contenter d'une simple juxtaposition de disciplines différentes sans enrichissement mutuel.

L'interdisciplinarité touche au décloisonnement, au travail autonome des élèves et à la pédagogie du projet : ces notions peuvent être considérées comme des dérivés ou des alliés de l'interdisciplinarité qui pose d'emblée la question des compétences transversales.

L'évolution même de l'idée de l'interdisciplinarité témoigne aussi de cette parenté, puisque, grosso modo, c'est à partir de 1968 que la remise en question de l'école et de ses modes d'apprentissages a conduit nombre de chercheurs à émettre cette hypothèse et à faire cette proposition. Il s'agit effectivement de mettre en œuvre une nouvelle conception de la pédagogie, fondée sur une autre épistémologie, qui renoncerait au découpage des savoirs les uns par rapport aux autres, à leur émiettement et à leur hiérarchisation.

Différents apports de la psychologie cognitiviste et de la didactique sont venus à l'appui de l'interdisciplinarité. En affirmant, par exemple, que l'accomplissement d'une tâche nécessite le réinvestissement de plusieurs savoirs antérieurs, il va de soi que l'on se situe d'emblée dans une perspective interdisciplinaire.

De même, la définition des différents modes de pensées (cf. Philippe Meirieu : pensée déductive, inductive, dialectique, divergente, analogique...) peut elle aussi bien prendre appui sur l'interdisciplinarité.

Après avoir bien distingué « interdisciplinarité centripète » et « interdisciplinarité centrifuge » – la première étant du côté des thèmes (on peut étudier le thème du voyage en histoire, géographie, biologie, littérature...), la seconde du côté de la transdisciplinarité (on choisit de parler et de faire du VTT à l'école pour le développement musculaire, la concentration, la maîtrise de soi, la confiance en soi, l'acquisition de techniques spécifiques...) – il restera à s'interroger, d'une façon concrète, sur quels apports le choix de l'interdisciplinarité à l'école peut être porteur dans la pédagogie.

Il s'agira alors de bien distinguer les techniques (décloisonnement) de la démarche (pédagogie du projet) et d'en prévoir l'évaluation.

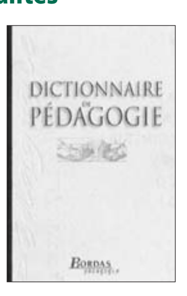
Les incontournables

• Antonio Valzan : *Interdisciplinarité et situations d'apprentissage,* Hachette.



• Bernard Rey : *Les compétences transversales en question,* ESF.
• Philippe Perrenoud : *Construire des compétences dès l'école,* ESF.

Généralités

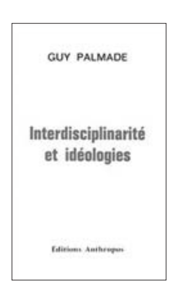


En ce qui concerne les généralités bibliographiques, consultez l'entrée *Interdisciplinarité* et les éventuels renvois dans l'*Encyclopædia Universalis*, le *Dictionnaire de pédagogie* de Bordas et le *Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation* de Nathan.

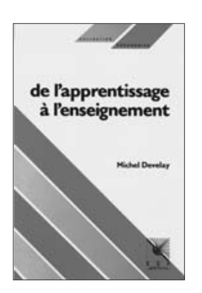
Textes fondateurs

• Le rapport de Louis Legrand : *Pour un collège démocratique : rapport au ministère de l'Éducation nationale,* La Documentation Française (1982).
• *Le rapport Bourdieu-Cros,* La Documentation Française (1989).
• **Discipline, interdisciplinarité, programme interdisciplinaire**, article de M. Boisot *in* ***La Revue Française de Pédagogie*** (n° 17 – 1971).
• F. Cros, *Groupements différenciés d'élèves. L'interdisciplinarité : un moyen pour différencier la pédagogie,* INRP.

Ouvrages spécifiques



• Guy Palmade : *Interdisciplinarité et idéologies,* Anthropos.
• Gabriel Audisio : *Interdisciplinarité : une expérience,* Cedic.
• J.-L. Allain et C. Frin : *Les figures de la polyvalence,* CRDP des Pays-de-la-Loire.



• Michel Develay : *De l'apprentissage à l'enseignement,* ESF.
• Louis Legrand : *L'école unique : à quelles conditions ?,* Scarabée.

Travaux spécifiques

• D'une façon plus dispersée, vous trouverez des éléments importants dans les différents travaux de Philippe Meirieu, Michel Develay, Philippe Perrenoud, Jean-Pierre Astolfi, Louis Legrand...
• Il vous faut enfin connaître ce texte issu du Premier Congrès mondial de la transdisciplinarité (novembre1994). Il s'agit de la charte de la transdisciplinarité, adoptée par les participants à ce congrès, où la France était notamment représentée par Edgar Morin.Elle est accessible sur **http://nicol.club.fr/ciret/chartfr.htm** ■

L'ECHEC SCOLAIRE ET SES REMEDES

Quelques mots sur le sujet

Chaque année, le MEN publie des dossiers et notes relatifs aux résultats des évaluations nationales. Ce matériel (accessible sur le site Eduscol) constitue un excellent état de la scolarité des élèves en CE2 et 6e. De même, les enquêtes européennes PISA sont aussi significatives du niveau atteint par les élèves français au regard des élèves des autres pays du monde (Japon, USA, Corée…).
Sur cette question, il faut toutefois être très vigilant et bien se tenir au courant des différents documents émis par le MEN.

Les incontournables

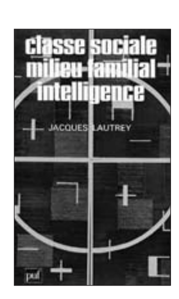
• Francis Imbert : *Enfants en souffrance, élèves en échec,* ESF.



• Collectif : *Comprendre et aider les enfants en difficulté scolaire,* Retz.
• Jean-Luc Chabanne : *Les difficultés scolaires d'apprentissage,* Nathan.
• Jean-Marie Gillig : *Remédiation, soutien et approfondissement à l'école,* Hachette.
• Luc Villepontoux : *Aider les enfants en difficulté à l'école,* De Boeck.

Les classiques

• James Lawler : *Intelligence, génétique, racisme,* Éditions Sociales.
• Paul Durning et Jean-Pierre Courtois : *Éducation et famille,* De Boeck.
• Éric Plaisance : *L'échec scolaire. Nouveaux débats, nouvelles approches sociologiques.* Actes du colloque franco-suisse, Éditions du CNRS.
• Michel Schiff : *L'intelligence gaspillée,* Seuil.



• Jacques Lautrey : *Classe sociale, milieu familial, intelligence*, PUF.
• Henri Salvat : *Intelligence, mythes et réalités,* Éditions Sociales.
• Michel Tort : *Le quotient intellectuel,* Maspero.
• Alfred Binet : *Les enfants anormaux,* Privat.
• Robert A. Rosenthal et Lenore Jacobson : *Pygmalion à l'école,* Casterman.
• Crésas : *L'échec scolaire n'est pas une fatalité,* ESF.
• J.-C. Guyot : *L'échec scolaire, ça se soigne,* Privat.
• L.-P. Jouvenet : *Échec à l'échec scolaire,* Privat.
• Jean Repusseau : *Bons et mauvais élèves,* Casterman.
• Robert Rivière : *L'échec scolaire est-il une fatalité ?,* Hatier.
• André Le Gall : *Les insuccès scolaires,* « Que sais-je ? », PUF.



• Geneviève Chabert-Ménager : *Des élèves en difficulté,* L'Harmattan.
• Denise Becker (sous la direction de…) : *Échec scolaire ou école en échec ?,* L'Harmattan, ainsi qu'une

étude de l'UNESCO : *L'échec scolaire dans l'enseignement primaire. Moyens de le combattre,* de J. Blat-Gimeno.
• P. Therme : *L'échec scolaire, l'exclusion et la pratique sportive,* PUF.
• Viviane de Landsheere : *Faire réussir, faire échouer,* PUF.
• Collectif : *Intelligences, scolarité et réussites,* La Pensée sauvage.
• Éveline Laurent : *L'intelligence est-elle héréditaire ?,* ESF.

Quelques ouvrages plus récents



• Collectif, sous la direction d'Élisabeth Bautier : *Apprendre à l'école. Apprendre l'école. Des risques de construction d'inégalités dès la maternelle,* Chronique Sociale.
• Bernard Lahire : *Culture écrite et inégalités scolaires. Sociologie de « l'échec scolaire » à l'école primaire,* PUL.
• Smaïn Laacher : *L'institution scolaires et ses miracles,* La Dispute.
• Christian Forestier et Claude Thélot : *Que vaut l'enseignement en France ?,* Stock.
• Claude Bastien et Mireille Bastien-Toniazzo : *Apprendre à l'école,* Armand Colin.
• Françoise Carette : *Échec scolaire et perte de repères,* L'Harmattan.
• Laurent Talbot : *Pratiques d'enseignement et difficultés d'apprentissage,* Érès.
• Britt-Mari Barth : *Le savoir en construction,* ainsi que *L'apprentissage de l'abstraction*, Retz.
• Patrick Saramon : *Panser ou repenser les ZEP*, L'Harmattan.
• D. Pasquier : *Agir pour la réussite scolaire,* Hachette.
• C. Delannoy et J.-C. Passegand : *L'intelligence peut-elle s'éduquer ?,* co-édition CNDP-Hachette.
• Jean-Pierre Astolfi : *L'école pour apprendre,* ESF.
• André de Peretti : *Controverses en éducation,* Hachette.
• Daniel Gayet : *Les performances scolaires,* L'Harmattan.
• Halina Przesmycki : *Pédagogie différenciée,* Hachette.
• Pierre Mannoni : *Des bons et des mauvais élèves,* ESF.
• Jean-Marie Gillig : *L'aide aux enfants en difficulté à l'école : problématique, démarche, outils,* Dunod.
• Cyrille Cahen : *Thérapie de l'échec scolaire,* Nathan.
• Philippe Meirieu : *Le choix d'éduquer, Enseigner : scénario pour un métier nouveau, L'envers du tableau, Apprendre... oui mais comment ?, La pédagogie entre le dire et le faire,* ESF.
• Gérard de Vecchi : *Aider les élèves à apprendre,* Hachette.
• Jacqueline Herbert *: Images du corps et échec scolaire,* Hommes et Perspectives / Desclée de Brouwer.
• Jean Houssaye : Le *triangle pédagogique,* Peter Lang.
• J.-P. Julliand : *L'école : en progrès mais peut mieux faire,* Sedrap.
• Jean-Charles Juhel : *Aider les enfants en difficulté d'apprentissage,* Chronique Sociale.
• Hubert Montagner : *En finir avec l'échec scolaire,* Bayard.
• Jean Berbaum : *Développer la capacité d'apprendre,* ESF.
• Michel Bourgain : *Ensemble faisons reculer l'échec scolaire,* Chronique Sociale.
• Blaise Pierrehumbert : *L'échec à l'école : échec de l'école ?,* Delachaux et Niestlé.
• Bernard Charlot, Élisabeth Bautier et Jean-Yves Rochex : *École et savoir dans les banlieues... et ailleurs,* Bordas.
• Collectif : *Dépasser l'échec scolaire,* Magnard.
• Collectif : *Les enfants en situation d'échec scolaire dans les classes élémentaires,* L'Harmattan.
• Anick Lestage et Pierre Belmas : *Réseaux de projets et réussite scolaire,* Nathan.
• Collectif : *Apprendre, comprendre,* Retz.
• Marcel Crahay : *Peut-on lutter contre l'échec scolaire ?,* De Boeck / Wesmaël.
• Louis Legrand : *Les différenciations de la pédagogie,* PUF.
• Antoine de La Garanderie : *Pédagogie des moyens d'apprendre,* Le Centurion.
• Jean-Jacques Guillermé et D. Luciani : *La réussite de l'élève en difficulté. Les stratégies de l'aide en milieu scolaire, soutien et rééducation,* tome 1, Comprendre, tome 2, Agir, EAP.



• Bertrand Ravon : *L'échec scolaire. Histoire d'un problème public,* In-press.
• Isabelle Causse-Mergui : *À chaque enfant ses talents. Vaincre l'échec scolaire,* éditions Le Pommier.
• Martine V. Covington et Karen Manheim-Teel : *Vaincre l'échec scolaire,* De Boeck.
• Roland Goigoux : *Les élèves en grande difficulté de lecture et les enseignements adaptés,* Éditions du CNEFEI.

• Nestor Romero : *L'école des riches, l'école des pauvres : les ZEP contre la démocratie,* Syros.
• Jacques Fijalkow : *Mauvais lecteurs – Pourquoi ?,* PUF.
• Jean-Yves Rochex : *Le sens de l'expérience scolaire,* PUF.
• Cécile Delannoy : *Élèves à problèmes, écoles à solutions ?,* ESF.
• Bernard Charlot : *Du rapport au savoir,* Anthropos.
• Xavier Chartrain et Bruno Hubert : *Prévenir l'échec scolaire,* Chronique Sociale.
• Guy Vermeil : *Le retard scolaire,* Ellipses.
• Dominique Glasman : *L'école hors l'école,* ESF et *La fabrication de l'excellence scolaire,* Droz.
• Nicole Péruisset-Fache : *La logique de l'échec scolaire,* L'Harmattan.
• Collectif : *L'échec en écriture, comment y répondre ?,* L'Harmattan.
• Philippe Perrenoud : *Métier d'élève et sens du travail scolaire* et *La pédagogie à l'école des différences,* ESF et *La fabrication de l'excellence scolaire,* Droz.
• Arlette Mucchielli-Bourcier : *Prévention et traitement des troubles scolaires de l'apprentissage,* L'Harmattan.
• Collectif : Travailler en réseau... avec le RASED, Hatier, « Questions d'école », n° 9.
• Pierre Vianin : *Contre l'échec scolaire : l'appui pédagogique à l'enfant en difficulté d'apprentissage,* De Boeck / Belin.
• Dominique de Peslouan et Gilles Rivalland : *Guide des aides aux élèves en difficulté,* ESF
• Serge Boimare : *L'enfant et la peur d'apprendre,* Dunod.

Au Scérén

Outre une vidéocassette du CRDP de Montpellier : *Comment aider les enfants à apprendre, ou l'aide individualisée à l'école élémentaire,* je vous recommande ces ouvrages :
• *L'aide au travail personnel de l'élève,* CRDP de Reims.
• *Les obstacles culturels aux apprentissages,* CNDP.



• Collectif : *L'ennui à l'école,* Scérén et Albin Michel.
• *Contre l'exclusion scolaire,* CRDP d'Orléans.
• *Parlons échec*, CRDP de Nantes.
• *Aider les élèves en difficulté,* CDDP de la Marne.
• *Charte pour les enfants en difficulté,* CDDP de la Marne.
• *Les élèves en difficulté,* CRDP de Nancy.
• *Les troubles spécifiques du langage oral et écrit,* CRDP de Lyon.
• Collectif : *Le PPAP. Des outils pour les maîtres, des élèves en progrès,* CRDP Nord-Pas-de-Calais.
• Jean Lamontagne : *De l'évaluation à l'entrée au CE2 aux PPAP,* CRDP des-Pays-de-la-Loire.

Au catalogue de Voies Livres

• Guy Avanzini : *L'échec à l'école. Problématique* (S3).
• Philippe Perrenoud : *Échec et soutien scolaire* (S27).
• Gérard Castellani : *Les causes scolaires de l'échec scolaire* (S50).
• Arlette Mucchielli : *Des réussites paradoxales. Grâce à qui ?* (S81).
• J. Levine : *Pour que les élèves moyens apprennent à l'école* (S45).

Les travaux du GFEN

Le Groupe français d'éducation nouvelle travaille depuis toujours sur les causes de l'échec scolaire et les solutions à apporter (www.gfen.asso.fr). Je recommande, outre la lecture de leur revue *Dialogue*, l'ouvrage suivant du Collectif GFEN : *L'échec scolaire : doué ou non doué ?,* Éditions Sociales, ainsi que les travaux, plus personnels, de quelques membres du groupe en question : B. Charlot, O. Bassis, H. Bassis...

Travaux spécifiques

• Dans les sources plus anciennes (mais toujours pertinentes), je vous recommande de rechercher dans les œuvres de Piaget et Wallon, qui demeurent d'une étonnante actualité !
• Pour les mathématiques, tout le travail de Stella Baruk ainsi qu'une petite publication de l'INRP intitulée *En mathématiques peut mieux faire,* les travaux de l'ERMEL (Hatier) ou des différents IREM.
• Pour l'enseignement scientifique, les travaux de Gérard de Vecchi et André Giordan (Delachaux et Niestlé).
• Pour la lecture et l'écriture, les travaux de l'AFL (Jean Foucambert), de Josette Jolibert (Groupe d'Écouen), Éveline Charmeux, Rachel Cohen, Laurence Lentin et Roland Goigoux... ainsi que l'excellent outil proposé par André Ouzoulias : *Favoriser la réussite en lecture : les Maclé,* Retz.
• Pour l'orthographe, les travaux de Nina Catach.
• *Les Cahiers pédagogiques* proposent un dossier téléchargeable sur les PPRE. Passionnant.
• Le n° 182 des *Dossiers de l'Enseignement scolaire* (mars 2007) est consacré aux « Représentations de la grande difficuté scolaire pour les enseignants, 2005-2006 ».
• Sur le site du Ministère sont accessibles les différents rapports en lien avec les évaluations nationales et internationales (PISA, PIRLS...). ■

L'AUTONOMIE DE L'ENFANT

Quelques mots sur le sujet

L'autonomie de l'enfant est un vaste et important sujet qui développe des thèmes comme le respect des rythmes individuels d'apprentissage, la pédagogie différenciée, la répartition de la scolarité primaire en cycles d'apprentissage, mot d'ordre consistant à placer l'enfant au cœur du système éducatif... Il convient de se référer en premier lieu aux textes officiels.

Les incontournables

- Philippe Meirieu : *Faire l'École, faire la classe,* ESF.
- Collectif : *Apprendre ensemble : pour une pédagogie de l'autonomie,* CRDP de Grenoble.
- Pierre Vayer : *Le principe d'autonomie et l'éducation,* ESF.
- Marie-Agnès Hoffmans-Gosset : *Apprendre l'autonomie, apprendre la socialisation,* Chronique Sociale.

Ouvrages généraux

- Paulo Freire : *Pédagogie de l'autonomie. Savoirs nécessaires à la pratique éducative*, Érès.
- Jacques Pain : *Penser la pédagogie,* Matrice.
- Jacques Rancière : *Le maître ignorant. Cinq leçons sur l'émancipation intellectuelle,* 10/18.
- Collectif : *Des apprenants autonomes. Autorégulation des apprentissages,* De Boeck.
- René La Borderie : *Le métier d'élève,* Hachette Pédagogie.
- Guy-Joseph Feller : *Les carambars de la télé. Une école de village en pédagogie Freinet dans les années 60,* L'Harmattan.
- Jean Ravestein : *Autonomie de l'élève et régulation du système didactique,* De Boeck.
- Roland C. Christensen *et alii* : *Former à une pensée autonome,* De Boeck université.
- Louis Marmoz : *L'école apprend, le temps contraint,* Voies Livres, n° S31.
- Louis Not : *Le statut de l'élève,* Voies Livres n° S1.
- Hélène Trocmé-Fabre : *Le savoir apprendre,* Voies Livres n° S14.
- M.-Françoise Chesnais : *Vers l'autonomie : l'accompagnement dans les apprentissages,* Hachette.
- Georges Lerbet : *L'école du dedans,* Hachette Pédagogie.
- Albert Moyne : *Le travail autonome : vers une autre pédagogie,* Fleurus.
- Halina Przesmycki : *La pédagogie différenciée,* Hachette Pédagogie.
- Erik Prairat : *Questions de discipline à l'école et ailleurs,* Érès.
- Armand Touati : *Autonomies, constructions et limites,* Hommes et Perspectives.



- Collectif : *Des enfants autonomes,* Magnard.
- Philippe Meirieu : *Maria Montessori : peut-on apprendre à être autonome ?,* PEMF.
- Danièle Guilbert : *Et si l'autorité, c'était la liberté ?,* La Martinière.
- Scott G. Paris et Linda R. Ayres : *Réfléchir et devenir : apprendre en autonomie : des outils pour l'enseignant et l'apprenant,* De Boeck.
- Marie-José Barbot et Giovanni Camatarri : *Autonomie et apprentissage : l'innovation dans la formation,* PUF.
- Marie Raynal : *Éduquer ou punir, il faut choisir,* ESF.
- Fernand Oury et Françoise Thébaudin : *Pédagogie institutionnelle. Mise en place et pratique des institutions dans la classe,* Matrice.



• Aïda Vasquez et Fernand Oury : ***Vers une pédagogie institutionnelle ?,*** Matrice.
• Aïda Vasquez : ***De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle,*** Matrice.
• Fernand Oury et Jacques Pain : ***Chronique de l'école caserne,*** Matrice.

Auteurs spécialisés

Bien entendu, cette liste n'est pas exhaustive et je ne saurais trop vous conseiller d'autres auteurs tels que Jean Foucambert, Philippe Meirieu, Odette Bassis, Laurence Lentin, Antoine de la Garanderie, Gérard de Vecchi et surtout des travaux et écrits mis au point par des groupes de recherches particulièrement dynamiques sur cette question :

• *Le Groupe Français d'Éducation Nouvelle.*
• *Les Cahiers Pédagogiques/CRAP.*
• *Les groupes Freinet ICEM-PEMF.*
• *Voies Livres.*

On trouvera facilement dans les bibliothèques des IUFM des traces (ouvrages, revues, comptes rendus, magazines périodiques…) de tous ces travaux dont le premier mérite est d'être le fruit de la réflexion et de la pratique de collègues en pleine activité. Ceux-ci, que vous pourrez aisément contacter, ne refuseront jamais de vous aider dans vos recherches personnelles.

Ainsi, plusieurs pédagogues Freinet pratiquent aujourd'hui dans leur classe « le principe de la libre circulation ». Les élèves ont le droit de passer les récréations dans le lieu de leur choix… au mépris quelquefois de la réglementation. Une expérience à suivre !

Travaux spécialisés

Plus fondamentalement encore, et dans le domaine de la psychologie, il importerait de se replonger dans les classiques mais solides travaux de Piaget et Wallon. S'ils n'ont pas écrit explicitement sur l'autonomie, leur œuvre en fait largement écho. Là aussi, il est aisé de trouver ces auteurs dans toutes les bonnes bibliothèques.

Il ne faut pas oublier enfin de consulter l'Institut national de la recherche pédagogique (INRP), son catalogue de productions mais aussi son guide annuel des recherches en cours, des groupes de travail constitués et de leurs publications éventuelles. Pour les mathématiques, les travaux de Stella Baruk sont incontournables.

Les précurseurs

La fréquentation « des pères fondateurs », précurseurs de la pédagogie moderne, est ici tout à fait essentielle, et nous songeons aux œuvres de C. Freinet, J. Dewey, R. Cousinet, E. Clarapède, M. Montessori, J. Korzcak, O. Decroly, Kant, Rousseau... qui ont tous, à un moment ou à un autre, abordé cette question de l'autonomie.

Les travaux de Françoise Dolto

Vous trouverez aussi dans les œuvres de Françoise Dolto des éléments importants et modernes. À signaler un ouvrage consacré à Françoise Dolto : *L'école avec Françoise Dolto* (Éditions le Livre de Poche), qui concerne directement votre sujet.

Psychologie cognitive

Naturellement, ces indications ne seraient pas complètes si elles ne mentionnaient pas tous les travaux qui gravitent autour des notions de PEI, PNL, médiation (Feuerstein), éducabilité cognitive, etc. La pédagogie de la médiation se définit elle-même comme une pédagogie visant à lutter contre l'échec scolaire. Son principal credo consiste à prendre en compte, dans sa pratique, l'ensemble des aspects explicatifs de l'échec (aspects sociaux, psychologiques et cognitifs), et de n'en privilégier aucun au risque de dévaloriser les autres.

Elle s'appuie sur un outil, le PEI (programme d'enrichissement instrumental), mis au point après guerre par un pédagogue-psychologue d'origine roumaine travaillant en Palestine : Reuven Feuerstein, aujourd'hui considéré par certains comme le père fondateur des méthodes visant à « apprendre à apprendre ».



Pour en savoir plus, vous pouvez lire l'ouvrage de Rosine Debray : ***Apprendre à penser*** (Éd. Eshel), et vous intéresser aux conférences d'Alain Moal (université Paris V René-Descartes). L'éducabilité cognitive s'apparente aux mêmes types de réflexion et part du postulat selon lequel tout sujet est éducable, quel que soit son âge. En un mot, la possibilité des apprentissages n'est pas limitée à une période particulière de l'existence qui contiendrait l'évolution des fonctions mentales au seul développement physique.

Sur cette question, je vous recommande l'ouvrage de Rosine Debray (déjà cité), et un article de M. Sorel intitulé : **L'éducabilité de l'appareil cognitif : de quoi parle-t-on ? Pourquoi ?** paru en 1987 dans la revue *Éducation permanente* n° 88-89, pp. 7-19.

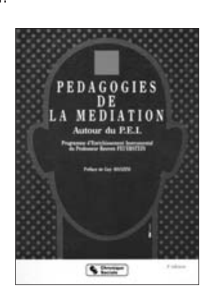
Plus précisément, les *Cahiers Binet-Simon* (vol. 635, n° 1983) ont publié le travail de Feuerstein **Le PEI et l'intelligence,** les *Cahiers du CTNERHI* ont publié une étude sur la question (**Handicaps et inadaptations,** n° 58, 1992, pp. 1-31), et les Éditions Peter Lang (collection « Exploration ») ont édité, en 1995, le rapport d'*Évaluation du PEI de Feuerstein dans les stages de formation d'adultes de l'AFPA*. Vous pouvez lire aussi l'article de M. Huteau et E. Loarer *in* la revue ***Sciences humaines,*** hors-série n° 12 (février-mars 1996). Le numéro 9 d'***Éducations*** (juin-octobre 96) est consacré aux **Médiations éducatives.**

Des ouvrages de référence



• Edmond Marc *et alii* : ***Guide des méthodes et pratiques en formation,*** Retz.

• Maryvonne Sorel : ***Pratiques nouvelles en éducation et en formation : l'éducabilité cognitive,*** L'Harmattan.



• Collectif : ***Pédagogies de la médiation. Autour du PEI,*** Chronique Sociale.

• Évelyne Deret : ***Outils de développement cognitif,*** L'Harmattan.

• Fredi P. Büchel *et alii* : ***L'éducation cognitive, le développement de la capacité d'apprentissage et son évaluation,*** Delachaux et Niestlé.

• Gérard Jean-Montcler : ***Des méthodes pour développer l'intelligence,*** Belin.

Quelques mots sur l'autonomie

N'oublions pas non plus ce grand classique, devenu presque un mythe fondateur : ***Libres enfants de Summerhill,*** d'Alexander Neill.

Outre le fait que l'autonomie est définie dans les textes officiels de l'Éducation nationale comme une compétence transversale, une attitude à développer durant les trois cycles de l'enseignement élémentaire, il faudrait, pour tenter d'être plus complet, pouvoir traiter les différentes formes de l'autonomie à l'école.

• *L'autonomie physique :* prise de conscience par l'enfant de ses possibilités physiques et développement de l'image de son corps, apprentissage des gestes du quotidien.

• *L'autonomie matérielle :* maîtrise de l'environnement matériel de l'école, de la classe.

• *L'autonomie spatio-temporelle :* conscience du temps immédiat, lointain ; le gérer, le rythmer, le prévoir. Conscience de l'espace, proche, lointain, vécu, parlé et représenté.

• *L'autonomie affective :* apprendre à se passer des adultes et à positionner ses sentiments et ses affects.

• *L'autonomie intellectuelle :* finalité essentielle mais non unique de l'Éducation, préparation à la citoyenneté et à la maîtrise du savoir.

Toutes les disciplines scolaires y concourent naturellement. Mais il est nécessaire d'effectuer un choix (personnel et philosophique) entre les différentes méthodes pédagogiques à mettre en œuvre si notre objectif est réellement la mise en autonomie des enfants qui nous sont confiés.

Pédagogie de l'autonomie

L'ensemble des références données plus haut (auteurs, équipes, groupes, revues...) constituent à nos yeux le fer de lance de toute la réflexion actuellement menée et qui vise à favoriser l'autonomie au moyen de pratiques pédagogiques concrètes et quotidiennes. Certaines d'entre elles peuvent se résumer ainsi par quelques formules lapidaires, mais suffisamment éloquentes :

– apprendre à apprendre,
– travailler par objectifs, par contrats,
– pratiquer une évaluation formative et active (non normative !),
– participer à des projets (de groupe, classe, école ou personnels),
– auto-socio-construction des savoirs et compétences, etc.

Un autre regard

La partie de l'autonomie à l'école sera quasiment gagnée le jour où l'on aura compris que celle-ci ne se résume pas, pour les enfants, à aller faire pipi quand ils le veulent ou en ont envie, à effacer le tableau ou porter de classe en classe le cahier de cantine ! De fait, l'autonomie et son apprentissage authentique passent par :

– un autre regard sur l'école,
– un autre statut octroyé à l'enfant dans l'école,
– une gestion différente du temps scolaire et de l'emploi du temps,
– la mise en œuvre, enfin, de méthodes pédagogiques et d'une pratique de l'évaluation radicalement différentes.

Bien entendu, ces affirmations ont avant tout pour objet de susciter la discussion et la réflexion. ■

INFORMATIQUE ET MULTIMÉDIA

Quelques mots sur le sujet

Alors que la diffusion des outils technologiques de communication ne cesse de gagner de la vitesse et de prendre de l'ampleur, l'école ne peut plus être une citadelle d'isolement et de résistance. L'omniprésence de l'informatique et du multimédia interpelle donc doublement les enseignants que nous sommes : quel est leur rôle possible et souhaitable à l'école ? Comment faire face au fossé générationnel et culturel (on parle déjà de « fracture numérique ») qui ne cesse désormais de se creuser au sein de notre société ? Le besoin d'une éducation aux médias se fait de plus en plus ressentir et elle appelle le concours des professionnels et une prise en charge pédagogique par nos propres soins. Car informatique et multimédias doivent, sous notre action, devenir éducatifs et être désormais intégrés aux apprentissages que nous proposons. C'est la mission de l'école, rigoureusement explicitée dans les Instructions officielles.

Les incontournables

• Jacques Perriault : *Éducation et nouvelles technologies,* Nathan.



• Christian Gautellier et Jacques Crinon : *Apprendre avec le multimédia et Internet,* Retz.



• Bruno Devauchelle : *Multimédiatiser l'école,* Hachette.

• Un DVD et son livret proposés par le CRDP de Poitou-Charentes : *Les TIC font l'école* pour exposer des pratiques quotidiennes d'utilisation des TIC dans les classes (classe unique, école rurale, ZEP…).

• Collectif : *Dictionnaire des nouvelles technologies en éducation. 100 notions-clés,* Nathan.

• Le CRDP de Nice propose les *Fondamentaux B2i* (de la maternelle aux Cycles 2 et 3). Fort utile !

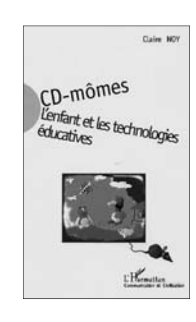
Ouvrages spécialisés

• Nicole Marty : *Informatique et nouvelles pratiques de l'écriture,* Nathan.

• Collectif : *Le multimédia dans la classe à l'école primaire,* INRP.

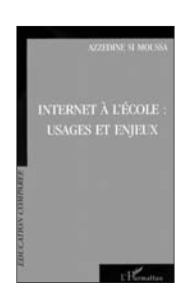
• Max Ferrero et Nicole Clerc : *L'école et les nouvelles technologies en question,* L'Harmattan.

• Alain Chaptal : *L'efficacité des technologies éducatives dans l'enseignement scolaire,* L'Harmattan.

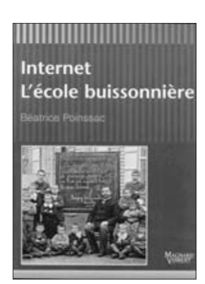


• Claire Noy : *CD-mômes. L'enfant et les technologies éducatives,* L'Harmattan.

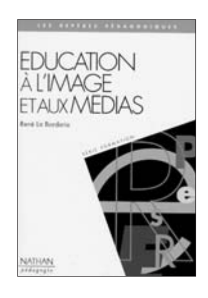
- H. Garrel et D. Calin : ***L'enfant à l'ordinateur,*** L'Harmattan.
- Collectif : ***L'utilisation des médias,*** Delagrave.
- Franck Sérusclat : ***L'école républicaine et numérique ?,*** Belin.
- Michel Alberganti : ***À l'école des robots ? L'informatique, l'école et vos enfants,*** Calmann-Lévy.
- Jacques Gonnet : ***Éducation et médias,*** PUF, et ***Éducation aux médias : les controverses fécondes,*** Hachette.
- S. Papert : ***L'enfant et la machine à connaître. Repenser l'école à l'ère de l'ordinateur,*** Dunod.
- Vincent Troget : ***L'école. De l'ardoise à Internet,*** Marabout.
- Bruno Ollivier : ***Internet, multimédia : ça change quoi, dans la réalité ?,*** INRP.
- Collectif : ***Les technologies dans la classe : de l'innovation à l'intégration,*** INRP.
- Kamila Eirmel : ***L'informatique éducative. Cheminements dans l'apprentissage,*** Armand Colin.
- David Lefebvre : ***Pratiques de l'informatique,*** Nathan.
- Georges-Louis Baron : ***L'informatique, discipline scolaire ?*** et ***L'informatique et ses usagers dans l'éducation,*** PUF.



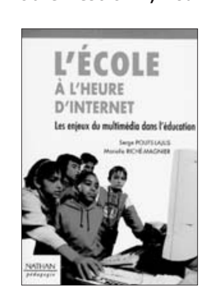
- Azzedine Si Moussa : ***Internet à l'école : usages et enjeux,*** L'Harmattan.
- Bernard Dimet : ***Informatique : introduction dans l'enseignement obligatoire 1980-1997*** et ***Enseignants et ordinateurs à l'aube de la révolution Internet. Le cas de l'académie d'Amiens 1880-1997,*** les deux titres chez L'Harmattan.
- Catherine Berdonneau : ***Recueil des pratiques pédagogiques autour du logo,*** INRP.
- Anny et Jean-Marc Versini : ***Ordinateur et pédagogie différenciée,*** Nathan.
- Pierre-André Sablé et Georges Bouyssou : ***Apprendre grâce au traitement de texte,*** Albin Michel.
- Christian Laguerre : ***École, informatique et nouveaux comportements,*** L'Harmattan.
- C. Hermant, ***Enseigner, apprendre avec l'ordinateur,*** Cedic.



- Béatrice Poinssac : ***Internet. L'école buissonnière,*** Magnard.
- Viviane Isambert-Jamati : ***Culture technique et critique sociale à l'école élémentaire,*** PUF.
- Rachel Cohen : ***Quand l'ordinateur parle*** et ***Les jeunes enfants, la découverte de l'écrit et l'ordinateur,*** PUF.
- Bertrand Schwartz : ***L'informatique et l'éducation,*** La Documentation Française.
- Gérard Bossuet : ***L'ordinateur à l'école,*** PUF.
- Jacqueline Houlon-Trémolières : ***Enseigner à l'heure des nouveaux médias,*** Magnard.
- Jacques Naymark : ***Guide du multimédia en formation,*** Retz.
- M. Baron : ***Informatique et apprentissage. Actes de l'université d'été,*** octobre 1990, INRP.
- Daniel Nielsen : ***L'ordinateur, un nouvel outil pour l'école,*** Istra.



- René la Borderie : ***Éducation à l'image et aux médias,*** Nathan.
- J.-P. Dufoyer : ***Informatique, éducation et psychologie de l'enfant,*** PUF.
- Henri Dieuzeide : ***Les nouvelles technologies. Outils d'enseignements,*** Nathan.
- Jacques Piette : ***Éducation aux médias et fonction critique,*** L'Harmattan.
- M. Linard : ***Des machines et des hommes. Apprendre des nouvelles technologies,*** L'Harmattan.
- Marie-Claude Vettraino-Soulard : ***Les enjeux culturels d'Internet,*** Hachette.
- Collectif : ***Apprendre avec le multimédia : où en est-on ?,*** Retz.



- Serge Pouts-Lajus et Marielle Riché-Magnier : ***L'école à l'heure d'Internet,*** Nathan.
- Jean-Pierre Carrier : ***L'école et le multimédia,*** Hachette.
- Marie-France Laberge : ***L'ordinateur branché à l'école,*** 2 volumes, Pirouette Éditions.
- Denis Harvey : ***La multimédiatisation en éducation,*** L'Harmattan.

• Gilles Fortier : *Ordinateurs, enseignement et apprentissage,* Éditions Logiques.
• Jean-Luc Ballarin et Patrick Benazet : *Le guide de l'Internet à l'école,* Nathan.
• Pierre Bordeleau : *Apprendre dans des environnements pédagogiques informatisés* et *Des outils pour apprendre avec l'ordinateur,* Éditions Logiques.
• Yves Moreau et Michel Tournon : *L'informatique à l'école,* Bertrand Lacoste.
• Collectif : *Les 500 sites Internet. L'école primaire,* Belin.
• Collectif : *Les environnements d'apprentissage multimédia,* L'Harmattan.
• Alain Chaptal : *L'efficacité des technologies éducatives dans l'enseignement scolaire,* L'Harmattan.
• F. Pasquier : *Nouvelles technologies et enseignement,* L15, Voies Livres.



• Jean-Luc Rinaudo : *Des souris et des maîtres,* L'Harmattan.

Au Scérén

• CRDP de Poitiers : *Internet à l'école en France, Passé, présent et futur des technologies nouvelles en éducation. De la maternelle au lycée, Internet pour quoi faire ? Présentation et activités pédagogiques* et *Un ordinateur, pour quoi faire ?*
• CRDP de Bordeaux : *Média Éducation.*



• CRDP de Basse-Normandie : *50 activités pour réussir le B2i à l'école.*
• CRDP de Poitou-Charentes : *Le camescope au quotidien. Fiches pratiques pour une pédagogie de la vidéo à l'école primaire* et *L'appareil photo numérique à l'école.*
• CRDP de Poitiers : *Comment évaluer les apports des TICE à l'enseignement ?* et une vidéocassette intitulée *Les TICE. Quelles nouvelles relations éducatives ?*
• CRDP de Grenoble : *Le multimédia dans l'éducation, Informatique et Internet : préparer le B2i, Créer un document multimédia en classe, Utiliser un Macintosh dans la classe,* 1 livret + 2 disquettes Mac et *B2i niveau 1, niveau 2.*
• CRDP de Rouen : *Produire des hypertextes à l'école* (1 cédérom) et *Sciences, technologie, informatique de la maternelle au CM2* (1 cédérom + 1 livre).
• CRDP de Marseille : *TICE : quel projet pour mon établissement ?*
• CRDP de Rennes : *Internet, mode d'emploi pour l'enseignant* et *Concevoir des projets pédagogiques avec l'Internet.*
• CNDP : *Les ressources multimédias en éducation, De la télématique à Internet, Multimédias et réseau, La classe branchée. Enseigner à l'ère des technologies, Comment informatiser l'école, Écriture, informatique, pédagogie* et *Lecture-écriture et nouvelles technologies.*
• CDDP du Tarn : *50 activités phares avec les TICE.*
• CRDP de Toulouse : *50 activités pour apprivoiser Internet.*

Dans les revues

• *Médialog,* une revue des nouvelles technologies dans l'Éducation, coéditée par le CNDP et la MAFPEN.
• Le n° 129 de *Le Français aujourd'hui* intitulé **Ordinateurs et texte : Une Nouvelle culture ?**
• Le n° 311 des *Cahiers Pédagogiques* qui se consacre à *Écrire avec l'ordinateur* ainsi que le n° 362 sur l'Internet.
Surtout ne pas oublier :
• La bonne revue spécialisée du Scérén : *Les dossiers de l'ingénierie éducative* !
• Le n° 208 (décembre 2002) de la *Revue des livres pour enfants,* consacré à **Internet ou bibliothèque.**
• Le hors-série de **La Classe** : *Informatique, Internet et Éducation,* édition 2007. ■

LES LANGUES VIVANTES A L'ECOLE

Quelques mots sur le sujet

Si les technologies de l'information et de la communication sont des instruments ordinaires du travail quotidien, les langues vivantes sont elles une discipline à part entière à l'école élémentaire. Une discipline dotée d'un programme et d'un horaire, inscrite dans les nouveaux programmes pour l'école élémentaire, qui prévoient d'étendre cet apprentissage en le faisant démarrer plus tôt dans le cursus : au CE1. Outre les aspects purement disciplinaires, les enjeux d'un tel apprentissage sont nombreux et transversaux. Les langues vivantes à l'école permettent à la fois la construction d'une dimension non négligeable de la citoyenneté européenne et... un retour réflexif sur sa propre langue maternelle. Ce dernier aspect est essentiel.

Les incontournables

- Denis Girard : *Enseigner les langues. Méthodes et pratiques,* Bordas.
- Collectif : *Anglais au Cycle 3,* CRDP de Montpellier.



- Claudine Gerbeau : *Des langues vivantes à l'école primaire,* Nathan.
- GFEN : *Réussir en langues,* Chronique Sociale.

Bibliographie de base

- Sophie Rosenberger : *L'anglais à l'école. Méthodologie et activités (du CE1 au CM2),* Retz.
- Sophie Rosenberger : *Guide pour enseigner l'anglais à l'école élémentaire,* avec CD audio, Retz.
- Dominique Delasalle : *L'apprentissage des langues à l'école. Diversité des pratiques,* deux tomes, L'Harmattan.
- Françoise Cormon : *L'enseignement des langues,* Chronique Sociale.
- Yvon Rolland : *L'anglais à l'école primaire,* Belin.
- Collectif : *L'espagnol à l'école Cycle 3. Initiation et perfectionnement,* avec un cd audio, Retz.
- Pierre Boutan : *De l'enseignement des langues,* Hatier.



- Daniel Gaonac'h : *L'apprentissage précoce d'une langue étrangère. Le point de vue de la psycholinguistique,* Hachette.
- Chadly Fitouri : *Biculturalisme, bilinguisme et éducation,* Delachaux et Niestlé.
- Anna Lietti : *Pour une éducation bilingue : guide de survie à l'usage des petits Européens,* Payot.
- Collectif : *Post für Lea. Apprentissage de l'allemand au Cycle 3,* livre de l'élève, guide du maître et matériel collectif, Scérén.
- Martine Kervran : *Enseigner l'anglais à l'école avec facilité,* Armand Colin et *L'apprentissage actif de l'anglais à l'école,* Bordas.
- Collectif : *Le monde anglo-saxon : explorer, comprendre, pratiquer, fichiers Cycle 2 et Cycle 3,* Armand Colin.
- Collectif : *Popcorn CM1-CM2,* Belin.
- Collectif : *Les pays de langue allemande : explorer, comprendre, pratiquer,* Armand Colin.

• Gretchen Pesqué : *J'apprends l'anglais avec Pr. Wit,* fichiers et matériel collectif, Retz.
• Barbara Abdelihah-Bauer : *Le défi des enfants bilingues,* La Découverte.
• William-Francis Mackey et Miguel Siguan : *Éducation et bilinguisme,* Delachaux et Niestlé.
• Colette Samson : *333 idées pour l'allemand,* et *333 idées pour l'anglais,* Nathan.
• Charmian O'Neil : *Les enfants et l'enseignement des langues étrangères,* Didier/Hatier.
• Fabia Maurie : *Les langues vivantes à l'école,* Syros.
• Geneviève Zaraté : *Enseigner une culture étrangère,* Hachette, et *Représentations de l'étranger et didactique des langues,* Didier.
• Collectif : *Number One,* Éditions Jocatop, un classeur de 170 pages et deux CD audio pour le Cycle 3.
• Collectif : *La pédagogie Freinet et l'enseignement des langues, Éthique de l'enseignement des langues, Parler anglais : stratégie du succès, La vidéo et le multimédia pour l'apprentissage des langues...,* collection « Linguæ », Voies Livres.
• Collectif : *(Se) construire un vocabulaire,* Chronique Sociale.



• Claude Hagège : *L'Enfant aux deux langues,* Odile jacob.
• Collectif : *Les langues étrangères dès l'école maternelle ou primaire,* De Boeck université.
• Dominique Groux : *L'enseignement précoce des langues,* Chronique Sociale.
• Richard Cooper : *Les langues par la vidéo,* Belin.
• *Le portfolio européen des langues* est édité par Didier, qui propose aussi du matériel de qualité (ouvrages, comptines sur CD…).
• Susan Halliwell : *Enseigner l'anglais à l'école primaire,* Longman Group.
Signalons aussi l'excellente idée de l'éditeur Didier jeunesse qui propose une belle collection de comptines « Les plus belles comptines en... » anglais, espagnol, allemand, italien, américain... (un livre et un CD audio).

Au Scérén

• Collectif : *Les langues du monde au quotidien,* CRDP de Bretagne.
• Collectif : *Questionner des albums en espagnol au Cycle 3,* CRDP du Languedoc-Roussillon.
• Collectif : *Anglais au Cycle 3,* CRDP du Languedoc-Roussillon.
• Collectif : *3, 2, 1... Action ! Le drama pour apprendre l'anglais au Cycle 3,* avec CD audio, CRDP de Créteil.
• *50 activités pour enseigner l'anglais à l'école* et *50 activités en espagnol à l'école,* CRDP du Midi-Pyrénées.
• *Jeu-parle* (110 cartes à jouer et un livret pédagogique), CRDP de Bretagne.
• *Transfer,* un matériel complet proposant un guide et un CD pour l'anglais, l'espagnol, l'allemand, le portugais… Trois collections sont remarquables : « Des contes pour les langues » propose des ensembles en allemand, anglais, espagnol, composés d'un livret et de CD audios ; « Pédagogie en classe de langues » met à la disposition des enseignants des éléments théoriques et des exemples pratiques (jeux, leçons-types) et « Sans frontières » se compose de DVD vidéo en anglais, allemand, italien, espagnol et portugais.

À l'INRP

• Christiane Luc : *Les langues vivantes à l'école élémentaire,* INRP.
• C. Luc et D. Bailly : *Approche d'une langue étrangère à l'école,* 2 volumes, INRP.
• Collectif : *Enseignement des langues vivantes au CM2. Rapport du groupe de suivi.*
• Christiane Luc : *Deux années d'initiation à une langue étrangère au CE.*

Dans les revues

• Le numéro 437 (2005) des *Cahiers Pédagogiques* intitulé Des langues bien vivantes.
• Le n° 73 de la revue du GFEN, *Dialogues,* intitulé Étranges langues étrangères.
• Consultez les sommaires *Revue Française de Pédagogie, L'École des Parents, Le Monde de l'Éducation, Les Cahiers Pédagogiques,* etc.
• Des éléments intéressants dans le n° 6 (1992) de la revue *Repères,* intitulé Langues vivantes et français à l'école.

Textes officiels

Enfin, concernant les textes officiels qui vous permettent de justifier pleinement votre choix, je vous renvoie à la lecture des nouveaux programmes de 2008. ■

LA LAICITE

Quelques mots sur le sujet

À la lumière de nombreux événements (port du voile, violence, racisme, sexisme...), il importe plus que jamais de connaître et comprendre la loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Églises et de l'État – toujours en vigueur – afin que soient clarifiés les grands débats de la société. L'enjeu c'est, tout simplement, l'avenir de l'école et la formation citoyenne de nos élèves.

Les incontournables

• Collectif : ***Guide Républicain. L'école républicaine aujourd'hui,*** Scérén/Delagrave.

• Henri Pena-Ruiz : ***Qu'est-ce que la laïcité ?,*** Folio/Gallimard.

• Jean Bauberot : ***Histoire de la laïcité en France,*** « Que sais-je ? », PUF.

• René Nouailhat et Régis Debray : ***Enseigner le fait religieux, un défi pour la laïcité,*** Nathan.

• Collectif : ***Actes de la DESCO. L'enseignement du fait religieux,*** Scérén.

Documents de référence

• La déclaration des droits du 26 août 1789,

• Le plan Condorcet lu à l'Assemblée législative les 20 et 21 avril 1792,

• La loi Falloux (du 15 mars 1850),

• La loi du 16 juin 1881 sur la gratuité,

• La loi du 28 mars 1882 sur l'obligation et la laïcisation,

• La lettre de Jules Ferry aux instituteurs (17 novembre 1883),

• La loi Goblet (du 30 octobre 1886) sur la laïcisation du personnel primaire,

• La loi du 19 juillet 1889 faisant de l'instituteur un fonctionnaire,

• La loi du 7 juillet 1904 sur l'interdiction aux congrégations religieuses d'enseigner,

• La loi du 9 décembre 1905 de la séparation des Églises et de l'État,

• Encyclique de Pie XI sur l'éducation de la jeunesse,

• Plan Langevin-Wallon (juin1947),

• La loi du 31 décembre 1959 dite loi Debré sur les rapports avec le privé,

• La loi du 25 novembre 1979 dite loi Guermeur (reprend la loi Debré),

• La loi du 25 janvier 1985 dite loi Chevénement,

• Accords Lang/Cloupet réglant le contentieux État/Église catholique.

• Le rapport de la commission Stasi (disponible sur le site du gouvernement français **www.ladocumentationfrancaise. gouv.fr**).

• La loi du 15 mars 2004 sur le principe de laïcité (port des signes).

Ouvrages généraux



• Catherine Kintzler : ***Qu'est-ce que la laïcité ?,*** Vrin.

• Gérard Fath : ***École et valeurs : la table brisée ? Laïcité et pédagogie,*** L'Harmattan.

• Collectif : ***100 ans de laïcité*** et ***La séparation***, 2 DVD proposés par la Ligue de l'enseignement (**www.laligue.org**).

• Nicole Allieu : ***Laïcité et culture religieuse à l'école,*** ESF.

• C. Durand-Prinborgne : ***L'éducation nationale, une culture, un service, un système,*** Nathan et ***La laïcité,*** Dalloz.

• J. Freyssinet-Dominjon : ***Publique ou Catholique ?,*** Nathan.

• Edwy Plenel : ***L'État et l'école en France. La République inachevée,*** Payot.

• Guy Gauthier : ***La laïcité en miroir*** et ***La laïcité en mémoire,*** Édilig.

• Jean Baubérot : ***Vers un nouveau pacte laïque ?,*** Seuil ; ***Religion et laï-***

cité dans l'Europe des Douze ?, Syros, et *La laïcité, Entre passion et maison,* Seuil.
- Jean Boussinesq : *La laïcité française,* Seuil.
- Patrice Canivez : *Éduquer le citoyen,* Hatier.
- Robert Escarpit : *École laïque, école du peuple,* Calmann-Lévy.
- André Lanfrey : *Les catholiques français et l'école primaire,* Cerf.
- Émile Poulat : *Liberté, laïcité – La guerre des deux France et le principe de la modernité,* Cerf.
- Jean-Louis Derouet : *École et justice : de l'égalité des chances aux compromis locaux,* Métailié.
- Laurent Laot : *Catholicisme, politique, laïcité,* Éditions Ouvrières.
- *La laïcité,* « Que sais-je ? », PUF.
- René Rémond : *Une laïcité pour tous,* Éditions Textuel.
- Edgar Morin : *La laïcité en éducation,* Voies Livres n° S59.
- Jean Lagarrigue : *L'école, le retour des valeurs,* De Boeck.
- René Nouailhat : *Enseigner le fait religieux : séquences pour la classe,* Nathan. En complément du titre annoncé dans « Les incontournables ».
- Guy Coq : *Laïcité et république. Le lien nécessaire,* Le Félin.
- Régis Debray : *L'enseignement du fait religieux à l'école laïque. Rapport au ministre de l'éducation nationale,* Odile Jacob.
- Étienne Pion : *Avenir laïque,* Denoël.
- François Delafaye : *Laïcité de combat, laïcité de droit,* Hachette.
- Philippe Meirieu : *Nous mettrons nos enfants à l'école publique,* Mille et une nuits.
- Sonia Crallo : *La laïcité en pratique,* Prat Éditions.
- Yves-Charles Zarka : *Faut-il réviser la loi de 1905 ?,* PUF.
- Pierre Kahn : *La laïcité, idées reçues,* Le Cavalier bleu.
- Mireille Estivalèzes : *Enseigner les religions à l'école laïque,* PUF.
- Marc Vieillard et Patricia Latour : *Vive la laïcité !,* Le temps des cerises/EDIMAF.
- Claude Nicolet : *La république en France,* Seuil.
- Alain Gresh *et alii* : *Les enjeux de la laïcité,* L'Harmattan.

Ouvrages classiques et historiques

- Jean Jaurès : *De l'éducation, anthologie,* Syllepse.
- Jean Jaurès : *Laïcité et République sociale,* L'Humanité et Le Cherche Midi.
- Jérôme Grévy : *Le cléricalisme ? Voilà l'ennemi,* Armand Colin.
- G. Laprévote : *Les écoles normales primaires en France, 1879-1979. Splendeurs et misères de la formation des maîtres,* Presses Universitaires de Lyon.
- Françoise Gaspard et Farhad Khosrokhavar : *Le foulard et la République,* La Découverte.
- Anne Baudart et Henri Pena-Ruiz : *Les préaux de la République,* Minerve.
- Marcel Gauchet : *La religion dans la démocratie. Parcours de la laïcité,* Gallimard.
- Henri Pena-Ruiz : *La laïcité,* Flammarion, *Dieu et Marianne. Philosophie de la laïcité,* PUF, *La laïcité pour l'égalité,* Mille et une nuits.
- Jacqueline Costa-Lascoux : *Les trois âges de la laïcité,* Hachette et *La laïcité à l'école, une idée qui s'apprend,* Hachette.
- Pierre Chevallier : *La séparation de l'Église et de l'École,* Fayard.
- Catherine Kintzler : *Condorcet – l'instruction publique de la naissance du citoyen,* Folio-Essais.
- Jürgen Habermas : *L'intégration républicaine,* Fayard.
- Dominique Julia : *Les trois couleurs du tableau noir : la Révolution,* Belin.

Pour les élèves

- Alain Serres et PEF : *Mon école à nous,* Rue du Monde.

Au Scérén



- Jacqueline Costa-Lascoux et Jean-Louis Auduc : *La laïcité à l'école. Un principe, une éthique, une pédagogie,* CRDP de Créteil.
- Évelyne Martini : *1905-2005 : un siècle de laïcité en France,* CRDP de Créteil.
- *Histoire de la laïcité,* CNDP.
- *L'école ou le loisir de penser,* CNDP.

À l'INRP

- Sophie Ernst : *La laïcité.*
- H.-C. Harten : *Les écrits pédagogiques sous la Révolution.*
- Musée national de l'éducation : *P comme Patrie (en France entre 1850 et 1950).*

Dans les revues

- *Cahiers Pédagogiques* n° 323, traitant des religions à l'école laïque et le n° 431 (mars 2005) sur La laïcité.
- *TDC* a publié un très beau numéro sur le thème en 2005.
- Trois numéros de la revue *Histoire de l'éducation* : n° 41, Les enfants de la patrie : n° 58, Manuels scolaires, États et sociétés, XIXe s.-XXe s. : n° 65, plusieurs articles sur le thème.
- *La Pensée,* n° 342 (avril-juin 2005) : Laïcité et égalité des droits (en librairie).
- *Laïcité. Des outils pour agir* et un cédérom, par les Francas.

LA CULTURE SCIENTIFIQUE

Quelques mots sur le sujet

Aujourd'hui, quand on parle de l'illettrisme, notre attention est surtout attirée vers la question des difficultés de lecture et d'écriture. La question de l'illettrisme scientifique semble souvent reléguée au second plan de nos préoccupations. Pourtant, la réalité est bien là : nous sommes fâchés avec les connaissances scientifiques au sens large. Tout le montre, depuis la désaffection pour les hautes études scientifiques jusqu'à la fuite de nos chercheurs trop souvent mal considérés en France, en passant par nos résultats aux enquêtes d'évolutions internationales ou… à l'internationalisme ambiant dans notre société. À cet égard donc, le rôle de l'école se révèle essentiel et les campagnes comme celle de La Main à la Pâte tout à fait déterminantes.

Les incontournables

- Georges Charpak, Pierre Léna et Yves Quéré : ***L'enfant et la science. L'aventure de La main à la pâte,*** Odile Jacob.
- André Giordan et Gérard de Vecchi : ***Les origines du savoir,*** Delachaux et Niestlé.
- Jean-Pierre Astolfi et Michel Develay : ***La didactique des sciences,*** « Que sais-je ? », PUF.
- Jean-Pierre Astolfi *et alii* : ***Comment les enfants apprennent les sciences,*** Retz.

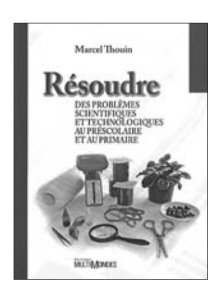
Ouvrages généralistes et pédagogiques

- Wynne Harlen *et alii* : ***Enseigner les sciences : comment faire ?***, Le Pommier.
- Myriam Boyer : ***Le goût des sciences***, INRP.
- Gérard de Vecchi : ***Enseigner l'expérimental en classe***, Hachette.

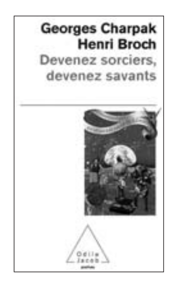


- Mireille Hartmann : ***La physique est un jeu d'enfants***, Le Pommier.
- Collectif : ***Comprendre le vivant. La triologie à l'école***, Hachette.
- Jean Lombard : ***L'école et les sciences,*** L'Harmattan.
- Cécile Garnier : ***De la découverte du monde à la physique et à la technologie aux Cycles 2 et 3***, Nathan.
- Collectif : ***Sciences Cycle 3,*** Magnard.
- Collectif : ***Guide pour enseigner les sciences à l'école primaire,*** Retz.
- Collectif : ***Sciences expérimentales et technologie, manuel de l'élève et livre du maître,*** Bordas.
- Samuel Johsua : ***Introduction à la didactique des sciences et des mathématiques,*** PUF.
- Yves Quéré : ***La science institutrice,*** Odile Jacob.
- Mireille Hartmann : ***L'astronomie est un jeu d'enfants,*** Le Pommier.
- Britt-Mari Barth : ***L'apprentissage de l'abstraction*** et ***Le savoir en construction,*** Retz.
- Didier Gil : ***Bachelard et la culture scientifique,*** PUF.
- Gérard Fourez : ***L'Alphabétisation scientifique et technique,*** De Boeck.
- Jean-Pierre Bonan : ***Enseigner la physique à l'école primaire,*** Hachette.
- Trois collections sont proposées par les éditions Le Pommier : « **Graines de sciences** », « **Petites pommes du savoir** » et « **Minipommes** ».
- Maryline Coquide-Cantor et André Giordan : ***L'enseignement scientifique à l'école maternelle,*** Z'Éditions/Delagrave et ***De la découverte du monde à la biologie aux Cycles 2 et 3,*** Nathan.

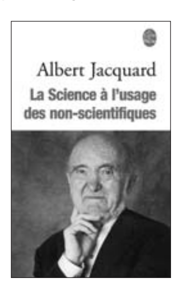
• André Giordan et Gérard de Vecchi : *L'enseignement scientifique : comment faire pour que ça marche ?,* Delagrave.
• Raymond Tavernier et Jeanne Lamarque : *Guide des Professeurs des écoles – IUFM. Enseigner la biologie et la géologie à l'école élémentaire,* Bordas.
• André Giordan : *Apprendre !* et *Une didactique pour les sciences expérimentales,* Belin.
• Pierre Antheaume *et alii* : *Découverte du vivant et de la terre,* Hachette.



• Marcel Thouin : *Résoudre des problèmes scientifiques et technologiques au préscolaire et au primaire,* MultiMondes.
• Aline Coué et Michel Vignes : *Découverte de la matière et de la technique,* Hachette.
• Yves Deforge : *De l'éducation technologique à la culture technique,* ESF.
• Bernard Andries et Isabeau Beigbeder : *La culture scientifique et technique,* Hachette.
• Jean Defer et Véronique Thierry : *L'astronomie au cycle des approfondissements,* Armand Colin.
• Michel Develay : *De l'apprentissage à l'enseignement pour une épistémologie scolaire,* ESF.
• André Giordan : *Une pédagogie pour les sciences expérimentales,* Bayard Éditions-Centurion.
• Monique Goffard et Annick Weil-Barais : *Enseigner et apprendre les sciences,* Armand Colin.
• Collectif : *Quand la science a dit « c'est bizarre ! »,* Le Pommier.



• Georges Charpak et Henri Broch : *Devenez sorciers, devenez savants,* Odile Jacob.
• S. Johsua et J.-J. Dupin : *Introduction à la didactique des sciences et des mathématiques,* PUF.
• Collectif : *Découvrir le monde des objets en maternelle,* Delagrave.
• Maryline Coquidé-Cantor et André Giordan : *L'enseignement scientifique à l'école maternelle,* Delagrave.
• Jean-Michel Rolando : *L'astronomie à l'école,* Delagrave, pour le Cycle 3.
• Jean-Paul Jouary : *Enseigner la vérité ?,* Stock.
• Jean Guichard : *Observer pour comprendre les sciences,* Hachette.
• Collectif : *Culture technologique et scientifique,* Magnard.



• Albert Jacquard : *La science à l'usage des non-scientifiques,* Seuil.
• Collectif : *Apprentissage et enseignement des sciences et de la technologie au primaire,* Gaëtan Morin.
• D. Laurent et C. Delle : *Les sciences à l'école élémentaire,* Retz. Un ensemble comprenant livre du maître, guide pratique, séquence, fiches photocopiables et posters. Tous les grands éditeurs proposent leur matériel, souvent de très bonne qualité. Pierron propose un catalogue spécifique portant le label « la main à la pâte » et, en collaboration avec les éditions Odile Jacob, une série de mallettes, de cahiers…

Les classiques

D'autre part, un retour aux classiques me paraît indispensable, et vous consulterez avec profit les ouvrages de Gaston Bachelard et Jean Piaget. On retiendra particulièrement :
• Gaston Bachelard : *La formation de l'esprit scientifique,* Vrin et *Le nouvel esprit scientifique,* PUF.
• Jean Piaget : *La représentation du monde chez l'enfant* aux PUF et *La construction du réel chez l'enfant,* Delachaux et Niestlé.

Au Scérén

• Collectif : *Enseigner la technologie à l'école élémentaire,* CRDP d'Aquitaine.
• Collectif : *Ça roule, ça tourne. Sciences au quotidien en maternelle,* CRDP de Bourgogne.



• Christian Szaton : *Carnet d'expériences, Cycle 3,* CRDP de Nice.
• *Sciences et technologie, mécanismes et énergie,* CRDP de Lille.
• *Activités scientifiques et technologiques à l'école élémentaire,* CDDP de l'Aisne.
• Robert Larue : *Travailler avec les organismes scientifiques,* CRDP de Lyon / Hachette.

• Vous trouverez d'autres pistes très intéressantes dans le n° 2 des *Cahiers de Télescope*, intitulé **Objectif science : images et sciences à l'école primaire,** CNDP.

• Surtout, ne pas oublier l'excellente série de vidéos intitulée ***« C'est pas sorcier »*** (plus de 30 titres parus) et les nombreux numéros de *TDC* (le sang, les insectes, les fossiles, les planètes, etc.).

À l'INRP

• Collectif : *À propos de la main à la pâte, les sciences à l'école primaire.*

• Collectif : *Évaluer pour former : l'initiation scientifique à l'école élémentaire.*

L'INRP diffuse aussi 2 revues très intéressantes : ***Didaskalia*** et *Aster*. Le n° 31 de cette dernière est consacrée aux **Sciences de 2 à 10 ans**, le n° 33 à **Écrire pour comprendre les sciences** et le n° 36 à **L'enseignement de l'astronomie.**

• Collectif : *Compétences méthodologiques en sciences expérimentales.*

Matériel pédagogique



• Collectif : *Dossier pédagogique des minipommes. Cycle 3,* Le Pommier. Pour accompagner les ouvrages des collections citées plus haut.

• Chez Bordas, la collection Tavernier pour la maternelle, intitulée **« Pour découvrir le monde à l'école maternelle »**, manuels pour les élèves et d'accompagnement pédagogique pour les enseignants.

• Collectif : collection **« Mes petites expériences »**, Larousse.

Des matériaux et collections ont acquis une renommée certaine :

• « **Supersciences** », chez Pirouette Éditions (distribution Accès), est une collection canadienne qui propose plusieurs titres : ***Le règne animal, Matière et énergie, Les plantes...***

... tandis que « **Sciences en ville** » propose des activités facilement réalisables dans le milieu environnant.

• La série des **« Savoirs à l'école »** proposée par Hachette : ***Sciences et technologie au Cycle 3 (guides, fichiers...)*** est complétée par une autre série intitulée *Portes ouvertes.*

• Les classeurs de technologie de Magnard (du CP au CM2).

• Les fichiers et revues pour le travail autonome des PEMF.

• Le matériel proposé dans le catalogue *Celda* (électricité, mécanique, construction, environnement, etc.).

• Chez Nathan, les classeurs du *Moniteur des sciences* sont remarquables et concernent les Cycles 2 et 3.

• **« Sciences à vivre »,** sous forme de valisettes de couleurs, est une très belle et très pratique réalisation des Éditions Accès qui s'adresse à chacun des 3 Cycles du primaire, et met à disposition des dossiers par thèmes et modules couvrant l'ensemble du programme officiel.

• Chez Delagrave (également diffusé par le CNDP), 4 gros classeurs + vidéos et documents iconographiques (***Le corps humain, Matière et énergie, Électricité et mécanique*** et ***Unité et diversité du monde vivant***) constituent une source documentaire et un outil de travail incontournable.

Les revues pédagogiques

• Le n° 278 des *Cahiers Pédagogiques* consacré à **L'enseignement scientifique** et le n° 409 intitulé **Expérimenter en sciences.**

• Le n° 8 de ***Réussir/Éducation,*** qui contient un dossier spécial **Activités scientifiques.**

• Le n° 45 de ***Dialogue*** intitulé **Science** et le n° 70 sur le thème **Sciences : oser rompre avec le conformisme mental.**

• Diffusé par l'INRP la revue ***ASTER Recherches en didactique des sciences expérimentales*** est particulièrement intéressante et propose parfois des numéros entiers sur la science à l'école primaire ainsi que des numéros transversaux.

• Le n° 156 (mai/juin 2000) de ***Animation et Éducation*** (revue de l'OCCE) a publié un excellent dossier intitulé **Culture scientifique et construction du citoyen.**

• Il en va de même pour la revue ***Didaskalia*** (INRP) qui, comme son titre l'indique, s'occupe davantage de la didactique des disciplines scientifiques.

La main à la pâte

Mais il est aussi, désormais, impératif de connaître l'expérience actuellement en cours et intitulée **La main à la pâte** qui a toutes les faveurs des ministres concernés. Après le premier ouvrage, lexique, paru en 1996 : ***La main à la pâte. Les sciences à l'école primaire*** (présenté par Georges Charpak chez Flammarion), le CRDP de Lyon a édité une vidéo intitulée ***Regard sur la main à la pâte*** qui observe concrètement des activités menées dans les classes de CE1 et de CM2, et G. Charpak lui-même a publié, chez Odile Jacob, ***Enfants, chercheurs et citoyens*** qui est une sorte de retour sur l'expérience.

Par ailleurs, un bilan de deux ans d'expérimentation est coédité par Delagrave et le CRDP de Versailles : ***Sciences et technologie à l'école,*** un ensemble composé d'un classeur, une vidéo, 80 fiches et de documents couleurs collectifs. ■

L'EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT ET AU DEVELOPPEMENT DURABLE

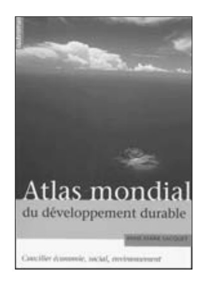
Quelques mots sur le sujet

L'EEDD a fait son entrée officielle dans les programmes de l'école, de la maternelle à… l'université.
Concernant notre école primaire, des textes précis en définissent les contours et les contenus.
Il s'agit d'une éducation à la citoyenneté et d'un apprentissage quotidien, d'une éducation complète et transversale car touchant l'ensemble des disciplines scolaires, des sciences au « Vivre ensemble », de la géographie au français.

Les incontournables

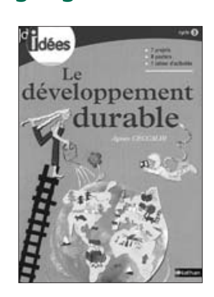


• Pierre Giolitto : *Éduquer à l'environnement,* Hachette.
• Sylvie Brunel : *Le développement durable,* « Que sais-je ? », PUF.
• Collectif : *Guide de projets éducatifs à l'environnement,* ADEME.
Et, bien sûr, on prendra connaissance des documents officiels :
• Circulaire n° 204-110 du 8 juillet 2004 (*BO* n° 28 du 15 juillet 2004) sur l'**EEDD**.
• Circulaire 2007-077 du 29/03/2007 sur l'**EEDD**.
• Note de service n° 2004-097 du 19 mai 2004, **Éducation au développement et à la solidarité internationale.**
• Rapport de l'IGEN, avril 2003, **L'éducation relative à l'environnement et au développement durable,** signé G. Bonhoure et M. Haguenelle.
• Les sites institutionnels, les rubriques EEDD d'Educnet, Eduscol, MEN et Scérén.



• Anne-Marie Sacquet : *Atlas mondial du développement durable,* Autrement.
• Bruno Riondet : *Éducation au développement,* Hachette.

Ouvrages généraux

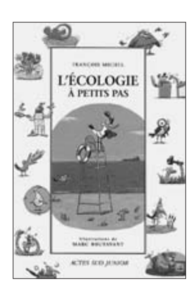


• Agnès Ceccaldi : *Le développement durable*, Nathan.
• Collectif : *Le développement durable*, 35 fiches, un guide pédagogique pour le Cycle 3, Nathan.
• Collectif : *Explique-moi… les OGM*, Nane éditions.
• Denise et Pascal Chauvel : *Pédagogie et environnement,* Retz.
• Pierre Antheaume, Michelle Dupont et Maurice Maurel : *Découverte du vivant et de la terre,* Hachette.
• Roger Bougier : *80 jeux-tests sur l'environnement,* Retz.
• Alain Armagnac : *Le guide de l'écologie à l'école,* Fayolle.
• L. Porcher, P. Ferrand et B. Blot : *Enseignants et élèves à l'école de l'écologie,* ESF.
• Georges Thomé : *Éducation et protection de l'environnement,* PUF.

• Alain Hervé : ***Merci la Terre,*** Lattés.
• Marie-France Boyer : ***Ma planète, ça me regarde,*** Gallimard.
• A. Clausse : ***Le milieu, moyen et objectif de l'éducation,*** Le Scarabée.
• Ronald Mary : ***Tout ce que vous pouvez faire pour sauvegarder l'environnement,*** Pocket.



• Nicolas Hulot : ***Le syndrome du Titanic,*** Calmann-Lévy.
• Marie-Louise Debesse-Arviset : ***L'environnement à l'école,*** PUF.
• Pierre Giolitto : ***Pédagogie de l'environnement,*** PUF.
• André Giordan et Christian Souchon : ***Une éducation pour l'environnement,*** Z'Éditions.
• J.-B. Chappuis : ***Protéger la nature,*** Delachaux et Niestlé.
• Réseau École et Nature : ***Guide pratique d'éducation à l'environnement,*** Chronique Sociale.
• Collectif : ***Écologie et interdisciplinarité en maternelle*** (3 projets clés en main sur la terre, l'eau, l'air et le feu), Sedrap.



• François Michel et Marc Boutavant : ***L'écologie à petits pas,*** Actes Sud junior.

• Collectif : la collection « 30 mots-clés » des PEMF propose les titres suivants : ***L'écologie, L'environnement, L'eau, La mer, Les déchets***… et la collection « Un œil sur… » propose un titre intitulé ***Ressources et développement durable,*** tandis qu'une fameuse ***BT*** est consacrée au commerce équitable.



• Collectif : ***Enquête sur la Terre avec le Petit Prince,*** Gallimard, cédérom.



• Collectif : ***Planète attitude. Les gestes écologiques au quotidien,*** WWF/Seuil.
• Philippe Vaquette : ***Guide de l'éducation nature,*** Le Souffle d'or.



• Yann Arthus-Bertrand : ***L'avenir de la terre. Le développement durable raconté aux enfants,*** La Martinière jeunesse.

• Greenpeace : ***L'océan en danger, La forêt en danger, Le climat en danger et La vie en danger,*** 4 albums publiés par Delagrave.
• Collectif : ***Que deviennent les déchets,*** Cycles 2 et 3, Jeulin « La main à la pâte », un cédérom, un livret et une malette pédagogique.



• Collectif : ***Ma ville, ma nature,*** Delagrave / Fondation Nicolas Hulot.
• Collectif : une série de cédéroms proposée par les Éditions SED : ***Les milieux littoraux européens, L'eau dans notre environnement*** et ***Écosystème d'une mare,*** Cycle 3.

Au Scérén

• Collectif : ***Guide pratique d'évaluation. Projets d'éducation à l'environnement***, CRDP de Bretagne.
• Collectif : ***Trier les déchets, vidéocassette***, CRDP de Champagne-Ardenne.
• Collectif : ***Les déchets – comprendre, débattre, agir. Cycle 3***, CDDP de Val-d'Oise.
• ***L'enfant, la nature et l'environnement,*** CDDP des Hauts-de-Seine.
• ***Patrimoine et environnement,*** CDDP de la Marne.
• ***Écologie et société,*** CRDP de Bourgogne.
• ***12 questions d'actualité sur l'environnement. Cycle 3,*** CRDP de Nice.
• ***Partir en classe d'environnement,*** CRDP du Limousin.
• ***Formation par et pour l'environnement,*** 2 tomes (**La forêt, Les déchets**), CDDP du Jura.

• *Éducation au développement, Pour une éducation à l'environnement* et *Jardiner avec les enfants,* CNDP.

• *Jardins d'école, Cycle 1 et 2,* CRDP de Bourgogne.

• *Aléas et enjeux. Éduquer pour prévenir les risques majeurs,* CNDP.

• *Maîtrise de la langue et environnement,* Cycle 1, 2 et 3, CNDP.

• *Une démarche, des projets. Cycles 1, 2, 3,* CRDP de Franche-Comté.

• *Initiation à l'environnement naturel, une méthodologie,* CNDP.

• *50 activités pour découvrir les milieux naturels et humains à l'école,* CNDP.

• *50 activités avec le paysage,*CNDP.

• *50 activités pour appréhender la forêt à l'école,* CNDP.

• *Activités ludiques, sensorielles et naturalistes aux Cycles 2 et 3,* CRDP de Franche-Comté.

• *Découvrir l'environnement à l'école, dans ma commune,* CRDP de Franche-Comté.

• *Regards sur la montagne,* CRDP de Grenoble.

• *Environnement et citoyenneté,* brochure, vidéocassette et livret, CRDP de Grenoble.

• *Le Déchetrion,* dossier pédagogique sur les déchets ménagers, CRDP de Bourgogne.

• *Des forêts et des hommes,* diapos, jeux et livret, CRDP de Poitiers.

• *La rivière retrouvée, L'île et ses déchets, La forêt : culture et écologie, La nature* et *Planète Terre,* des vidéocassettes.

• *Des forêts et des hommes, Des solutions à la pollution de l'eau, Découvrir la planète Terre...,* des séries de diapositives.

• *L'eau du robinet,* CDDP de l'Hérault.

Dans les revues

• N'oublions pas la fameuse *Hulotte* (**www.lahulotte.fr**), les revues scientifiques pour enfants (*Eurêka, Sciences et vie junior...*), le n° 22 de *Réussir/Éducation* intitulé **Éducation** et *Environnement des Francas,* les *BT* (nombreux titres), la revue *Vers l'éducation nouvelle* (des CEMEA) avec, à ce jour, une dizaine de publications ordinaires ou hors-série sur le sujet.

• *TDC* a publié plusieurs numéros généraux ou spécifiques.

• La Fédération des parcs naturels de France (**www.parcs-naturels-regionaux.tm.fr**) publie sa revue *Parcs* dont le n° 5 propose un dossier complet intitulé **Parcs et pédagogie**.

Ouvrages spécialisés

Les Fondations Nicolas Hulot et Ushuaïa publient de nombreux ouvrages pédagogiques dont voici quelques titres :

• *Ma planète ça me regarde.*

• *À la découverte de l'environnement : manuel de formation pédagogique.*

• *L'homme et la terre, Guide des actions éducatives pour la nature et l'homme : manuel pédagogique et expérimental.*

• *Manuel d'initiation à l'environnement.*

Tous ces ouvrages se veulent avant tout pédagogiques et... ils le sont effectivement.

Adresses utiles

Outre l'UNESCO et l'UNICEF (voir leurs catalogues respectifs), d'autres organismes développent une activité autour de l'environnement :

• Ministère de l'Aménagement du territoire et de l'Environnement, 20, avenue de Ségur, 75007 Paris.

• Ministère de l'Agriculture et de la Forêt, Direction de l'espace rural et de la forêt, 78, rue de Varenne, 75007 Paris.

• France Nature Environnement, 57, rue Cuvier, 75005 Paris, **www.fne.asso.fr**

• ONF/Documentation, 2, avenue de Saint-Mandé, 75012 Paris, **www.onf.fr**.

• Le Collectif français pour l'éducation à l'environnement (CFEE), **www.educ-envir.org/~cfee**

• À l'école de la forêt, Bergerie nationale, Parc du Château, 78120 Rambouillet.

Autres pistes

Concrètement, vous avez la possibilité de faire participer votre classe et/ou votre école aux différentes initiatives proposées par les associations ou les ministères dans le cadre de projets pédagogiques tels que **Les écoles fleuries** (OCCE et DDEN), **À l'école de la forêt** (ministère de l'Agriculture), **Mille défis pour ma planète** (ministère de l'Écologie), **Adopter un jardin** (ministère de la Culture), **Prévention des risques naturels majeurs** (ministère de L'Écologie) ou **Les classes parcs** (Parcs naturels régionaux).



Signalons enfin les différentes initiatives de WWF et la pertinence de ses propositions d'actions en direction des enfants (**www.wwf.fr**). ■

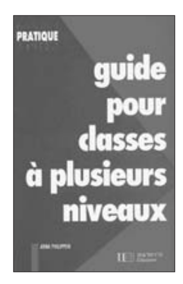
LES CLASSES A PLUSIEURS NIVEAUX

Quelques mots sur le sujet

Classes uniques rurales, RPI, classes à 2 voire 3 niveaux en ville… Toutes réclament une organisation pédagogique différente. Elles ont leurs détracteurs, elles ont aussi leurs défenseurs, et, quoiqu'il en soit, elles existent et les collègues ont bien raison d'envisager à leur sujet une information spécifique. Une seule façon de s'en sortir : la pédagogie différenciée, le travail de groupes, des systèmes de tutorat et, surtout, une alternance entre les activités spécifiques aux différents niveaux et les moments de vie de l'ensemble du groupe-classe, tous niveaux confondus, toutes classes d'âges réunies. Ce dernier aspect est fondamental et constitue, avec une organisation rigoureuse du temps, la condition du succès.

Les incontournables

• Éric Greff et Jean Kokyn : *Enseigner dans une classe à plusieurs niveaux,* Retz.
• Henri Coiscault : *La pratique de la classe rurale : unique ou à plusieurs cours,* Nathan. Ancien mais très pertinent (à consulter en bibliothèque).



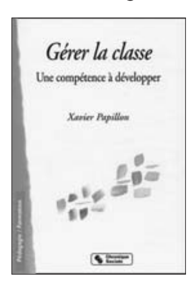
• Anna Philippon : *Guide pour classes à plusieurs niveaux,* Hachette.



• Collectif : *Conduire des classes à cours multiples,* Hatier.

Quelques ouvrages sur le sujet

• Patrick Clerc : *Multi-âge,* Nathan.
• Jean-François Garcia : *L'école unique en France,* PUF.
• Jacques Fijalkow et Thérèse Nault : *La gestion de la classe,* De Boeck.
• Marie-Claude Grandguillot : *Enseigner en classe hétérogène,* Hachette.



• Xavier Papillon : *Gérer la classe. Une compétence à développer,* Chronique Sociale.
• Jacques Fijalkow et Thérèse Nault : *La gestion de la classe,* De Boeck.

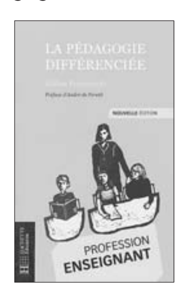


• M. Baraër et P. Bédécarrats : *Enseigner en classe à multiniveaux,* (un livret, un cédérom), Nathan.
• N'hésitez pas non plus à consulter le site internet spécialisé de la Marelle : *www.marelle.org.*

La pédagogie différenciée

Pour approfondir la question, il convient aussi de s'intéresser à tout ce qui

a trait à la pédagogie différenciée. Voici donc une bibliographie de base :
• Philippe Meirieu : ***L'école, mode d'emploi. Des « méthodes actives » à la pédagogie différenciée,*** ESF.



• Halina Przesmycki : ***La pédagogie différenciée,*** Hachette.
• Jean-Michel Zakhartchouk : ***Au risque de la pédagogie différenciée,*** INRP.
• Éric Battut et Daniel Bensimhon : ***Comment différencier la pédagogie, Cycles 2 et 3,*** Retz.
• Michel Perraudeau : ***Les cycles et la différenciation pédagogique,*** Armand Colin.
• Louis Legrand : ***La différenciation pédagogique,*** Scarabée.
• André de Peretti : ***Les points d'appui de l'enseignement. Pour une théorie et une pratique de la pédagogie différenciée,*** INRP.
• Ronald Fresne : ***Pédagogie différenciée,*** Nathan.

Dans le réseau du Scérén

• Une brochure du CRDP de Lyon : ***Différencier la pédagogie : pourquoi ? comment ?***
• Le CDDP de l'Eure édite une vidéo-cassette intéressante intitulée ***Gérer une classe unique.*** Il existe aussi une cassette plus ancienne : ***Instituteur des champs.***
• Il convient aussi d'attirer votre attention sur ce rapport remis au ministère de l'Économie en 1995 et intitulé ***l'école primaire rurale en France : structure des classes, efficacité pédagogique d'intégration au collège***. Il est signé Christine Leroy-Audoin et Alain Mingat.

Dans les revues

• Un hors-série des ***Cahiers Pédagogiques*** (10, rue Chevreul, 75011 Paris. **www.cahiers-pedagogiques.com**) intitulé **Différencier la pédagogie** (1987) et le n° 365 consacré à **L'école rurale, une école d'avenir.**
• Un cahier ***Réussir/Éducation***, des Francas, intitulé **La pédagogie différenciée** (Les Francas, 10-14 rue Tolain, 75980 Paris Cedex 20. **www.francas.asso.fr**).
• ***Le Nouvel Éducateur,*** revue des pédagogues Freinet, publie régulièrement des articles à ce sujet.
• Enfin, je vous signale un article de sept pages signé Bernard Collot, intitulé **« Tu débutes en classe unique ou en classe hétérogène»**, plein de conseils et d'idées. **http://perso.orange.fr/b.collot/pratique/clasunidebut.htm** ■

L'ETUDE DE LA LANGUE

Quelques mots sur le sujet

Ces derniers mois, les débats se sont multipliés autour du rôle et de la place de l'ORL (Observation réfléchie de la langue française) dans les dispositifs visant à acquérir la maîtrise des outils de la langue. Ces débats ont abouti à la rédaction de plusieurs rapports (sur la grammaire et le vocabulaire), à l'écriture de plusieurs circulaires ministérielles et, finalement, à une modification des programmes de 2002 et à la dénomination « Étude de la langue ».
On se rapportera donc prioritairement à ces éléments. Les références qui suivent permettront en tout cas un travail de réflexion, de formation et de mise en œuvre des séances d'apprentissage.
Elles s'efforcent de tenir compte de l'ensemble des conceptions ici ou là développées et mêlent aspects théoriques, didactiques et pratiques.

Les incontournables

- Paul Cappeau et Marie-Noëlle Roubaud : ***Enseigner les outils de la langue. Cycles 2 et 3,*** Bordas.
- Carole Tisset : ***Observer, manipuler, enseigner la langue au Cycle 3,*** Hachette.
- Éveline Charleux *et alii* : ***Une grammaire d'aujourd'hui,*** 3 volumes, Sedrap.

Orthographe

- Collectif : ***Progresser en orthographe, Cycle 3***, cédérom, CRDP de Grenoble.
- Ghislaine Hass : ***Orthographe au quotidien, Cycle 3,*** livre et cédérom, CRDP de Dijon.
- André Angoujard : ***Savoir orthographier,*** INRP/Hachette.
- Jean-Pierre Sautot : ***Raisonner sur l'orthographe au Cycle 3,*** CRDP de Grenoble.
- Nina Catach : ***L'orthographe française : traité théorique et pratique avec des travaux d'application et leur corrigés,*** Nathan.
- Éveline Charmeux : ***Le « bon » français... et les autres,*** Milan.
- Danièle Manesse et Danièle Cogis : ***Orthographe : à qui la faute ?,*** ESF.
- Jean-Pierre Jaffré : ***Didactiques de l'orthographe,*** Hachette.
- Jean-Pierre Jaffré *et alii* : ***L'orthographe en trois dimensions,*** Nathan.
- Béatrice et Philippe Pothier : ***Les erreurs d'orthographe à l'école,*** Retz.
- Béatrice Pothier : ***Comment les enfants apprennent l'orthographe,*** Retz.
- André Chervel : ***La dictée. Les Français et l'orthographe. 1873-1987,*** INRP, Calmann-Levy.

Grammaire et conjugaison

- Collectif : ***Travailler autrement en grammaire,*** fiches et livret, CRDP de Reims. Un tome pour chacune des classes du CE1 au CM2.
- Collectif : ***Grammaire en Textes 7 à 9 ans et 9 à 13 ans,*** Accès Éditions.
- Renée Léon : ***Enseigner la grammaire et le vocabulaire à l'école,*** Hachette.
- Geneviève Petiot et Roberte Tomassone : ***Pour enseigner la grammaire,*** 2 volumes, Delagrave.
- Jacques Drillon : ***Traité de la ponctuation française,*** Gallimard.

Vocabulaire-lexique

- Philippe Vancomelbeke : ***Enseigner le vocabulaire,*** Nathan.
- Henri Adamczewski : ***Caroline grammairienne en herbe ou comment les enfants inventent leur langue maternelle,*** Presses de la Sorbonne Nouvelle.
- P. Davinroy : ***Des mots pour dire. Lexique et vocabulaire à l'école élémentaire,*** L'école des loisirs.
- Hélène Huot : ***La morphologie. Forme et sens des mots du français,*** Armand Colin.
- Jacqueline Picoche : ***Didactique du vocabulaire français*** et ***Précis de lexicologie française,*** Nathan. ■

LA PEDAGOGIE DU PROJET

Quelques mots sur le sujet

En tout premier lieu, je vous engage vivement à décortiquer le document officiel de la Direction des Écoles intitulé *Le projet d'école*, coédité par le CNDP et Hachette. C'est le texte de base. Vous trouverez aussi chez Hachette un ouvrage de Jean Férole, Jean Rioult et Dominique Roure qui porte le même titre : *Le projet d'école.* Un ouvrage de Dominique Bellard, paru chez Nathan, vous apportera aussi de fort bonnes informations pratiques : *Imaginer, élaborer, vivre son projet.*

Les incontournables

• J. Mioult et Y. Tenne : ***Concevoir et animer un projet d'école,*** Bordas.
• F. Tilman : ***Penser le projet. Concepts et outils d'une pédagogie émancipatrice,*** Chronique Sociale.
• B. Courtois et M. C. Josso : ***Le projet : nébuleuse ou galaxie ?,*** Delachaux et Niestlé.
• L. Arpin et L. Caprea : ***L'apprentissage par projets,*** Chenelière.

Ouvrages généraux

• Michel Huber : ***Conduire un projet-élèves,*** Hachette éducation, et ***Apprendre en projets,*** Chronique Sociale.
• Stéphane Edet : ***Les enseignants du primaire face aux projets d'école,*** L'Harmattan.
• Marc Bru et Louis Not : ***Où va la pédagogie du projet ?,*** Éditions Universitaires du Sud.
• Isabelle Bordalo et Jean-Paul Ginestet : ***Pour une pédagogie du projet,*** Hachette.
• GFEN, ***Agir ensemble. L'école aujourd'hui, la pédagogie du projet,*** Casterman.
• Jean Vassileff : ***La pédagogie du projet en formation jeunes et adultes*** et ***Histoires de vie et pédagogie de projet,*** Chronique Sociale.
• J. Breton et B. Belmont-André : ***Un projet d'école. Apprendre par la participation et la concertation,*** INRP.
• Stéphane Edet : ***Les enseignants du primaire face aux projets d'école,*** L'Harmattan.
• Collectif : ***Guide pour l'évaluation du projet d'école,*** CDDP des Pyrénées-Orientales.
• Antonio Valzan : ***Indisciplinarité et situations d'apprentissage,*** Hachette.
• Jean Vial : ***Pédagogie du projet,*** INRP.
• Philippe Jonnaert : ***De l'intention au projet,*** De Boeck.
• Joël Rich : ***Du projet d'école aux projets d'école,*** Presses Universitaires de Bordeaux.
• Philippe Meirieu : ***Apprendre... oui, mais comment ?, Le choix d'éduquer*** et ***L'école mode d'emploi,*** ESF.

Au Scérén

• Jean Vassileff : ***La démarche de projet*** (2 volumes), CRDP de Poitiers.
• Bruno Roger et Laurence Grosjean : ***Apprendre ensemble. Pour une pédagogie de l'autonomie,*** CRDP de Grenoble.

Dans le catalogue de Voies Livres

• Luc Villepontoux : ***Pédagogie du projet et apprentissage,*** n° S22 et ***Construire et faire vivre un projet d'école,*** n° S52.
• Jean-Pierre Boutinet : ***Le projet pédagogique, mode d'utilisation,*** n° S25 et ***Du bon usage du projet,*** n° S56.
• Il est également possible de consulter un important hors-série de M. Vial intitulé ***Le travail en projet,*** publié chez Voies Livres (n° SH2).

UTILISER L'ALBUM EN MATERNELLE

Quelques mots sur le sujet

L'objet « livre » existe depuis longtemps à l'école maternelle, au sein de laquelle il possède ses lieux et ses moments spécifiques et rituels.
L'album comme genre littéraire à part entière est d'une introduction plus récente, en passe de se généraliser depuis que la littérature de jeunesse a fait son entrée officielle à l'école, à la faveur des programmes de 2002.
Livres à dire, à lire ou à raconter parmi d'autres ou, à l'inverse, supports pour des apprentissages spécifiques et privilégiés pour faciliter l'entrée dans la culture de l'écrit, les albums trouvent aujourd'hui une place à part dans le quotidien de l'école maternelle.
Les éditeurs, petits ou grands, spécialisés ou non, ne s'y sont pas trompés et rivalisent d'inventivité pour mettre sur le marché des produits qui sont parfois de véritables œuvres d'art.
Pour notre grand plaisir et grand profit pédagogique.

Les incontournables



• Sophie Van der Linder : *Lire l'album,* L'atelier de poisson soluble.
• C. Poslaniec, C. Houyel et H. Lagarde : *Comment utiliser les albums en classe,* Retz.

• Collectif : *Enseigner autrement la lecture avec un album,* 2 tomes, CRDP du Languedoc-Roussillon.

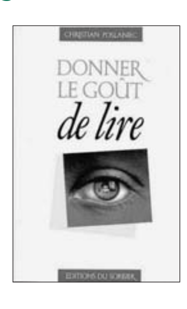


• Collectif : *L'album source d'apprentissages.* 5 tomes, de la maternelle au Cycle 3, CRDP de Poitou-Charentes.



• J-C Bourguignon *et alii* : *L'album pour enfant. Pourquoi ? Comment ?,* Armand Colin.

Ouvrages fondamentaux



• Christian Poslaniec : *Donner le goût de lire,* Éditions du Sorbier.
• Collectif : *Entrer en littérature avec les 3/4 ans* et *Entrer en littérature avec les 5/6 ans,* Nathan.
• Claude Le Manchec : *L'expérience narrative à l'école maternelle,* INRP.
• Nadia Miri et Anne Rabany : *Littérature : album et activités artistiques. Cycle 1,* Bordas.

• Carole Tisset : *Apprendre à lire au Cycle 2,* Hachette.
• Anne Popet : *Des livres avant de lire,* Nathan.
• Rémy Stoëcklé : *Activités à partir de l'album de fiction,* L'École, *L'album à l'école et au collège,* L'École.
• Collectif : *Lire, dire, écrire avec des albums,* Hatier.
• Aline Coué : *Lecture et bibliothèque à l'école maternelle,* Armand Colin.

Au Scérén

• Collectif : *Les sentiers de la littérature en maternelle,* CRDP de Créteil.
• Collectif : *Autour d'une œuvre : Rascal. Explorer la littérature à l'école,* CRDP d'Aquitaine.
• Collectif : *Lire la littérature. Lire l'image, lire le texte,* CRDP du Limousin.
• *Moi aussi, je lis !,* CRDP de Reims.
• *50 activités pour apprivoiser les livres en classe ou en BCD,* CRDP de Toulouse.
• *Albums, mode d'emploi,* CRDP de Créteil.



• *Apprendre à lire avec la BCD,* CRDP de Nice.
• *Lire et écrire à partir d'écrits fictionnels* et *Apprentissages premiers en lecture,* CRDP de Lille.
• *Et quand on ne sait pas (encore) lire ?,* 2 volumes, CDDP du territoire de Belfort.

Matériel pédagogique

• Collectif : *Entrer en littérature dès l'école maternelle*, cédérom, AGEEM.



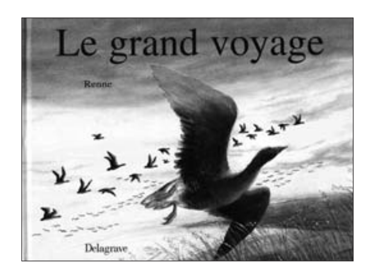
• Magnard : Plusieurs collections et de nombreux titres dont *Le carnaval des ours* de Mathew Price, par Jacques Fijalkow *et alii* dans la collection « Écrit-Livre ».
• Hatier : Les beaux albums de la méthode *Abracadalire*.
• Syros : *Rendre la justice. Lire et écrire avec le livre « Qui a tué Minou-Bonbon ? »* de Joseph Périgot, par Christian Delavaud.
• Retz : *J'apprends à lire : la sorcière et moi* (1 album, 3 cahiers et le guide pédagogique).
• Sedrap : les collections « Contes à lire» , « Contes en classe », (plusieurs titres disponibles) et « CD Z'histoires ».



• Armand Colin : *Le géant de Zéralda, de Tomi Ungerer,* par Alain Maillard dans la collection « Tous en classe avec... »



• *L'École : Léo, Tomi Ungerer,* par Hervé Puydebois dans la collection « Apprentissage de la lecture à partir de l'album » et *Loulou, Grégoire Solotareff,* par Dominique Piveteaud dans la collection « Apprendre à lire et à écrire à partir de l'album ».



• Delagrave : la collection « Les albums du Chat Botté » (6 titres parus). Delagrave diffuse aussi les célèbres albums du *Père Castor.*
• SED : La belle collection « Albums et Cie » en fictions et documentaires.
• Les pures merveilles enfin de chez *Autrement jeunesse* ou *Rue du Monde !*
• Ainsi que de très nombreux titres dans le catalogue *Sélection CNDP*. ■

L'EXPLOITATION DE DOCUMENTS

Quelques mots sur le sujet

Cette compétence pourtant explicitement inscrite dans les nouveaux programmes n'est pas systématiquement travaillée dans le quotidien des classes. C'est une chose regrettable, bien sûr, dans un monde où la documentation joue un rôle de plus en plus important. Voilà, à l'école, une occasion toute trouvée de travailler la transdisciplinarité et la transversalité. De travailler aussi dans d'autres lieux que la classe (à la BCD, à la Bibliothèque municipale, au CDI du collège dans le cadre des actions de liaison CM2/6e…) et avec d'autres outils tels que les TIC, qui apparaissent bien ici pour ce qu'ils devraient être : des techniques au service des disciplines. Par ailleurs, le travail documentaire est lui-même extrêmement formateur, mettant en œuvre de nombreuses compétences et attitudes indispensables à la réussite scolaire.

Les incontournables

- Nadia Miri et Anne Rabany : *Découvrir et exploiter les écrits documentaires,* Bordas.
- Michel Barré : L'ouverture documentaire (n° 20 de *Pratiques et Recherche*), Éditions ICEM-Pédagogie Freinet.
- Frédérique Marcillet : *Recherche documentaire et apprentissage,* ESF.
- Martine Darrobers et Nicole Le Pottier : *La recherche documentaire,* « Repères pratiques », Nathan.
- Pierre Frémont : *L'image d'information à l'école,* CLEMI.
- Anne Jorro : *Le lecteur interprète,* PUF.
- Collectif : *L'image à l'école. Pourquoi ? Comment ?,* Hachette.
- Thierry Lancien : *Le document vidéo,* Clé International.
- Geneviève Lefort : *Savoir se documenter,* Éditions d'organisation.
- Jean Hassenforder et Geneviève Lefort : *Une nouvelle manière d'enseigner : pédagogie et documentation,* Les Cahiers de l'enfance.

Les ouvrages généralistes

- N. Miri et A. Rabany : *Découvrir et exploiter les écrits documentaires,* INRP.

Les ouvrages généralistes au Scérén

- CRDP de Poitiers : *Activités documentaires à l'école* (logiciels + fiches).
- CRDP de Créteil : *À la découverte des documentaires pour la jeunesse.*
- CRDP de Bordeaux : *Recherche documentaire en BCD* (vidéo).
- CRDP de Nice : *Enquête en BCD* (classeurs), *BCD : Outils et pratiques documentaires* (fiches) et *BCD junior : Langage documentaire* (logiciel).
- CRDP de Montpellier : *Un passeport documentaire de l'école à l'université.*

Les ouvrages en histoire et géographie



- Alain Dalongeville : *Enseigner l'histoire à l'école,* Hachette.
- François Audigier : *Didactiques de l'histoire, de la géographie et des sciences sociales* et *Documents : des moyens pour quelles fins ?*, INRP.
- Collectif : *Supports informatifs et documents dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie,* INRP.

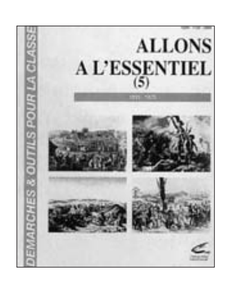
- Collectif : *Enseigner l'histoire : un métier qui s'apprend,* Hachette.
- GFEN : *L'histoire, indiscipline nouvelle,* Syros.
- Pierre Giolitto : *Enseigner la géographie à l'école,* Hachette.
- ICEM : *Histoire partout, géographie de tout le temps,* Syros.
- Marie-Laure Coll : *L'enseignement de la géographie* et *L'enseignement de l'histoire,* Armand Colin.



- Monique Flonneau : *De la découverte du monde à la géographie,* Nathan.
- Danielle Marcoin et Odile Parsis-Barubé : *Textes et lieux historiques à l'école,* Bertrand Lacoste.
- Madeleine Michaux : *Enseigner l'histoire par le récit* et *Enseigner la géographie avec des documents,* Bordas.

L'histoire et la géographie au Scérén

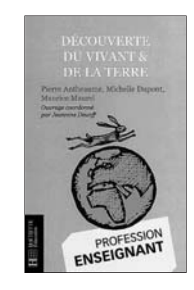
- CRDP de Lille : *Faire de la géographie.*
- CRDP de Dijon : *Image et pédagogie en histoire-géographie.*
- CRDP d'Amiens : *Histoire, géographie, éducation civique au jour le jour à l'école primaire.*
- Collectif : *Images et récits, aspects historiques. Découverte du monde, Cycle 2, Images et récits, histoire de France, Cycle 3,* CRDP Versailles.



- CRDP de Lille : *Allons à l'essentiel,* une collection en 5 volumes pour l'apprentissage de l'histoire de la GS au CM2.
- Les vidéocassettes de la série *Galilée*, *Parcours d'Histoire,* éditées par le CNDP.
- Collectif : *Préparer à l'histoire au Cycle 2,* CRDP Pas-de-Calais.
- Le cédérom *Edidoc Géographie Cycle 3,* édité par **La Classe**.

Les ouvrages en sciences, technologie et mathématiques

- Gérard Mottet : *Images et activités scientifiques* et *Volcans et tremblements de terre : images descriptives,* INRP.
- Jean Defer et Véronique Thierry : *L'astronomie. Au cycle des approfondissements,* Armand Colin.
- Jean-Pierre Bonan : *Enseigner la physique à l'école primaire,* Hachette.
- Yves Zarka : *Enseigner la biologie à l'école primaire,* Hachette.
- Jack Guichard : *Observer pour comprendre les sciences de la vie et de la terre,* Hachette.
- Aline Coué et Michel Vignes : *Découverte de la matière et de la technique,* Hachette.
- Collectif : *La lecture documentaire aux Cycles 1 et 2 : Le corps vivant,* AFL.
- Collectif : *Des mains à la tête,* 2 volumes (C1 et C2), Magnard.
- Collectif : *Faire des mathématiques avec des images et des manuscrits historiques,* CRDP de Créteil.
- Collection **« Tavernier »**, chez Bordas, les 5 guides du maître (*Le corps, Les plantes, L'eau*...) et *Enseigner la biologie et la géologie à l'école élémentaire.*
- Un numéro de la revue *Cahiers de télescope,* CNDP s'intitule : **Objectif science : Images et sciences à l'école primaire.**



- Collectif : *Découverte du vivant et de la terre,* Hachette.

D'autres ouvrages

- Outre l'ouvrage, particulièrement important et intéressant, de Dominique Bellard, intitulé *Travail méthodologique au Cycle 3* (Nathan), nous renvoyons le lecteur à la bibliographie « Comment donner le goût de lire ? » page 7.
- **Lire, écrire des textes documentaires au cycle 3 et en 6e** est le titre du n° 65 des *Dossiers du CEPEC* (14, voie Romaine, 69290 Craponne, Tél. 04.78.44.61.61, **www.cepec.org**).
- Collectif : *Rechercher, lire et écrire avec BCDI 3 école* (logiciel + classeur + fiches), CRDP Poitou-Charentes.
- Signalons enfin le numéro de janvier 2004 du *Nouvel Éducateur* (pédagogie Freinet) consacré au travail documentaire des élèves. ■

JEUX ET APPRENTISSAGES

Quelques mots sur le sujet

Sans doute, il y a de cela seulement deux siècles, l'idée d'associer jeu et éducation, de faire du jeu un outil éducatif, aurait-elle porté à sourire ou aurait été objet d'étonnement voire d'indignation. Depuis, nombreux sont les pédagogues, les psychologues et les philosophes qui ont montré, exemples à l'appui, la valeur éducative du jeu et la réalité du rapport entre le jeu et l'éducation. En France, la place toute singulière de l'école maternelle et sa pédagogie spécifique ont joué un rôle non négligeable dans cette prise de conscience. Faisant du jeu non seulement un préalable mais aussi l'essence même et la fin de l'éducation, nombre de penseurs ont aussi révolutionné la réflexion sur le jeu et la prise en compte de ses rapports avec l'acte éducatif.

Les incontournables

• Jean Château : *L'enfant et le jeu,* Scarabée.
• Gilles Brougère : *Jeu et éducation,* L'Harmattan, et *Jouer/Apprendre*, Anthropos.



• Suzy Cohen : *Sa vie, c'est le jeu,* PUF.
• Jean Vial : *Jeu et éducation, les ludothèques,* PUF.

Travaux de Jean Château

Jean Château est aujourd'hui le meilleur spécialiste de la question. Outre son article, très documenté, à l'entrée Jeu de l'*Encyclopædia Universalis* que je vous recommande vivement (consultation très aisée), voici quelques-uns de ses ouvrages :

• *L'enfant et ses conquêtes,* Vrin.
• *Le réel et l'imaginaire dans le jeu de l'enfant,* Vrin.
• *Les sources de l'imaginaire* (tome 1), Vrin.
• *Le jeu de l'enfant après trois ans, sa nature, sa discipline. Introduction à la pédagogie,* Vrin.

Ouvrages complémentaires

• Philippe Meirieu : *Le monde n'est pas un jouet,* Desclée de Brower.



• Odile Périno : *Des espaces pour jouer,* Érès.
• Jacques Henriot : *Le jeu,* PUF.
• Marie-Renée Aufauvre : *Apprendre à jouer, apprendre à vivre,* Delachaux et Niestlé.
• Un collectif de l'INRP : *Jouer et connaître chez les tout-petits*.
• Samuel Amegan : *Pour une pédagogie active et créative,* Presses de l'Université du Québec.
• S. Millar : *La psychologie du jeu chez les animaux et chez les enfants*, Payot.
• Roger Caillois : *Les jeux et les hommes,* Gallimard.
• J.-M. Care et F. Debyser : *Jeu, langage, créativité,* Hachette.
• C. Aveline : *Le code des jeux,* Le livre de Poche.
• Johan Huizinga : *Homo ludens,* Gallimard.
• P. Ferran *et alii* : *À l'école du jeu,* Bordas.
• Collectif : *Jouer, apprendre et progresser,* CRDP de Caen.

• Nicole de Grandmont : ***Pédagogie du jeu,*** De Boeck université, ***Le jeu éducatif, Le jeu ludique*** et ***Le jeu pédagogique,*** 3 ouvrages disponibles aux Éditions Logiques.
• R. Jaulin : ***Jeux et jouets,*** Aubier-Montaigne.
• Jean-Jacques Bernhard : ***Jouer le jeu,*** Nathan.
• Georges Jean : ***Pour une pédagogie de l'imaginaire,*** Casterman.
• Huguette Hugon-Derquennes : ***Le jeu réinventé***, Fleurus.
• M. Rabecq-Maillard : ***Histoire des jeux éducatifs,*** Nathan.



• Jean-Louis Harter : ***Le jeu. Essai de déstructuration,*** L'Harmattan.
• Jacques Henriot : ***Le jeu,*** PUF.
• Julie Delalande : ***La récré expliquée aux parents,*** Audibert, et ***La cour de récréation. Pour une anthropologie sociale de l'enfance,*** PUR.

Pistes à suivre

Il est également impératif de revenir aux « pères fondateurs » de la pédagogie. Chacun sait que de Socrate à Piaget, en passant par Rabelais, Montaigne, Rousseau... tous ont accordé une place essentielle dans leur système aux jeux comme outils d'apprentissages. Il faut donc relire Alain et ses ***Propos sur l'éducation*** (PUF), Clarapède et sa ***Psychologie de l'enfant*** (Delachaux et Niestlé), Freinet et son ***Éducation du travail*** (elle ouvre le tome 1 de la réédition de ses ***Œuvres pédagogiques*** chez Seuil), Piaget et son ***Jugement moral chez l'enfant*** (PUF), Decroly et son ***Initiation à l'activité intellectuelle et motrice par les jeux éducatifs*** (Delachaux et Niestlé). Tous ces ouvrages traitent à un moment ou à un autre du jeu comme facteur d'apprentissage. Sans doute conviendrait-il aussi de chercher du côté de Dewey, Montessori, Makarenko, Janusz Korczak...

Pédagogie pratique

• Guy Jullemier : ***Jouer pour apprendre aux C ycles 1 et 2,*** Hachette.
• Claude Hebting: ***Jouer en classe. Cycles 2 et 3,*** Magnard.
• Jean-Michel Perronnet : ***Énigmes pour dire, lire, écrire,*** Hachette.
• Collectif : ***Jeux de mots, vidéocassette à partir d'albums jeunesse,*** Scérén / La Cinquième.
• Collectif : ***Jeux de logique*** et ***Jeux de nombres,*** de la maternelle au CM2, fichiers photocopiables, Accès éditions.
• Sans oublier les excellents jeux éducatifs proposés par l'OCCE (jeux coopératifs), par Non-violence Actualités (jeux pour la paix), par l'Unicef... et *Apprendre en jouant* (fichier acteur et livret pédagogique) coédité par Sudel et l'OCCE qui s'adresse aux trois cycles.
• Collectif : ***Mathématiques par le jeu CM1-CM2,*** (2 volumes), Belin.
• Collectif : ***Jeux de société et apprentissages numériques,*** Bordas.
• M. Martin : ***Jeux pour écrire,*** et ***Jeux pour lire,*** Hachette.
• J.-M. Perronnet : ***Devinettes pour dire, lire, écrire,*** Hachette.

Du point de vue de la pédagogie pratique (celle qui se pratique effectivement en classe), notre sentiment est qu'il existe un important décalage entre les acquis scientifiques et la réalité quotidienne et concrète.

On peut être frappé par les ouvrages proposés aux maîtres et aux enfants et qui portent, dans leur titre, les mots « jeux », « jouer », « en s'amusant », « récréation »...

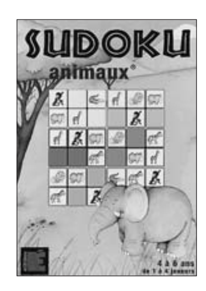
Nous pensons en particulier aux catalogues Retz, Nathan ou Hachette pour ne citer que ceux-là.

Il faudrait vraiment creuser le contenu de ces ouvrages (pédagogiques pour le maître, manuels pour les élèves) et considérer les conceptions du jeu qui les inspirent.

J'attire toutefois votre attention sur quelques ouvrages, à mon sens, d'une grande qualité.

Pour ce qui est de l'expression écrite, il faut connaître absolument l'ouvrage de Gianni Rodari : ***Grammaire de l'imagination*** (Rue du Monde).

Pour les maths, les situations ERMEL sont à explorer de près (chez Hatier).



• Il conviendra aussi de penser au grand succès rencontré par les Sudoku. Les Éditions Accès proposent deux beaux coffrets d'initiation : ***Sudoku animaux*** (4 à 6 ans) et ***Sudoku formes*** (à partir de 6 ans).

De même, les Éditions POLE proposent des petits ouvrages de jeux mathématiques en direction des enfants.

Sites Internet

• *Permis de jouer*, animation et création de jeux pédagogiques sur divers sujets : www.permisdejouer.com
• *Le réseau Ludus*, utiliser des jeux dans l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de l'éducation civique : www.discip.ac-caen.fr/histgeo/ludus
• *Le Comité international des jeux mathématiques*, voir les mathématiques autrement : www.cijm.org ■

TEMPS ET EDUCATION

Quelques mots sur le sujet

Concernant les questions plus particulières relatives aux rythmes scolaires et à la notion de temps (et d'espace), nous renvoyons nos lecteurs à la bibliographie sur les « Rythmes scolaires » publiée dans le *Spécial IUFM* en 2006-2007.
Nous vous proposons ici quelques éléments de réflexion relatifs aux rapports entre le temps et l'éducation.

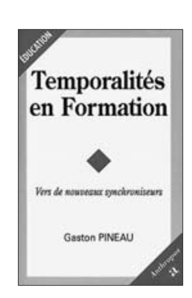
Les incontournables



• Aniko Husti : *La dynamique du temps scolaire,* Hachette.
• Dominique Senore : *L'aménagement du temps et des espaces. 12 écoles en France,* INRP.

Ouvrages généraux

• Jacques Attali : *Histoire du temps,* Fayard.
• Stephen Hawking : *Une brève histoire du temps,* Flammarion.
• Roger Sue : *Temps et ordre social,* PUF.
• E. Borel : *L'espace et le temps,* PUF.
• Bernard Decaux et Bernard Guinot : *La mesure du temps,* PUF.
• Remy Lestienne : *Les fils du temps,* Presses du CNRS.



• Gaston Pineau : *Temporalités en formation,* Anthropos.
• Jean Matricon et Julien Roumette : *L'invention du temps,* Presse Pocket.
• Helga Nowotny : *Le temps à soi : genèse et structuration d'un sentiment du temps,* Maison des Sciences de l'Homme.
• Henri Atlan : *Temps de la vie et temps vécu,* Presses du CNRS.
• Christian Amiel : *Le temps et l'espace dans les variations didactiques,* EUS Toulouse.
• Alain Reinberg : *Les rythmes biologiques, mode d'emploi,* Flammarion.
• Pierre Magnin : *Des rythmes de vie aux rythmes scolaires,* PUF.
• Georges Poulet : *Étude sur le temps humain,* Presse Pocket (quatre tomes).
• Julia Kristeva : *Le temps sensible,* Gallimard.
• Émile Noël : *L'Espace et le temps aujourd'hui,* Seuil.
• Étienne Klein : Le temps, *Dominos n° 52,* Flammarion.

Ouvrages pratiques

• *Apprends-moi le temps (passé-présent-futur),* un ensemble pédagogique complet pour la maternelle, Nathan.

Au Scérén

• CRDP de Limoges : *Temps et temporalité*.
• CRDP de Poitiers : *De l'eau pour mesurer le temps*.
• CRDP de Lille : *Repères temporels (Cycles 1 et 2)*. ■

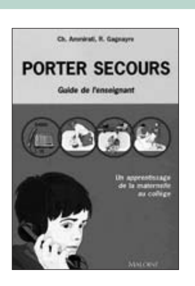
L'EDUCATION A LA SECURITE ET A LA SANTE

Quelques mots sur le sujet

L'école est, à double titre, le lieu et le moment d'un apprentissage structuré des règles d'hygiène, de santé et de sécurité. Tout d'abord, il s'agit d'éléments programmatiques clairement identifiés dans les différents chapitres de la découverte du monde ou dans les sciences expérimentales. C'est aussi en référence aux orientations fondamentales de l'institution scolaire elle-même que l'essentiel de cet apprentissage doit être dispensé et compris par les élèves qui nous sont confiés. Car, par définition, de nombreux temps scolaires se prêtent à ces différents apprentissages quotidiens.
C'est donc bien d'une responsabilité particulière de l'école dont il est question ici, d'une mission au sens propre du mot, qu'il nous revient d'investir avec le plus grand sérieux. Même si depuis le XIXe siècle les tâches et les enjeux ont changé, le rôle éducatif de l'école demeure plus actuel que jamais.
Les thèmes à envisager sont les suivants : la nutrition, le sommeil, les vaccinations, la sécurité routière, le sport et les sorties scolaires, les accidents domestiques, le tabac, l'alcool, les risques majeurs, l'hygiène corporelle... les maltraitances.

Les incontournables

- Le *BO* spécial n° 1 de janvier 2001 intitulé **La politique de santé en faveur des élèves.**
- Brigitte Sandrin-Berthon : *Apprendre la santé à l'école,* ESF.
- Collectif : *Guide ressource pour une éducation à la santé à l'école élémentaire,* ENSP.
- Collectif : *École et santé : le pari de l'éducation,* CNDP/Hachette.
- Les deux ministères, de la Santé et de l'Éducation nationale, publient assez régulièrement des enquêtes sur la santé des écoliers.



- Collectif : *Porter secours, un apprentissage de la maternelle au collège,* Maloine.
- *Hector, apprends moi à porter secours,* un DVD pour les 4-11 ans, proposé par la MAE.
- L'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (INPES, www.cfes.sante.fr/), diffuse de la documentation auprès des enseignants, comme l'ouvrage *Éducation à la santé en milieu scolaire.*

Pensez aussi à vous rapprocher des services de la médecine scolaire et de n'importe quel médecin qui possède de bonnes revues.

Les textes officiels

- Convention internationale des droits de l'enfant (*BO* hors-série n° 13 du 06.11.97).
- Circulaire n° 2003-210 du 1er décembre 2003 relative à **la santé des élèves.**
- Décret du 11 juillet 2006 relatif au **socle commun des connaissances et des compétences.**
- Loi n° 2004-806 du 9 août 2004 relative à la **politique de santé publique.**
- Décret n° 2006-41 du 11 janvier 2006 relatif **à la sensibilisation à la prévention des risques, aux missions des services de secours, à la formation aux premiers secours...**
- Circulaire n° 2006-085 du 29 mai 2006 relative **l'éducation à la responsabilité en milieu scolaire.**
- *Les « jeux » dangereux et les pratiques violentes,* texte ministériel du 18 avril 2007.

• Circulaire n° 2002-119 du 29 mai 2002 sur **la mise en œuvre des PPMS** (risques majeurs).
• Par ailleurs, chaque année, l'Observatoire national de la sécurité des établissements publie un rapport.

Au Scérén



• Collectif : ***50 activités pour éduquer à la sécurité routière,*** CRDP de Toulouse.
• Collectif : ***À table tout le monde ! Alimentation, culture et santé,*** de la maternelle au CE1 et du CE2 à la 5e.
• Isabelle Durack, Brigitte Jobbé-Duval : ***L'Alimentation. Tout goûter, c'est jouer !,*** CRDP de Versailles.

Ouvrages pour les élèves

• ADOSEM/MGEN : ***Éducation à la santé, un cédérom,*** Sudel.
• Marie-Françoise Grillot : ***Tant qu'on a la santé !,*** Casterman.
• Bruno Heitz : ***À table !,*** Circonflexe.



• ***Attention dangers ! 7-9 ans*** et ***9-11 ans*** sont des cahiers bien faits et complets édités chez Belin.

• Anthony Browne : ***Marcel la mauviette,*** Kaléidoscope.
• ADEIC : ***Éducation à la sécurité,*** vidéocassette + livret pédagogique pour l'enseignant + cahier d'activité pour l'élève, Sudel.
• Sylvie Girardet : ***La prudence à petits pas,*** Actes Sud.
• Dominique de Saint Mars et Serge Bloch : ***Lili ne veut pas se coucher,*** Calligram.
• Susanne Riha : ***Nous ne dormons pas la nuit,*** Milan.
• Martine Beck : ***Le sommeil et ses secrets,*** Gallimard.
• Paul Thiès, ***Signé vendredi 13,*** Rageot.



• Sylvie Girardet : ***La rue de tous les dangers*** et ***Trop bon!,*** Hatier.
• Catherine Calanca : ***Éveil à la sécurité avec les 3-4 ans,*** Nathan.

Dans les revues

• De très nombreux numéros de ***TDC*** traitent de l'alimentation, la santé, l'hygiène, le tabac, le sommeil...
• Les n°s 307 et 399 des ***Cahiers Pédagogiques.***
• ***Réussir-Éducation*** (revue des Francas) n°s 4 et 32 respectivement intitulés **L'Éducation nutritionnelle** et **Histoires de santé.**
• Le dossier n° 41 de la ***Revue EPS*** sur la sécurité.
• L'article de G. Vigarello : **L'éducation pour la santé** dans la revue ***Esprit*** de février 1997.

• Le n° 27 du ***Journal des Professionnels de l'Enfance*** intitulé **Apprendre sa santé.**
• À l'INRP, le n° 2 (1998) de la revue ***Recherche et formation*** et le n° 114 de la ***Revue française de Pédagogie*** tous deux consacrés à l'éducation à la santé.
• Et les revues telles que : ***La santé de l'homme***, INPES (**www.inpes.sante.fr**) ; ***L'école des parents*** (**www.ecoledesparents.org**) ; ***60 millions de consommateurs*** ; ***Que choisir ?*** ; ***VEI Diversité***, n° 147 (décembre 2006), ***À l'école de la sécurité*** (CNDP) et n° 143 (décembre 2005), ***La santé des jeunes.***

Adresses utiles

• ***Fondation pour l'enfance :*** 17, rue Castagnary, 75015, Paris. Tél. 01.53.68.16.50. **www.fondation-enfance.org**
• ***Union française pour la santé bucco-dentaire :*** **www.ufsbd.fr**
• ***OMS :*** **www.who.int/fr**
• ***Institut prévention accidents domestiques (IPAD) :*** 19, rue des Pimpelines, 27220, Saint-Laurent-Des-Bois. Tél. 02.32.58.13.34. **www.ipad.asso.fr**
• ***Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM) :*** 101, rue de Tolbiac, 75654, Paris Cedex 13, Tél. 01.44.23.60.00. **www.inserm.fr**
• **www.hygiene-educ.com** est un site éducatif sur l'hygiène proposé par l'Institut Pasteur aux enseignants et aux élèves du primaire.
• ***MGEN :*** voir votre antenne départementale, **www.mgen.fr,** et ***ADOSEN***, **www.adosen-sante.com.** Ces deux organismes, partenaires naturels de l'Éducation nationale, éditent régulièrement du matériel pédagogique de grande qualité : brochures, ouvrages, DVD... ■

ERREURS ET APPRENTISSAGES

Quelques mots sur le sujet

On savait bien sûr, depuis longtemps déjà, que l'erreur était humaine mais il a fallu la force de conviction de quelques philosophes et scientifiques de renom pour se faire à l'idée qu'elle était aussi vraisemblablement inhérente à toute connaissance, et certainement même utile. Les répercussions sur le plan pédagogique et sur les aspects didactiques des disciplines ne sont apparues que plus tard encore. Mais elles sont apparues si fortes que l'idée même d'une positivité de l'erreur dans le processus d'acquisition des savoirs est devenue chose commune. Au point d'en définir des démarches spécifiques d'apprentissage prenant en compte l'erreur, se servant d'elle comme d'un levier, la considérant comme un point de passage obligé et fécond. Aujourd'hui, des arts plastiques aux mathématiques, de l'EPS à la production de textes en passant par l'orthographe, la grammaire… plus de démarches pédagogiques, plus d'évaluation des connaissances, plus de stratégies de remédiation, d'aide ou de soutien sans une analyse fine des erreurs commises ou possibles. Tout montre qu'il s'agit là d'un grand progrès dans la pédagogie.

Les incontournables

• Gaston Bachelard : *La formation de l'esprit scientifique,* Vrin.
• Jean-Pierre Astolfi : *L'erreur, un outil pour enseigner,* ESF.
• Daniel Descomps : *La dynamique de l'erreur,* Hachette.
• Gérard de Vecchi : *Aider les élèves à apprendre,* Hachette.

Travaux spécifiques

• En mathématiques, les travaux de Stella Baruk sont évidemment incontournables. Trois titres peuvent constituer une bonne introduction : *L'âge du capitaine. De l'erreur en mathématiques, Échec et maths* et *Fabrice ou l'école des mathématiques,* Seuil. On ajoutera le volume 12 des **Rencontres Pédagogiques de l'INRP** intitulé *En maths, peut mieux faire* et l'ensemble des travaux de l'équipe ERMEL édité chez Hatier.
• En orthographe, ce sont les recherches de Nina Catach qui sont fondamentales. Là aussi plusieurs titres sont disponibles : *L'orthographe française* (Nathan) est l'ouvrage théorique de base et il a donné lieu à de nombreux travaux. Concernant l'expression écrite, il se réfère aux productions du groupe EVA (titres chez Hachette et à l'INRP).

Ouvrages pédagogiques

• Emmanuelle Aurias et Jacques Fiard : *L'erreur à l'école. Petite didactique de l'erreur scolaire,* L'Harmattan.
• Gérard de Vecchi : *Faire construire des savoirs,* Hachette.
• André Giordan et Gérard de Vecchi : *Les origines du savoir,* Delachaux et Niestlé, et *L'enseignement scientifique,* Z'Édition.
• André Giordan : *Conceptions et connaissances,* Peter Lang.
• Jean-Paul Jouary : *Enseigner la vérité ?,* Stock.
• Odette Bassis : *Se construire dans le savoir,* ESF.
• Jean Piaget : *La psychologie de l'intelligence,* Pocket et *Psychologie et pédagogie,* Gallimard.

Autres pistes

• Les entrées « Erreur » de *L'Encyclopaedia Universalis.*
• Le n° 2 de la revue *Le temps des savoirs* (octobre 2000), intitulé **L'erreur** et publié chez Odile Jacob.
• *La solution passe par l'erreur ou comment transformer l'erreur en savoir* de Gilles Marie, un ouvrage édité chez L'Harmattan. ■

COMMENT DONNER DU SENS A L'ECOLE ?

Quelques mots sur le sujet

Signalons tout d'abord que nos lecteurs trouveront ici-même en parfaite complémentarité avec le thème, la bibliographie intitulée « Susciter le désir d'apprendre – Motiver » (p. 19).
Par ailleurs, aujourd'hui, ce sont les militants des différents mouvements d'éducation nouvelle qui apporteront le plus de pistes concrètes : GFEN, CEMÉA, Pédagogie Freinet, CRAP / Cahiers Pédagogiques, OCCE, AFL…

Les incontournables



• Jean-Michel Zakhartchouk : *L'enseignant, un passeur culturel,* ESF.



• Michel Develay : *Donner du sens à l'école,* ESF.



• Jean-Yves Rochex : *Le sens de l'expérience scolaire : entre activité et subjectivité,* PUF.
• Bernard Charlot : *Le rapport au savoir en milieu populaire,* Economica.

Les travaux de Philippe Meirieu

• *Lettre à un jeune professeur*, ESF.
• *L'école : mode d'emploi, des méthodes actives à la pédagogie différenciée,* ESF.
• *Faire l'école, faire la classe,* ESF.
• *Le choix d'éduquer : éthique et pédagogie,* ESF.

• *La pédagogie entre le dire et le faire,* ESF.

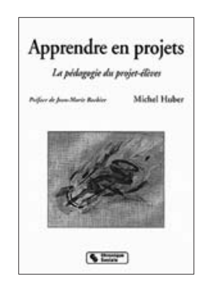
Quelques titres complémentaires

• Collectif : *Améliorer l'école,* PUF.
• Collectif : *École, changer de cap. Contribution à une éducation humanisante,* Chronique Sociale.



• Maroussia Raveaud : *De l'enfant au citoyen,* PUF.
• Eirick Prairat : *De la déontologie enseignante : Oser le changement,* PUF.
• Alain Vergnioux (sous la dir.) : *Penser l'éducation. Notions clés en philosophie de l'éducation,* ESF.
• Paulo Freire : *Pédagogie de l'autonomie*, Érès.
• Anne Querrien : *L'école mutuelle,* Les empêcheurs de penser en rond.
• Collectif : *L'ennui à l'école,* Albin Michel/Scérén.
• Jean-Pierre Astolfi : *L'école pour apprendre,* ESF.

• Georges Snyders : ***L'école comme vie, la vie en tant qu'école***, et ***De la culture, des chefs-d'œuvre et des hommes à l'école,*** Matrice.
• Philippe Perrenoud : ***Métier d'élève et sens du travail scolaire,*** ESF.
• Armand Duval et Gérard Letourneur : ***La dynamique des apprentissages,*** Buchet-Chastel.
• Bernard Charlot : ***École et savoir dans les banlieues et ailleurs,*** Bordas.
• Odette Bassis : ***Se construire dans le savoir,*** ESF.
• Charles Moracchini : ***Le sens de la scolarité aujourd'hui,*** Nathan.
• André Giordan : ***Apprendre !,*** Belin.
• Monique Croizier : ***Motivation, projet personnel, apprentissages,*** ESF.

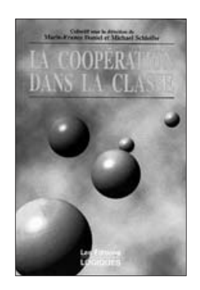


• Michel Huber : ***Apprendre en projets : la pédagogie du projet-élèves,*** Chronique Sociale.



• Pierre Vayer et Charles Roncin : ***La face cachée de la classe. Et si nous écoutions les enfants ?,*** Buchet-Chastel.
• Claire Monférier : ***La culture au secours de l'école. Pour une pédagogie renouvelée,*** L'Harmattan.

• Collectif : ***Démarrer une classe en pédagogie institutionnelle,*** Hatier.
• Max Barboni *et alii* : ***Reconstruire le désir d'apprendre par les pratiques artistiques,*** ESF.
• Jacques Lagarrigue : ***L'école, le retour des valeurs ? Des enseignants témoignent,*** De Boeck / Belin.
• Michel Tozzi et Jean-Yves Rochex : ***Apprentissage et socialisation,*** CRDP de Montpellier (actes d'un colloque organisé conjointement par l'IUFM de Montpellier et le CRAP / Cahiers Pédagogiques).
• Christine Pradel-Pavési et Monique Réal-Douté : ***Construire des projets avec les élèves,*** Hachette.

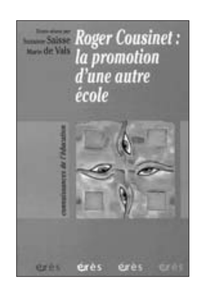


• Collectif : ***La coopération dans la classe,*** Éditions Logiques.
• Fernand Oury et Jacques Pain : ***Chronique de l'école caserne,*** Matrice.
• René Laffitte : ***Une journée dans une classe coopérative. Le désir retrouvé,*** Matrice.
• Carl Rogers : ***L'élève au centre des apprentissages,*** Voies Livres, S60.



• Hervé Caudron : ***Faire aimer l'école.*** « Guide pratique », Hachette.

• Jacques Pain : ***Pour des pédagogies actives*** et ***Penser la pédagogie***, les deux titres chez Matrice.
• C. Hurtig-Delattre : ***Restaurer le goût d'apprendre,*** L'Harmattan.



• S. Saisse et M. De Vals : ***Roger Cousinet : la promotion d'une autre école,*** Érès.
• Aïda Vasquez et Fernand Oury : ***De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle,*** Matrice.
• Collectif : ***Le goût d'apprendre. Les entretiens Nathan. Actes XIV,*** Nathan.

Dans les revues

• Je tiens également à vous signaler deux excellents numéros de la revue ***Dialogue*** (revue du GFEN, **www.gfen.asso.fr**), le n° 81 : **École, travail, société... le défi du sens** et le n° 83-84 : **Savoir et citoyenneté.** Une brochure du GFEN 28 s'intitule ***Du sens de l'école*** et comprend des articles de Jean-Yves Rochex, Philippe Meirieu…
• Il m'apparaît, enfin, tout à fait pertinent de consulter les sommaires des numéros parus des ***Cahiers Pédagogiques*** (**www.cahiers-pedagogiques.com**) et, en particulier, les quatre livraisons qui s'intitulaient **Apprendre,** n°s 280, 281, 288 et 304-305, ainsi que les n° 298 (**Les contenus d'enseignement**), n° 324 (**Une personne, l'élève**), n° 330 (**Modes et dérives en pédagogie**) et n° 410 paru en janvier 2003 (**À quoi sert l'école ?**). ■

LA PEDAGOGIE DU CONTRAT

Quelques mots sur le sujet

**Il est nécessaire de mettre en relation pédagogie du contrat, pédagogie du projet et pédagogie par objectifs.
Ces trois perspectives sont en fait assez proches les unes des autres : je dirais que la pédagogie du contrat englobe plus ou moins les deux autres en ce sens que le contrat pédagogique, les enjeux (les objectifs) et les évaluations et finalités (les projets) sont clarifiés et précisés. Autrement dit, toutes lectures relatives aux projets et aux objectifs ne sauraient que vous être utiles.**



Ouvrages généraux



• Janine Filloux : *Du contrat pédagogique. Le discours inconscient de l'école,* L'Harmattan.
Vous y ajouterez un travail collectif intitulé *Contrat et éducation : la pédagogie du contrat, le contrat en éducation,* L'Harmattan/l'INRP.
• Halina Przesmycki : *La pédagogie de contrat,* Hachette.
De même, je vous recommande les ouvrages de Philippe Meirieu, et en particulier *Apprendre oui ... mais comment ?* édité chez ESF, et le classique d'Antoine Prost, *Éloge des pédagogues,* Seuil. ■



L'ECOLE, LIEU DE VIE EN COLLECTIVITE

Quelques mots sur le sujet

Ce sujet se rapproche des thèmes de l'autonomie, la citoyenneté, la socialisation, l'autorité, la discipline, la violence...
Aussi permettez-moi de vous suggérer de consulter les bibliographies publiées dans ce *Spécial IUFM* ou dans ceux des années passées.
Plus précisément, je vous propose de relire les grands classiques : Célestin Freinet, Janusz Korczak, Maria Montessori... mais aussi de contacter pour connaître leurs productions :

- **Les Cahiers Pédagogiques, www.cahiers-pedagogiques.com ;**
- **Le GFEN, www.gfen.asso.fr ;**
- **Et surtout, l'OCCE, www.occe.coop, sa revue mensuelle *Animation et Éducation* et ses outils pratiques.**

Les incontournables

• Collectif : ***Des mots à desseins. Parcours civique,*** CRDP de Haute-Normandie. Préfacé par Philippe Meirieu, soutenu par la Fondation de France, cet outil pédagogique, composé d'une brochure et d'un cédérom, a pour objectif d'« apprendre à vivre ensemble et à gérer les conflits ».

• Francois Galichet : ***L'école, lieu de citoyenneté,*** ESF.

• Constantin Xypas (sous la dir.) : ***Les citoyennetés scolaires,*** PUF.

• Aïda Vasquez et Fernand Oury : ***Vers une pédagogie institutionnelle*** et ***De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle,*** les deux titres chez Matrice.

Naturellement, et en premier lieu, vous étudierez avec la plus grande attention le texte des programmes de 2008. ***Le guide républicain. L'idée républicaine aujourd'hui,*** Delagrave est une coédition MEN/Scérén et constitue une mine de ressources documentaires utiles aux maîtres.

Ouvrages généraux

• Collectif : ***École et citoyenneté. Un défi multiculturel,*** Armand Colin.

• Collectif : ***Éduquer au vivre ensemble,*** Chronique Sociale.

• Jean Houssaye : ***Les valeurs à l'école,*** PUF.

• Anne Querrien : ***L'école mutuelle,*** Les empêcheurs de penser en rond.

• Christine Jourdain : ***L'enseignement des valeurs à l'école,*** L'Harmattan.



• Christophe Marsollier (sous la dir.) : ***Le conseil d'élèves. Pour apprendre à vivre ensemble,*** L'Harmattan.

• Elisabeth Maheu : ***Sanctionner sans punir. Dire des règles pour vivre ensemble,*** Chronique Sociale.

• Collectif : ***J'ai ma place en classe ! 8-10 ans,*** un dossier et un livret de l'élève, Accès Éditions.

• Philippe Perrenoud : ***Métier d'élèves et sens du travail scolaire,*** ESF, et ***L'école est-elle encore le creuset de la démocratie ?,*** Chronique Sociale.

• Georges Roche : ***L'apprenti-citoyen*** et ***Quelle école pour quelle citoyenneté ?,*** ESF ainsi que, chez le même éditeur, un fort volume intitulé : ***L'éducation civique aujourd'hui : dictionnaire encyclopédique.***

• GFEN : ***Construire ses savoirs, construire sa citoyenneté,*** Chronique Sociale

• Dominique Tiberi : ***Citoyen en classe Freinet. Journal de bord d'une classe coopérative,*** L'Harmattan.



• Pierre Merle : *L'élève humilié,* PUF.
• Ana Vasquez-Bronfman et Isabel Martinez : *La socialisation à l'école,* PUF.
• Christian Philibert et Gérard Wiel : *Faire de la classe un lieu de vie,* Chronique Sociale.
• Xavier Papillon : *Gérer la classe. Une compétence à développer,* Chronique Sociale.
• Collectif : *Éthique et éducation. L'école peut-elle donner l'exemple ?,* L'Harmattan.
• Michel Develay : *De l'apprentissage à l'enseignement* et *Donner du sens à l'école,* ESF.

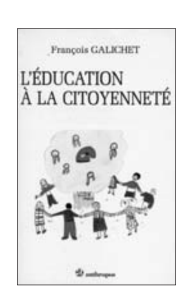


• Francis Imbert : *Médiations, institutions et loi dans la classe* et *Vivre ensemble, un enjeu pour l'école,* ESF.
• Jean-Yves Rochex : *Le sens de l'expérience scolaire,* PUF.
• Olivier Reboul : *Les valeurs de l'éducation,* PUF.
• A.E.R.E. : *Éduquer à la responsabilité,* Chronique Sociale.
• Jean François Vincent : *Éduquer à la citoyenneté,* Delagrave.

• Jacques Fortin : *Mieux vivre ensemble dès l'école maternelle,* Hachette.
• M.-A. Hoffmans-Gosset : *Apprendre l'autonomie, apprendre la socialisation,* Chronique Sociale.
• Hervé Cellier : *Une éducation civique à la démocratie,* PUF.
• Daniel Bruder : *À la recherche de l'établissement citoyen,* L'Harmattan.



• Jean Piaget : *Le jugement moral chez l'enfant,* PUF.
• Jacques Gonnet : *De l'actualité à l'école : Pour des ateliers de démocratie,* Armand Colin.
• Philippe Meirieu : *L'envers du tableau, Le choix d'éduquer* et *Enseigner, scénario pour un métier nouveau,* ESF.
• Collectif : *L'éducation civique, une dominante transversale,* CRDP de Créteil. Un outil destiné d'abord à la formation des maîtres.



• François Galichet : *L'éducation à la citoyenneté,* Anthropos.

• Éric Dubreucq : *Une éducation républicaine,* Vrin. *Une étude historique autour de Marion,* Buisson et Durkheim.
• Collectif : *Organiser un rallye de la citoyenneté.* Un parcours civique grandeur nature, CRDP de Bretagne. Une journée entière durant laquelle les élèves rencontrent les acteurs de la vie politique administrative et associative.



• Catherine Pochet et Fernand Oury : *Qui c'est l'conseil ? La loi dans la classe,* Matrice.
• Pierre Yvin : *De la coopération à l'autogestion* et avec Jean Le Gal : *Le conseil d'enfants de l'école,* (les n[os] 26 et 27 de la collection **Pratiques et Recherches**, éditions ICEM-Pédagogie Freinet).
• Le Gal Jean : *Coopérer pour développer la citoyenneté,* Hatier.
• Louis Legrand : *Enseigner la morale aujourd'hui,* PUF.
• Collectif : *Éducation à la citoyenneté,* Magnard.
• Collectif : *L'élève citoyen. Mythe ou réalité ?,* CRDP de Strasbourg. Cet ouvrage, quoique s'adressant en priorité aux enseignants des collèges, comporte des réflexions importantes pour le niveau primaire aussi.
• Monique Flonneau : *L'éducation à la citoyenneté aux Cycles 2 et 3,* Nathan.
Nous vous invitons aussi à consulter la bibliographie « Discipline et Autodiscipline » publiée (page 17). ■

L'ECOLE MATERNELLE A 2 ANS

Quelques mots sur le sujet

Voilà donc un sujet controversé qui délimite une ligne de partage, parfois très tranchée, entre les partisans et les adversaires de la scolarisation à 2 ans. Le seul socle commun sur lequel on pourrait peut-être trouver les bases d'un consensus serait le constat selon lequel la scolarisation précoce serait essentiellement profitable aux enfants les plus défavorisés sur le plan linguistique (primo-arrivants et catégories socio-professionnelles très pauvres). Pour le reste, le débat reste largement ouvert, parfois un peu trop sensible à la question du partage des compétences en matière de petite enfance entre l'Éducation nationale et les collectivités territoriales.
Cela dit, dans certains départements, la scolarisation à deux ans est une réalité objective à laquelle nombre de nos collègues se trouvent confrontés.

Les incontournables



• Anne Gantelet et Georges Gauzente : *Une école pour les tout-petits,* Hachette.
• Agnès Florin : *La scolarisation à 2 ans et autres modes d'accueil,* INRP.
• Collectif : *Les 2-3 ans à l'école ?,* CRDP de Lyon.
• Collectif : *L'enfant de deux ans est-il un élève ?,* Érès.
• Et, naturellement, le document officiel du MEN : *Pour une scolarisation réussie des tout-petits.*

Les classiques

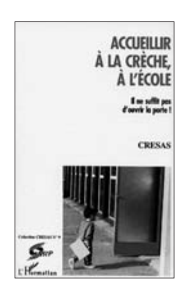
Consultez en particulier les œuvres de Maria Montessori, Pauline Kergomard et Liliane Lurçat.

Ouvrages généraux

• Marie-Paule Thollon-Behar : *Accueillir l'enfant entre 2 et 3 ans,* Érès.
• Claire Brisset et Bernard Golse : *L'école à 2 ans : est-ce bon pour l'enfant ?,* Odile Jacob.
• Éric Plaisance : *L'enfant, la maternelle, la société* et *Pauline Kergomard et l'école maternelle,* PUF.



• Bernadette Minguet et Agnès Rochefort-Turquin : *La maternelle, une école pour la vie,* Bayard Éditions.
• Suzy Cohen : *De la crèche à l'école,* Nathan.
• Rachel Cohen : *Plaidoyer pour les apprentissages précoces,* PUF.



• Collectif : *Accueillir à la crèche, à l'école,* INRP / L'Harmattan (Crésas).
• Nicole du Saussois : *Les enfants de 2 à 4 ans à l'école maternelle,* Bordas.

- *Deux ans, bienvenue dans ton école,* CRDP de Reims.
- CRDP de Nantes : *Avoir 2 ans à l'école.*
- Nicole Arrighi-Galou : *La scolarisation des enfants de 2 à 3 ans et ses inconvénients,* ESF.
- Gilbert Py : *L'enfant et l'école maternelle, les enjeux,* Armand Colin.



- Françoise Guillaumond : *Le groupe classe en maternelle. Activités pour communiquer,* Retz.
- Nicole Pradel : *À l'école à 2 ans, pourquoi pas ?,* Hachette.

Vous consulterez aussi avec profit :



- Bianka Zazzo : *L'école maternelle à 2 ans : oui ou non ?,* Stock. Un peu ancien mais tellement pertinent !

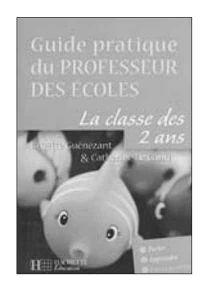
- Le n° 114 de la revue *Autrement* intitulé : **La maternelle, une école en jeu : l'enfant avant l'élève,** en librairie.
- Suzelle Leclercq : *La scolarisation précoce : un enjeu,* Nathan.
- Jacques Fortin : *Mieux vivre ensemble : dès l'école maternelle,* Hachette.
- Collectif : *L'éducation préscolaire. Quels objectifs pédagogiques ?,* INRP.
- Christian Biziau : *J'ai deux, trois ou quatre ans et je vais à l'école,* (n° 14-15 de la collection **Pratiques et Recherches,** Éditions ICEM-Pédagogie Freinet).
- Collectif : *L'éducation préscolaire, quels objectifs pédagogiques ?,* Nathan.

Ouvrages de pédagogie pratique



- Geneviève Meyer : *Cheminement en maternelle,* Hachette.
- Josette Terrieux *et alii* : *Orientations-projets-activités pour la maternelle,* Hachette.
- Collectif : *Guide pratique du professeur des écoles : la classe des 2 ans,* Hachette.

- À quoi j'ajouterais volontiers de très belles collections d'ouvrages, cahiers d'activités et matériel chez Nathan, Armand Colin, Hachette, Accès Éditions ou Sedrap.
- CDDP de l'Eure : *L'accueil des tout-petits à l'école maternelle* (cédérom).



- Collectif : *Guide pratique du professeur des écoles : la classe des 2 ans,* Hachette.

Dans les revues

Consultez les revues suivantes :

- *Le courrier des maternelles,* revue de l'AGEEM.
- *L'école des parents.*
- Plusieurs numéros spéciaux de *Fenêtre sur cour* la revue du SNU-IPP.
- *Les Cahiers Pédagogiques* et, en particulier le n° 352 sur **L'école maternelle.**
- Le n° 82 (spécial) de la revue de l'INRP *Histoire de l'Éducation* est entièrement consacré à **L'école maternelle en Europe XIXe-XXe siècle.**
- Les nos 32 et 33 de *ARGOS* (CRDP de Créteil) sur le thème **Tout-petits deviendront grands.** ■